

أنظمة الربط .. موديمز ص ١٥

جرية قيومية تعدرعن دارانيوم العدادة والطاعة والنشر بالدماد

استعرض في هذا الاجتماع مجمل

القضايا العربية والدولية وخاصة وما

يتعلق منها بالششون السياسية

والاقتصادية والامنية في ظل المتغيرات

والإحداث الراهنة . وقال معاليه ..

بتوجيه من صلحب المعمو الملكى الامير

عبدات بن عبدالعزيز تقدمت للمجلس

يتقرير سريع عن ابرز قضايا الساعة

وفي مقدمتها ما تناقلته الإنباء عن اخر

التطورات لسير المعارك الدائرة بين

البلدين المسلمين العراق وايران

وبالتالي ما اورنته التقارير الواردة حول

تصعيد الاعتداءات الاسرائيلية

المتواصلة على جنوب لبنان مع خلاصة

المعلبومات بتطبورات القضية

الفلسطينية واصدائها في الاوساط

كما اشتمل التقرير على موجز لما

اعلنته وسائل الإعلام المصرية عن

استتباب الامن في القاهرة وما حولها من

وعلى هذا الصعيد قال معاليه .. أن

المجلس قد اعرب عن استنكاره والمه

لاعمال العنف التي حدثت في بعض

الدن من جمهورية مصر العربية

اختتم المجلس الوزاري لدول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية مساء امس اعمل بورته الثامنة عشرة والتى

بدأت قبل يومين في قصر الإماثة العامة

حمادى الأخرة ١٤٠٦هـ الموافق ٢/١

[البقية من٢٢]

العربية والدولية .

الغرب والعالم ص ١٠

AL-MARKE Carman TUE. 4 MAR. 1985 NO. 4645

الاحتفال بتخريج دفعتين جديدتين من معهد الدراسات الفنيسة

فوزقاعية الملك عبالعزيز الجوتيجائزة أحسن قاعية والسرب الأأفضلسرب

أبن عبدالعزيز ان رعاية سمو نائب وزير

الدفاع والطيران والمفتش العلم تكريم

لنا جميعا ويدفعنا للمزيد من العمل في

ظل توجيهات جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين

ونكر مسو قائد القاعدة بالنيابة في

تصريح لـ اليوم ، انه ستم خلال

حقل التخرج عرض لطائرات اف ٥، اف

١٥ بالاضافة الى الطائرات العمودية

واعلن ان سمو نائب وزير الدفاع

[البقية ص٢٢]

وسمو النائب الثاتي .

حضارتنا .. وحضارتهم . ص ١٩

من معيراتها القريدة

صحف العدو تطالب بتقليص الوجود

الاسرائيلي في جنوب لبنان ص ٢٣

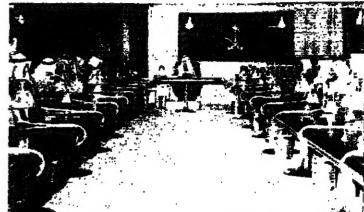
● الثلاثاء ٣٣ جمادي الآخرة ١٤٠٦هـ ٤ مارس ١٨٩١م العدد ٢٦٤٦ ، السنة الثالثة والعشرون «

۾ ضعار ڪيوم خارج المارکان ۾ ۱۰۰ فلی انقط ریق اجہارات برعم انقطری ۱۰۰ ۱۰۰ فلی انجمی ۱۰۰ طبعا انگیزان مبار ان ر ۱۰۰ طبع

تقراك هسذا العسدد

رأس صلحب السعو الملكي الامع والعشرين من شهر جمادي الإخرة لعام عبدات بن عبدالعزيز وي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الجلسة التي عقدها مجلس

وعقب الجلسة اوضح معالي وزير الإعلام الاستاذ على الشاعر لندوب



● سعو وي العهد يترأس جلسة مجلس الوزراء



الثار أعمال الشغب في القاهرة / سيجما

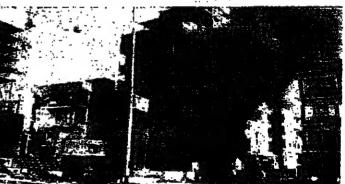
المؤتلفين والعمال الى أملكن عملهم

الى طبيعتها وعادت حركة المرور بشكلها الكثيف ساعة الصباح اثناء خروج وحتى هذه اللحظة لم ترد اي تقارين تشير الى وقوع ما يعكر صقو الامن في العامة في الرياض بتاريخ ٢٢/٢٠ معظم انحاء البلاد .

وعلى صعيد جهود جهاز الامن

الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الثاني وكالة الانباء السعودية بأن المجلس قد

جِلطة في شرايين القلب ص ٥



القاهرة - الوكالات -تسير الحياة بصورة طبيعية في نطاق كل انحاء مصر . فيما يوصف بأنه عودة علاية للحياة كما كانت قبل وقوع احداث الشغب التي وقعت اخيرا في يعض مناطق القاهرة الكبرى بعد تمرد فذات من جنود الامن المركزي فقد علات الحياة في اليوم المنادس

بالرياض برئاسة معالي وزير الدولة للشئون الخارجية في سلطنة عمان السيد يوسف العلوي عبدات . وقد اصدر المجلس البيان الصحفي عقد المجلس الوزاري دورته الثامنة عشرة في مدينة الرياض في مقر الامانة

الرياض ـ واس ـ بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وقد اعرب جلالة الملك في برقيت باسمه وباسم شعب وحكومة الملكة المقدى برقية تهنئة الى جلالة الملك [البقية ص٢٢] الحسن الثاني بمناسبة نكرى اليوم



جلالة الملك لدى استقباله وزير النفط العماني امس ، واس ،

بسلطنة عمان السيد سعيدبن استقبل جلالة الملك فهد بن أحمدالشنفري والوقد المرافق له الذي سلم جلالته رسالة خطية من اخيه

عبدالعزيز المغدى بللخيم الملكي بعد

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية الهند رايل عن اطيب التمنيات لجلالة الملك والتقدم سينج ردا على البرقية التي كان جلالته والرفاه لشعب الملكة . المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يصدر بيانه الختامي امس:

الاخوى للمملكة العربية السعودية ق دعم صمود الاردن وتعزيز قدراته وقال في تصريح له ادس ان الدعم السعودي يشكل ركيزة اسلسية في بناء الاقتصاد الاردنى وتعزيز قدراته في مواجهة التحديات وفي مقدمتها التحدي

كتبء عبدالله الفترى وليصل القو

يرعى صلحب السمو الملكى الامير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير

الدفاع والطيران والمقتش العلم عصر

اليوم احتفال معهد الدراسات الفنية

بتخريج الدفعتين ٤٧،٤٦ وذلك بحضور

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن

فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

وسيقوم سمو نائب وزير الدفاع

والطيران بتوزيع شهادات التخرج على

الطلبة والجوائر على الطلبة المتفوقين .

وقال قائد قاعدة الملك عبدالعزيز

الأردن يتسلم القسط

الأول من دعم المملكة

تسلم الاردن امس القسط الاول من

وقد اشاد وكيل وزارة المالية الاردني

الدكتور عبدالمجيد القاسم بالموقف

دعم المملكة العربية السعوبية المقرر

للاردن بموجب قرارات قمة بغداد .

وكبار المستولين .

عمان _ واس _

[التقاصيل ص:] الامع عبدالرحمن بن عبدالعزيز بالنيابة المقدم ركن طيار منصور بن بندر

■ سمو أمير الشرقية يفتتح ندوة النخيل الثانية [طلع ص٨]

تبسك دول يدخلها في دوامة الصراغ الدولي

العلوي للدغري عن شكره وامتنانه

لجلالة الملك قهد بن عبدالعزيز المفدى

مكة الكرمة _ واس _

مسئول بالمجلس العالى للمسلجد ينوه بدور الملكة في نشر الاسلام ودعم المسلمين في كل مكان

حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى للقضايا الإسلامية ودعمها توه الامين العلم المساعد للمجلس الإعلى العللي للمسلجد السيد على [البقية ص٢٢] مختأر بالاهتمام الكبير الذي توليه

مدير المركز الاسلامي لتنمية التجارة يعرب عن شكره لدعم المملكة المستمر

الدار البيضاء ـ واس ـ وسعو وتي عهده الامين على الدعم اعرب مدير المركز الاسلامي لتنمية التجارة بالدار البيضاء الدكتور ادريس

المستمر الذي تقدمه المملكة للمركز. وعبر الدكتور ادريس العلوي عن تقنيره لحكومة المملكة على دعمها



عسرض خساص لأثاب المطابيخ الخسير: ١٢١٤ ٢٦ ٨٦ و الماية في الدوراتناني : نورض عشر موديلات مختلف ، إيطال والماين





اللجنة العليا لأسبوع الشجرة الناسع بالمنطفة الشرقية





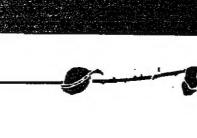














بدء فعاليات اسبوع الشجرة بالمدينة المنورة

للبتاركين في الأسبوع تقديراً لجهودهم

والحدائق العامة .

الاسبوع تقنيرا لجهودهم .

يعد ذلك قام سمو الأمير عبدالمجيد

وفي ختام الحقل افتتح سمو امير

منطقة المدينة للنورة حديقة المسجد

التى اقيم فيها الاحتفال وتبلغ مسلحتها

٨٤ الف متر مربع وقام سعوه بغرس

اول شجرة إيدانا ببدا فعاليات

وقد اكد سمو الامير عبدالمجيد على

اهمية اقامة اسبوع الشجرة وذكر ان

هذا الاسبوع يعكس الاهتمام بالشجرة

وزيادة الرقعة الخضراء لما لها من

ودعا سموه الجعيع الى الاهتمام

بالخَصْرة والمحافظة على الاشجار. وقد

حضر الاحتفال قائد منطقة المستة

المنورة اللواء محمد الخريوش ومدير

الشرطة اللواء حمد العريفى ورؤساء

محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمته

بقوله: انه من المهم ان تربى الإجيال

على حب الشجرة وان نحثهم على

رعليتها والحنو عليها وهي صغيرة

لتحنو علينا عندما تكبر وتطول وتعتد

غروعها واوراقها بالظل والثمر وان يدرك

ابناؤنا ان اليد العابثة التى تمتر

التجذب غصنا متدليا فتقطعه في أستهنار

انما ترتكب خطأ في حق المجتمع كله

بل في حق اجيال قادمة ويحتوي الكتيم

على دراسة بالارقام للنخيل في المملكة

وتوجيهات للمحافظة على الشجرة

الغذائي . بين العول الاعضاء في

الحالات الطارنة كذلك مناقشة اقتراح

شراء المطع الضرورية بصورة جماعية

من قبل دول للجلس اسوة بما تم بشاز

على قرار نجنة التعاون التجاري و

اجتماعها الخامس الذي عقد بمسلط

ومما ينكر ان هذا الاجتماع ياتي بناء

السيـد/ محمد عبـدات غنام،

السيد/ محسن سعد، السيد

عبدالخالق مديس . السيد / ناصر على

وتعت منقشة تطويس العمل

بروضات الاطفل بقيلمة ومدارس

تحفيظ القرأن الكريم والاستفادة من

مشروع تاهيل المراة .. وخرجت اللجنة

بتوصيات قيمة واتخذوا القرارات

اللازمة حيال كل موضوع نوقش وفقا

لتعليعات مقام وزارة العمل والشئون

الاجتماعية لعرضه على مجلس الادارة

في جلسته القادمة برئاسة معاني امير

منطقة البلحة ورئيس جمعية البر

الخيسرية الشييخ / ابسراهيم بن

عبدالعزيز بن ابراهيم .

الشراء الجماعي للارز

وصور وموضوعات .

الدوائر الحكومية بالنطقة

الغية العامة للكة العديد تصدر

كتبيأ بمنابة أبيوع الثجرة التاسع

مردود طيب على جمال المدينة .

بتسليم الهدايا التنكارية للمشاركين ق

الأمير عبدالمهيد يطم الهدايا التذكارية

المدينة المنورة ـ واس..

المنورة .

بدات امس في المدينة المتورة فعاليات

اسيوع الشجرة التاسع يحضور

صلحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد

ابن عبدالعزيز امير منطقة المبيتة

وقد القى امين المدينة المنورة

المهندس عمر قاضي كلمة خلال الحقل

الذي اقيم بهذه المناسبة دعا فيها الى

الاهتمام بغرس الاشجار. والمحافظة

عليها 14 لها مردود طيب على المواطن .

غرس عشرات الالاف من الاشجار

وافتتاح العديد من الحداثق العامة بما

يسهم في زيادة الرقعة الخضراء في

المدينة، كذلك القي مساعد مدير عام

الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة

المهندس عبدالسرحمن الجهنى كلمة

تحدث فيها عن اهمية هذا الأسبوع.

واشار ان المديرية قامت خلال العام

الحالي بانتاج ١٠٦ الآف شتلة تم توزيع

العديد منها على المصالح الحكومية

الدمام _ عيدالله الغشري

شاركت المؤسسة العامة للخطوط

الحديدية السعودية بالدمام في فعاليات

اسبوع الشجرة التاسع الذي يقلم

حاليا في مدن وقرى المنطقة الشّرقية.

حيث أصدرت كتبيا عن هذه المناسبة

تغضل صلحب المتمو الملكى الامير محمد

ابن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

الشرقية بتقديم كلمة بهذه المناسبة

واشنار قيها الى غيرورة ان يكون

اهتمامنا بالشجرة طوال العام وتوعية

الجميع كبارا وصغارا بأن تصبح كل

شوارعنا خضراء. واختتم سمو الامير

عقد المسئولون عن التموين في دول

ونكر انه سيتم خلال هذا الاسبوع

الرياض ـ واس..

بالرئاسة .

وقد اكد سمو الامير فيصل بن فهد

خُلال الاجتماع على اهمية استكمال كاقة

الامير سطام يستقبل

استقبل صلحب السعو الملكي الإمير

سطلم بن عبدالعزيز نائب امير منطقة

الرياض بمكتبه بالامارة يعد ظهر امس

وفد جفعة النول العربية برئاسة امين

عام الجامعة المساعد اشتون فلسطين

الدكتور محمد الغرا وتم خلال المقابلة

الرياض ـ واس :

تبادل الاحاديث الودية .



۞ ان الملكة لن تنخر وسعاً في يوم من الأيام في اتخاذ المواقف الإيجابية التي تخدم المصالح المشتركة وتهدف الى دعم السلام التللى ورخاء العظم اجمع ورفاهية الإنسان في جميع انحاء العالم، ان الملكة تحرص كل الحرص على ما يدعم التعلون بين الاشقاء المسلمين والحرب والدول الصديقة في العظم باسرد ويهمنا التعاون ودعم الحوار العربي الافريقي لتحقيق المصالح المشتركة لخير شعوبنا وان تتربد المملكة في اتخاذ اي موقف يخدم هذه المصلح المستركة. ۞ المُناسية: خطاب جالالته بمناسبة ميزانية الدولة للسنة

طالبات كلبة العلوم يزرن معهد التربية الفكريسة بالدمام

المالية ١٤٠٤/١٤٠٣هـ.

كتبت ـ زينب جعفر .. نظمت كلية العلوم للبنات بالدمام فلهر امس الاثنين زيارة الى معهد التربية الفكرية للبنات بالدمام وذلك ضمن الانشطة الاجتماعية التي تنظمها الكلية.. الجدير بالذكر ان الهدف من هذد الزيارة مشاركة الاطفال وادخال الفرحة واليهجة الى قلوبهم وتقديم الهدايا التنكارية لهم وقد شارك في الزيارة ٢٠ طالبة ترافقهن رئيسة النشاط الاجتماعى بالكلية انتصار

معرض لانشطة ورسومات الأطفال بقرية التوبى بالقطيف كتب ـ على الخواهر:

افتتح مؤخرا في مقر روضة الاطفال التابعة للجنة التنمية المحلية بقرية التوبى بالقطيف العاملة تحت اشراف مركز الخدمة الاجتماعية معرض انشطة ورسومات الاطفال التلبعة للجثة وقد احتوى المعرض على عدد من الرسومات والصور المعبرة والنملاج والمجسمات التي تشتمل عليها البيئة المحلية من حيوانات وطيور اضافة الى بعض التعبيرات التي قلم بعملها اطفال الروضة تحت أشراف المربيات وادارة الروضة. ويهدف هذا المعرض الى ابراز الإنشطة المختلفة التى يقوم بها الاطفال داخل الروضة والمتناسبة مع قدراتهم

وقد أبدى الكثير من زوار وزائرات للعرض بمستوى هذا النشاط واثنوا على جهود القلامين على هذا المعرض.

ومستوياتهم ومهاراتهم .

سهو أمير الثرتية يوتع اليوم عقوداً جديدة للاشراف على مشاريع المياه والمجارى بالمنطقة

الدمام _ عبداته الغشري يوقع صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية في الساعة الثانية عشرة من مساء اليوم الثلاثاء بمكتبه يقصر الامارة بالدمام عقودا جديدة مع احدى المؤسسات الوطنية بللنطقة الشرقية المتخصصة في مجال المياه والمجاري والمشروعات الجديدة هي الاشراف على ثلاثة مشاريع استكمالية لمجاري منطقة

هذا وقد صرح الاستلذ عبدات محمد البلبطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بتصريح خاص لـ واليوم ، انه بناء على توجيهات واهتمامات امير الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة باعداد خطط زمنية محددة تهدف الى توفير متطليات المواطنين ورفاهيتهم بمدن وقرى المنطقة الشرقية فقد تم توقيع عقود جديدة خلال هذا العلم في كل من الدمام والخبر والقطيف والاحساء وبعض مدن وقرى الشرقية في تنفيذ



الرقعة العمرانية بالمنطقة الشرقية فقد أعددنا خططا لتنفيذ بقية المشروعات

امير راس تنورة يرعى اليوم

بدايسة أسبسوع الشبسرة

والحدائق اضافة الى الخط الدائري كتب _ خالد الحملي يبدا صباح اليوم اسبوع الشجرة ومناطق اخرى التاسع يمدينة رأس تنورة وذلك تحت الـ د اليوم ، ان هذا الاسبوع ياتي بناء رعلية اميرها فهد عبدالرحمن السكران على توجيهات صاحب السمو الملكي وبحضور عدد من كبار المسئولين الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير وسيتم خلال الاسبوع زراعة اكثر من ١٠ الاف شجرة في الشوارع الداخلية

ونوه امير راص تنورة الى مشاركة الهيئات والمؤسسات المختلفة وخص بالشكر مصلحة المياه والمجاري بالنطقة والهيئة الملكية بالجبيل وشركة سلبك وبلبية منطقة الدمام.

لتجاح الاسبوع.

وقال امير راس تنورة في تصريح

كما شكر مشاركة المدارس والطلاب. وقال ان الاسبوع يعنى الاهتمام بالخضره والتشجير وهذا يؤدى بالتالى الى اخضرار الارض وتجميل المدينة .. واضاف ان بلدية رأس تنورة لها جهودها الواضحة والفعالة في عملية

طلاب المعهد الصناعي بالأحساء يسزورون اتصالات المنطقة

كتب _ على الخواهر.. للتعليم الفنى والتدريب المهني يقوم

شكرعكاي تعزية

وإسسراء ذمستة

عائلة شامربن سنطان لسبيعي وأقاربهم

يشكرون كل من واساهم في فقيدهم الغسكي الشاب ..

رحمه الله وأسكنه فسيحجث ته

بندرين ثاهربن سلطان السبيعي

على المنزل ١٦٥٦٩ - والعمل ١٩٥٣٨٠٩

ابت الله وابت اليسراجعون

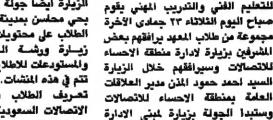
تغسدالىدالفقسيد بواسع رحمت

وكل من له حق أومطالبة على المرحوم مراجع

فهد السكران أمير رأس تنورة

ميدانية على مواقع العمل للتعرف على بعض الإعمال الفنية من صيانة وتركيب في اطار برامج الزيارات التعريفية لطلاب المعهد الثانوي الصناعي بالأحساء التابع للمؤسسة العامة واللاسلكية بالملكة بعد ذلك زيارة وفق تخصصاتهم الفنية . لمقسم الهفوف الرئيسي تعقبها جولة





المعهد ومرافقوهم فيلما وثاثقيا عن

نشباة وتطور الإنصبالات السلكية

وتمنيد والتى يقوم بها فنيو التركيب

والاصلاح والانشاء، كما تتضمن الزيارة ايضا جولة في مقر مركز العمل بحى محاسن بمدينة المبرز حيث يطلع الطلاب على محتويات المركز اضافة الى زيارة ورشة الهاتف السيار والمستودعات للاطلاع على الاعمال التي تتم في هذه المنشات. وتهدف الزيارة الي تعريف الطلاب بمرافق ومنشات الاتصالات السعويية بمنطقة الاحساء وما تقدمه من اعمال وانشطة مختلفة الى جانب اتلحة الفرصة لهم فيما اذا لرادوا

الانخراط في مجال العمل بالاتصالات السعودية بعد انهاء دراستهم من المعهد

البلحة ـ ناصر سعيد الفاعدي : وصل الى منطقة البلحة ظهر امس الاستلذ / ربيع بحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات وذلك لتفقد سير اعمال المنطقة وتفقد المنشات في جميع القطاعات والوقوف على احتياجات المنطقة في كل من بالجرشي والمندق

وكان في استقباله في مطار البلجة

هدران طندة لوادي

حائل ـ صالح الشهور : الموسى أن البلدية استدت في مطلع هذا

الأمير فيصل بن فهد يرأس اجتماعات الرؤساء اللجان العاطة في المعرجان الوطني للتراث والثقافة

اللجان لاعمالها بصورة متكاملة على ضوء تقديم موعد المهرجان وبما يحقق نيابة عن صلحب السمو الملكي الامير كامل اهدافه انطلاقا من توجيهات جلالة بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس ألحرس الوطني ورثيس اللجنة العليا للمهرجان اللك فهد بن عبدالعزيز المقدى وسمو ولي عهده الامين ومتلبعة سمو نائب الوطني للتراث والثقافة تراس صلحب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية العليا باعطاء هذاالمرجان أبعاده الهامة الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا بما يمثله من ابراز التراث وثقافة الملكة وعطائها الحضاري والفكري . للمهرجان امس اجتماعا لرؤساء اللجان العاملة في المهرجان وذلك في مكتب سموه

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عند من النقاط المتعلقة ببرامج المهرجان اليومي ونشاطاته وفعالياته المكثفة .











جمعية فناة الأهماء الغيرية للتراث الفعيى

على جماهير الزائرات . الاحساء ـ فوزية صعب : المنطقة الشرقية وهو يمثل دافعا قويا وهنك جناح للأكلات الشعبية على شرف حرم صلحب السمو الامير القيمة بكافة أتواعها . محمدين فهد آل جلوي يتم افتتاح مهرجان التراث الشعبي الذي تقيمه جمعية فتاة الاحساء الخبرية بقاعة المعهد الصناعي الثانوي للبنين يوم غد

هذا ما صرحت به لب ، اليوم ، نائية رئيسة الجمعية السيدة/جوهرة عبداللطيف الجبر وقالت.. نقد اوشكت الاستعدادات اللازمة لاقامة هذا المهرجان على الانتهاء حيث تعمل كافة اللجان الخاصة بالمرجان ليل نهار لانجلز اعمالها في كافة فعاليات المهرجان المتمثلة في الإتي: جناح للمجسمات المتكاملة للبناء المحلى القديم مع تاثيث اركانه بالإثاث الستعمل قبيما مثل

ملابس وذهب وعطور. الصغيرات باستعراض متكامل للالعلى الشبعية القديمة اضافة الى العديد من

هذا والجدير بالذكر ان العرض سيبدأ في تمام الساعة الرابعة من عصر غد الاربعاء ويستمر لدة يومين قفلة للتعديد حسب رغبة جمهور الزائرات علما ان تذاكر الدخول تباع في مقر

الفا وتسعمانة وخمسة وخمسين ريالا

هذا ما ذکرہ لـ (اليوم) مدير تعليم البنات بالشمال الشيخ صالح بن

والجدير بالذكر بان المبئى يحتوي

على (٢١) غرفة اضافة الى مسجد وصالة

محاضرات ومعمل كيعياء ومعمل

للطبيعة وغرفتين لمختبر الكيمياء

والطبيعة اضافة الى مظلة مسقوفة

اصدرت الإدارة العامة للعلاقات

والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حول

مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير ممن

اسفر التحقيق معهم ادانتهم بما نسب

اليهم وبلحالتهم الى ديوان المظالم صدر

بحقهم الحكم الشرعي المتضمن السجن

والغرامة وفيما بلي بيأن باسماء هؤلاء :

● اقدم كل من المدعو / عزير زبن

الجهني سعودي الجنسية وحيدر قائد

عامر يمنى الجنسية المنشورة

صورتاهما الاول على جريمة اخذ

الرشوة والثاني وسيط واسفر التحقيق

معهما بلاائتهما يما نسب البهما

ويلمالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما

الحكم رقم ٨/د/ج/٣ لعلم ١٤٠٦هـ من

الدائرة الجزائية الثلثة المتضبن

واحدى عشرة هللة .

ابراهيم القبيسي

وجناح للحرف اليدوية والتي تعتمد على المواد المتواجدة داخل البيئة وجناح لخر للزينة يحتوي على جميع ما تتزين به المراة والقديم من كذلك تقوم مجموعة من الفتيات

المربعة (غرفة النوم) - ركن الموقد ويه ادوات المطبخ القديمة ركن المطوعة حيث الجمعية بمنطقة السنيدية. يتم عرض طريقة التعليم القديمة حية ادارة تعليم البنات بالثمال

الفعاليات والإنشطة الإخرى .

البنات على اشغاله ادارة للتعليم حيث مبنى الادآرة الحالي مستاجر هذا وقد تقوم ادارة تعليم البنات بالشمال اقيمت الباني على مسلحة قسرها بالاستعداد للائتقال غبناها الجديد ١٦٢٠م' وملحق بالمبنى ثلاث غرف الواقع بحى المساعدية بعديثة عرعر لسكن الحارس وغرفة للاستعلامات حيث تم الانتهاء مؤخرا من اكمال كافة وغرفة محول كهرياء واقيمت هذه التشطيبات النهائية وذلك بعد ان تعت المباني الملحقة على مسلحد قدرها ١٦٠م؟ موافقة معالى الرئيس العام لتعليم وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمشروع اريعة ملايين وتسعمائة وسيعة وثلاثين

مدير عام الاتصالات بالغربية يتفقد مدينة اليلحة

والاطاولة وتهامة .

مدير الإتصالات بالبلحة السيد / محمد على ثفيد ورؤساء الاقسام بالادارة .

الاديرع في حائل

اوضح أ (اليوم) رئيس بلدية منطقة حائل الدكتور محمد ابراهيم الشهر اقامة مشروع اقامة جدران سلندة واصلاح الاضرار الناتجة عن السيول التي اجتلحت المنطقة على احدى المؤسسات الوطنية يعبلغ ٨,٥٠٩,٤٨٥ ريالا ويهدف هذا المشروع الى حماية المنشات القائمة على جوانب وادي الاديرع بالاضافة الى حماية مسلكن المواطئين واملاكهم المتناثرة على جانبي وادي الاديرع من كبرى طريق القصيم جنوبا وحتى حي الزبارة وشرق شعيب غطاط شمالا ومدة تنفيذ هذا العقد ١٨ شهرا تبدأ من

فعه كنافة القطاعنات الحكومينة والمؤسسات والشركات الاهلية .. صرح بذلك لــ ء اليوم ، رئيس القسم الزراعى والتجعيل المهندس فهد القوسى واضاف بأته قد تقرر أن يبدأ الاسبوع في أول الشهر القادم الى الخامس منه حيث سيتفضل صلحب السمو الملكى الأمير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك يغرس اول شجرة مثمرة وهى النخلة ونلك بحبيقة الاحتفالات الشعبية بعيدان المك عبـدالعزيــز. واضاف المهندس القوسي بانه تقدر المسلحة الاجمالية لغرس تلك الحديقة ٤٥٠٠

لمدارس المنطقسة

على مسرح مدارس ال موسى يرعى

امع منطقة البلحة الاستلذ / لبراهيم

ابن عبدالعزيز أل ابراهيم الحفل

المسرحي السنوي الختامي على مستوى

نطقة البلحة للمرحلتين المتوسطة

والثلاوية لهذا العام وذلك مساء هذا

اليوم الثلاثاء وقد قلم السيد عبدات

البطين بتوزيع رقاع الدعوة على جميع

رؤساء الدوائر الحكومية بالنطقة

وكذلك اولياء امور الطلاب لحضور هذا

الحفل التى اعتادت ادارة تعليم البلحة

اشبهار اسلام

ثلاث نسوة بجدة

اشهر أمس ثلاث نسوة اسلامهن امام

فضيلة رئيس للحكمة الشرعية الكبرى

محدة وهن امراتان ظبينيتان

وقد بين لهن فضيلته محاسن الإسلام

وحثهن على التعسك بكتاب اشه وستة

ادانتهما بجريعتي الرشوة والوساطة

المنصوص عنهما وتقرر سجن كل واحد

منهما مدة سنة واحدة وبلغت الجهة

● واقدم المدعو / عبدى حاشى عبدات

صومالي الجنسية المنشورة صورته على

جريمتي تزوير في محرر رسمي هو بطاقة

الإقامة واستعمالها واسفر التحقيق معه

بلاانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المظالم صدر بحقه الحكم رقم

٣٩/د/٢/ج العلم ٢٠٦١هـ من الدائرة

الجزائية الثانية المتضمن ادانته

بجسريمتي التنزويس والاستعمال

المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنة

واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت

المختصة بانفاذه.

اقامته كل علم .

جدة ـ واس ـ

وامريكية .

عقوبات رادعة للمرتشين والمزورين

البلحة ـ تاصى الغامدي :

اسبوع الشجرة بتبوك

بيدأ أول الشهر القادم

تبوك _ محمد سلامة الذبياتي

ترأس المهندس عمرو محمد درويش

رئيس بلبية منطقة تبوك الاجتماع

النهائي لأسبوع الشجرة والذي يشارك

مجلس التعاون لدول الخليج العربية متر مريع وسوف تزرع بالكامل ان شاء جتماعا امس بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض. ويتم خلال هذا الاجتماع الذي امير الباحة يرعى 🗰 الحفل المسرحى الختامي

يستمر يومين بحث عدد من الموضوعات من بينها مناقشة الورقة التي اعدتها الامانة العامة حول التعاون في المجال

الرياض ـ واس :

اجتماع اللجنة التعليمية والخدمة

اجتماع المنولين عن التموين

بسدول مصلس التعساون

الاجتماعية بجمعية البر الخيرية بالباحة

البلحة ـ مكتب اليوم : لجتمعت اللجنة التعليمية والخدمة الاجتماعية بجمعية البر الخبرية بالبلحة بمقر الجمعية الناقشة خطة تطوير العمل وذلك برثاسة صلحب الغضيلة رئيس محاكم منطقة البلحة

الإمين العلم الشيخ / سعد عبدات البنات وثيس تعليم البنات بالبلحة الشيخ / عبدالهادي العمري ، سعادة نائب مدير تعليم البباحة الشيخ / عبدالرحمن العمري اصحاب السعادة الاساتذة الموجهن الادرايين والتربويين بادارة التعليم

ونائب رئيس جمعية البر الخيرية وبحضور كل من :

ومديري المدارس الثانوية الاحوة :

وقاب للنقسيم بموقع إستراميجي

والقطيف .. يصلح كمرض أوسوده مركزي

أومكاتب أومستوعات حسبب رغبة المستأجر المنعلم اغب لاستبحارا لاتصال بالحوابقت المتاليقه ب A001717/A001-TO **◎** ★00 Y- ★7

> رئيس معلس الإدارة والمنير السام المركسة الرسيس : الدمسام الرمرانبويدي ١٦٤٢١ من.ب٥١٥ ـ تنكن ١٠١١٠

حسمدالمتارك مدبير عسساما لإدازة مساعدالخربصى ت , ۱۹-۱۲۲۸

دشيس الشحوبر خلسل الفريع ALTINET : J مدير التحرير عشيق الختماس こ: アアアスフュス

الإدارة، شدى قعسرإمادة الشدقية شادع الملك عبدا لعزبية

النحربين شايع الالتغاق مغطط ٧٦

تلفونات التحرير سكرتبرانخرير : ١١٣١١٨ سكرترالتؤن المحلية: ١٢٨٥٨٣ القسم الرياضي : ١٣٦١ ١٢٨ اليوم والناسب : ٨٤٢٨٤١٨ منتزل التحرير: ۸۲۲۲۲۰ ۸۲۲۲۲۰ ۸۲۲۲۲۰

الجهة المختصة بانفاذه

ستسلفونات الإدارة العلاقات العامد ، ١٢٢١٧٠ الإشعارالات ، ١٦٢٠١٦٨ سكرًات والبيانية: ٨١٤٨١١٨ سكرتيات والتقافيه: ٢١٤٨١١٨ • الشؤن السالية ، ٨٣٢٠١٤١ الستوزسييع : ٩٢٤٠٦١٦

الشئون النجارية : ٦٢٤٦٦١١ المطابع النجارية : ٨٢٦٢٧٦ سنتزال الإدارة ، ٨٥٠٥٢٨ - ٨٨٤٧٢٨ - ٨٧٤٦٥٨

المراسلات المالية والإداريية والاشستراكاست والإعسلاناست ترجسه إلى

الإعسلانات: إدارة الإصلانات

يتفسق بشسأنها مسسع الإدارة العسامة والقسسروع مدسرعامالادارة ATTH-1

حائل ـ مىالح الشهور ترأس عبلتب المنمو اللكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس لجنة المتلبعة للشركات الزراعية يوم أمس اجتماعاً في مقر شركة حائل للتنمية الزراعية للجنة المتامعة للشركات الزراعية بالملكة .

وقد قامت اللجنة باعداد تقريرها السنوي كما قامت النجية ف هذا الاجتماع باعداد جدول الاعمال لاجتماع رؤساء مجالس ادارة القبركات الزراعية الذي سوف يعقد في القصيم يوم ٢٦ عارس الحالي .

كما تاقشت اللجنية عددا من المواضيع مثل التصنيع الغدائي للشترك وسبل التعاون بين الشركات الزراعية في مشاريعها القائمة وسوف تضع اللجنة ايضا عددا من

اقام مسوبو بلبية منطقة

الاحساء حقل غداء في متنزهات عين

نجم تكريماً المهندس عبدالعزيز

على ألعبدالكريم بمناسبة تغيينه

رئيساً لبلنية الإحساء حيث القين

بهذه الناسية بعض الكلمات

• السيد داود سليمان الخميس

مدير عام فرع المؤسسنة العامة

لتحلية المياه المالحة سللنطقة

الشرقية .. عاد الى الخير قادماً من

دولة البحرين الشقيقة .. حيث كان

في مهمة رسمية دامت عدة ايلم .

● السيد سعد حمد العساف وكيل

متوسطة الامام الشافعي المتوسطة

بلخبر اجرى عملية جراحية

بلحدى المستشفيات بالنمام وقد

• تمت خطوبة السيد عبدالعزيز

محمد قاسم من منسوبي للديرية

العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية

على كريمة احدى الاسر بمدينة

● غادرنا ألى الياض كل من الهندس

خالد العبدالله الزامل نائب رئيس

الغرفة التجارية الصناعية بالنطقة

الشرقية والسيد عيدالمحسن المطلق

والميد عبدالله رشيد الزشيد وذلك

لحضبور اجتماعات اللجنة

التحضيرية للتوازن الأقتصادي

• نشرت زاوية اخبار للجتمع في

عدد اول امس رفاف الملازم طارق

محمد الدحيلان احد منسوبي مركز

الرقيقة على كريمة احدى الاسر

بمنطقة الأحساء .. والصحيح اته

● للسيد فهد محمد الخامدي من

منسوبى السكة الحديد الحكومية

للسعودية بالدمام تمت ترقيته الى

● السيد محمد الفاتح من موظفی

شركة أرامكو بقفيصلية علا أتى

مبلشرة عمله . بعد ان تمتع بلجازته

السنوية بين اهله وتويه في

AUTOMATIC

معضمان لمدة ستة الموزعون في المنطقة الشرقية:

ارئيس ، شركة عثمان وطارق

للتحاق والمقاولات

تلفوك: ١٨٤٠٤٨

تعت خطوبته فقط.

المرتبة الرابعة

بمقر مجلس الغزف السعويية .

تكللت بالنجاح .

الترحيبية

التوصيات الهامة لعرضها على اجتماع رؤساء مجلس ادارات الضركات

الرراعية في دورتها القادمة . وقد حضر هذا الإجتفاع المدراء العامون للشركات الزراعية بالملكة

• عبدالعزيز العبدالكريم

• خالد الزامل

واشار الى ان العظم العربي يمر مقدساتما

وقال العاهل المغربي في خطاب له امس بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما على توليه مقاليد الحكم في بلاده انه اجرى أتصالات عبيدة مع قادة الدول الكبرى ويتكليف من قادة الدول العربية والاسلامية وذلك بوصفه رئيسا للقمة العربية ولجنة القدس لشرح ماتمر به منطقة الشرق الاوسط من اوضاع خطيرة نتيجة العدوان الصهيوني المنكرر على الدول العربية

وتناول الملك الحسن الثاني في خطابه عندا من القضايا العربية والاسلامية وعلاقاته النولية المبنية على التفاهم والاحترام .

اقامت سفارة الملكة المغرسة بالملكة مساء امس حفلا بمناسبة ألنكرى الخامسة والعشرين لتربع جِلالة الملك الحسن الثاني على العرش . وقد حضر الحقل صنحب السمو الملكي الامير نابف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصلحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض. واصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وعدد من سفراء الدول العربية والاسلامية والصديقة

الاميران نايف وسطام يشهدان حفل السفارة المغربية

المعتمدين لدى الملكة وقد نقل صلحب السمو الملكي الإمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية تحيات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى وسمو ولى عهده الامين وشبعب وحكومة المملكة الى جلالةالملك الحسن الثاني والى شعب وحكومة المغرب متمنيا للشعب المغربي دوام التقدم والرقي والازدهار .

الرياض۔ واس۔

من تلجية اخرى اكد الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ان السلام العادل والكامل في الشرق الاوسط لايمكن ان يأتي الا باعادة الحقوق المشروعة للشعب القلسطينى واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني .

حاليا بظروف صعبة من جراء الإعتداءات الصهيونية المتكررة عليه . ودعا الى نبذ الخلافات العربية وتوحيد الصفوف لمواجهة العدو الصهيوني الشرس الذي لايالو جهدا في العمل على تمزيق الأمة والنيل من

والافريقية الراهنة اضافة الى ماحققه المغرب الشقيق من انجازات تنموية كبيرة في شتى المجالات وعلاقات بلاده مع العالمين العربي والإسلامي الوثيقة

حاثل ـ واس : بحائل اجتماعا امس برئاسة ناثب رئيس الجمعية عيسى سعود العلى وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الأمور الخاصة بنشاطات واعمال الجمعية وسبل تطويرها .

مطلوب موزع فحيي

منطقت الأحساء



القطفيع: ١٨٠٥٥٠٨



● سمو الامير نايف يشرف حفل السفارة المغربية بالرياض امس ، واس ،



سمو الامير سطام يشهد حفل السفارة المغربية ، واس ،

بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين

بلحارث رئيس مجلس الاوقاف الفرعى

بجدة بدراسة شراء عقارات سكنية لهذه

الغاية وتقرر شراء فندق قصر قريش

بجدة بخمسة ملايين وخمسمائة الف

ريال ومسلحته (۱۸۲۰م) وجه (۷۰)

غرفة مزودة بللرافق فضلا عن عدد من

الشقق المكونة من غرفتين وثلاثة غرف

واوضح بان شراء مثل هذه العقارات

فيه فائدة ومصلحة للاوقاف وفيه

اسعاف علجل لسكان الاربطة المتداعية

للسقوط واختتم تصريحه قائلا : بان

هذه الخطوة تأتي في اطار خطة الوزارة

ق تامين المسلكن المناسبة اسكان

الاربطة او تحويل الاربطة الأيلة

للسقوط أقى مبان سكنية لرضع

ضم التعليم الأهلي

الى تعليم الكبار

مكسة المكرمسة

مكة المكرمة - محمد مصطفى

اصدر مدير التعليم بمنطقة مكة

الكرمة الاستاذ سهل الطرق قرارا بضم

أسم التعليم الإهلى لتعليم الكيار

ويكون باسم التعليم الاهل وتعليم

الكبار ويكلف السيد اسماعيل جناب

صرح بذلك السيد نبيل خياط مدد

ادارة العلاقات العامة والذي اضاف الي

ان الهدف العام هو الاشراف على سير

التعليم الاهلي وتعليم الكبار في المنطقة

التعليمية حسب توجيهات الوزارة .

الاشتراف الفنى على مدارس تعليم الكبار والتعليم الأهلي بالمنطقة ومتابعة

سير العملية التعليمية في مدارس تعليم

الكبار ومحو الامية والتعليم الاهلى واقتراح تطويرها بحوانيها التعددة

ودراسة الطلبات المقدمة الى المنطقة

لافتتاح مدارس اهلية واعداد

الإحصاءات اللازمة عن مدارس المنطقة

وميزانياتها وموافاة جهات الاختصاص يها والمشاركة في الدورات التدريبية

تمديد فترة اقامة معرض

الكتأب الاسلامي بنجران

تقرر تمديد فترة اقامة معرض الكتاب

ويذكر أن هذا المعرض الذي افتتح

يوم السبت الماضي يضم الفا وثلاثماتة

٣٩ مليسون ريسال

اعانات وقروض البنك

الزراعي بتيمياء

بلغت قيمة القروض والإعلالات التي

قدمها البنك الزراعي بتيماء خلال العام

الحال ٢٩ مليون ريال .

كتاب في مختلف المجالات ..

الاسلامي الذي ينظمه المعهد العلمي بنجران حتى يوم السبت القادم.

التى تعقدها المنطقة محلبا

نجران _ واس _

تيماء _ واس _

وعن مهلم هذا القسم قال:

برئاسة القسم بصفة مؤقتة

مستواها .

لتجويله الى سكن للفقراء

مكة المكرمة ــ محمد مصطفى دوكي :

تنفيذا لامر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برعاية سكان الاربطة في مختلف مناطق المملكة فقد اصدر معالي وزير الحج والاوقاف ورئيس المجلس الاعلى للاربطة توجيهاته الى المسئولين عن الاوقاف في مدينة جدة ببحث ما تعانيه الاربطة من سوء حال والبحث عن مكان مناسب لإيواء سكان

صرح بذلك الإستاذ حسام خاشقجى وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف وناثب الرئيس للمجلس الاعلى لشنون الاربطة ، واضاف ان معالي وزير الحج والاوقاف قام بتكليف فضيلة الشيخ عبدات بن منيع عضو مجلس الاوقاف الإعلى وسعادة الشيخ محمد

اجتماع مجلس ادارة الجمعية الخيرية بحائل

بريدة/ابراهيم العمرى :

تستعد الديرية العامة للشئون الصحبة بمنطقة القصيم للاحتفال باسبوع الصحة العللى يأقأمة اسبوع للصحة تجت شعار ، المعيشة الصحية كسب للجميع، وذلك في الثامن والعشرين من شهر رجب القادم. عقد مجلس ادارة الجمعية الخيرية صرح بذلك النكتور عبدات

الصحبة بمنطقة القصيم وقد عقد بالديرية العامة للشئون الصحية بالقصيم اجتماع تحضيري اولي للاستعداد للاحتفال بهذا الاسبوع تم خلاله مناقشة جدول اعمال المدرية خلال هذا الاحتفال الذى سيتضمن اقامة معرض خلال الاسبوع الصحى بصالة الإجتماعات بميدان أللك خالد للاحتفالات باشتراك جميع الدوائر الحكومية لعرض الارشادات والكتبيات

عبدالجبآر العنزي مدير عام الشئون

والملصقات كما يتم عرض اخر ماوصل البه الطب الحبيث من تطورات. وقد اشلر مدير عام الشنون الصحية بالقصيم الى ان المديرية قامت حتى الان بتغطية ٩٠٪ من السجل الصحي العائل وان عدد المراكز الصحية بالمنطقة قد بلغ حتى الان ١٢٦ مركزا

امطار غزيسرة علسى منطقة نجران وضواحيها

نجران ـ حسين بالحارث هطئت امس الاول وصباح أمس امطار غزيرة على منطقة نجران وضواحيها سالت على اثرها الاودية والشعاب وقد استمرت طوال مساء البارحة الاول كما هطلت الامطار على مناطق حبونا وقطن وثار وبدر الجنوب ويرمه سالت لها اودية قطن وصبونا

كما هطلت الإمطار على مدينة ظهران الجنوب وضواحيها سألت على اثرها اوبية العرين وكتام والثويله وقد امتلات سدود عراعر وشعب ال فروان والقبضه بالياه الغزيره.

وقد استخدمت هذه القروض في حفر الأبار وتامين مكائن ومضخات ومعدات كما ارتوت الارض والمزارع جعلها رراعية بجانب اعانات المزارعين . اشه امطار خبر وبركة وعم بنفعها ويذكر ان قيمة القروض والإعلنات التى قدمها البنك خلال السنوات هذا ويتوقع بمشيئة اله استمرار الخمس الماضية بلغت ١١٩ مليون هطور الامطار على منطقة نجران وما حولها طوال شهر مارس الجاري .

صياح اليوم:-د . نصيف يجتمع بالرئيسس الاعلىي انعقاد المطس الأعلى بحوزارة لحامعة العن الامارانية

> العين _ واس _ اجتمع الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عيدانه بصيف امس مع الرئيس الإعلى لجامعة العين بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ نهیان بن مبارك .

وجدير بالذكر ان الدكتور نصيف والذي يزور الامارات حاليا بدعوة من مدير جامعة الإمارات للمشاركة في الموسم الثقاق للجامعة سيلقى محاضرة بعنوان رأبطة العالم الاسالامي واسهامها في تقديم الحلول الاسلامية للمشكلات المعاصرة ماديا ومعثويا

> وكيل وزارة العمل المساعد يزور حائل

حائل ـ صالح المشهور ضمن جولاته التفقية للجمعيات الخيرية بمناطق المملكة وصل الى حائل صباح يوم الاثنين وكيل وزارة العمل لشئون الرعاية الاجتماعية الاستلا محمد حمد المالكي .. وقد قام فور وصوله بزيارة تغقية لدار الرعاية الاجتماعية بحائل وكذلك مكتب مكافحة

وفي تملم الثانيةعشرةظهر امس عقد سعائته اجتماعا في مقر الجمعية الخيرية بحاثل مع نآثب رئيس مجلس ادارة الجمعية الخيرية بحائل واعضاء مجلس الادارة وناقش معهم مستقبل الجمعية وسبل تطويرها ..

الفايسز يغسادر السي بغسداد

الرياض _ واس _ توجه معالي وزير العمل والشخون الاجتماعية الاستاذ محمد الغايز مساء امس الى بخداد على راس وفد المملكة لحضور اجتماعات الدورة الرابعة عشرة لمؤتمر العمل العربى الذي سيبدأ

اعماله هناك اليوم الثلاثاء . وسيناقش المؤتمر خلال اجتماعات دورته عددا من الموضوعات من بينها تطوير هياكل منظمة العمل العربية حيث سيتم تعديل يستور المنظمة والانظمة واللوائح المتعلقة بمكتب العمل العربي .. والمؤسسات المنبثقة عن المنظمة .. كما سيتم مناقشة تقرير لمدير عام مكتب العمل الصربي واستعراض الخطوات الخاصة يتنفيذ قرارات المؤتمر السابق بجانب بحث عدد من الامور المالية والقانونية .

وباصفو بثلاثة ملايين ريال

ذكر ذلك مبير تعليم البنات بمنطقة

الافلاج عبداته الخرعان .. وقال بأن

المع لمناقشة عدد من الموضوعات مكة المكرمة ـ محمد مصطفى

> دوكي يعقد مجلس الاوقاف الإعلى اجتماعا صباح اليوم الثلاثاء برئاسة معالى وزير الحج والاوقاف بسالنيابة الاستاذ ابراهيم العنقري ويناقش المجلس في هذا الاجتماع عددا من الموضوعات المدرجة في جدول الاعمال من بينها دخول الاوقاف مساهما في شركة مكة للانشاء والتعمير وشراء عدد من العمائر وذلك من تعويضات العقارات المزالة في مكة المكرمة وتعمير اراضي وقف الحرم والجاوين بحلة النقا بمكة المكرمة وبحث اسكان الفقراء برياط ظهرا مبور الذي اصبح جاهزا للسكن

عدد من العمارات السكنية بالطائف من خلال الاوقاف كما بحث المجلس تعيين بعض الأئمة والخطباء بالمدينة المنورة كذلكرياطياكبر خوج والمليباريه وشراء

وكلاء وزارات الإعلام الخليجية يجتمعون ببغداد

د. الشارسي يقدم تقريرا عما تسم تنفيذه من توصيات الاجتماع التامع بالرياض

اللجنة مذكرة حول اقامة مهرجان الطفل بغداد ۔ نکریات محمد حسن ۔ واس ۔ الخليجي واوصى المجتمعون بان تقوم قدم وكيل وزارة الإعلام للشئون دائرة ثقافة الاطفال في وزارة الثقافة الإعلامية الدكتور فؤك الفارسي تقريرا والإعلام العراقية بتقديم دراسة عن ماتم تنفيذه من قرارات وتوصيات تَعْصِيلِيَّةً حول اقامتِه ورفعها الى المؤتمر التأسيع لوزراء اعلام دول الاجتماع الوزاري. الخليج العربي الذي عقد في الرياض في العام الماضي . كما قدم رؤساء اللجان والمؤسسات

الاعلامية التابعة لمؤتمر وزراء الاعلام كما قدم الدكتور الفارسي خلال لدول الخليج العربي تقارير عن انشطة اجتماع وكلاء وزارات الاعلام الخليجية امس في بغداد عرضنا لنشاطـات لجانهم ومؤسساتهم خلال اجتماعات المؤسسات واللجان الاعلامية التابعة لمجلس وزراء الإعلام لدول الخليج العربي في المجالات الثقافية والإعلامية وكيل وزارة الثقافة والاعلام العراقي رئيسا لاجتماعات اللجنة وحسن والهندسية التي نظمت خلال الدورة

طوالبه من العراق مقررا للجنة اضافة الى احتيار اعضاء لجنة الصياغة . كما قدم الوفد العراقى في اجتماعات

استسلام الرحلة الثانيسة من المدينسة اصناعية بالقصيم بتكلفة ٨٥ مليون ريال

القصيم _ مكتب اليوم _

جرى مؤخرا استلام المرحلة الثلنية من المدينة الصناعية في القصيم التي تبلغ مسلحتها ٧٨٤ ألف متر مربع وبلغت تكلفتها ٥٨ مليون ريال .

بالافلايو الإقلاج _ واس _

مدارس متوسطة يدرس يها خمسمائة تنفذ ادارة تعليم البنات بمنطقة و١٤ طالبة وكذلك مدرستين الثويتين يدرس بها ١٠٦ طالية ... الافلاج حاليا مدرستين بقريتى بالاحمر

امطار على بيشه

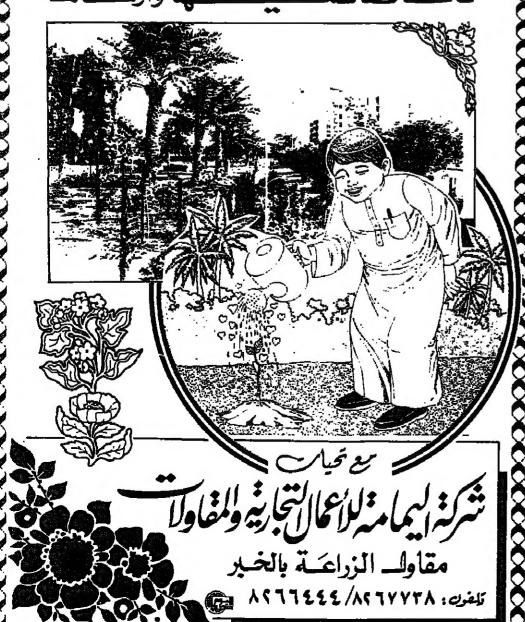
والكهرياء المهندس عبدانة التويجري واوضيح ان هذه المرحلة تضم مرافق متطورة من طرق وشبكات مياه ومجارى وكهرباء وكذلك مبانى مجهزة للبريد والبنوك والمستوصفات ومراكز لخدمة المصانع داخل المدينة الصناعية واضاف المهندس التويجري بان المرحلة الاولى لهذه المدينة انتهت عام ١٤٠هـ ويلغت تكلفتها ٦٤ ملبون ربال ومسلحتها ٦٧٥ الف متر مربع وانجز خلالها بعض المصانع النموذجية ومبنى الادارة ومبنى للشرطة والدفاع المدنى واستراحة للزوار واختتم مدير الإدارة الهندسية والمشروعات بوزارة الصناعة والكهرياء تصريحه قائلا بان انشاء هذه المينة الصناعية بأتى حرصا واهتماما من حكومة جلالة ألملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي

وقد انتخب المساركون في الاجتماعات

ذكر ذلك لبواس مديس الإدارة

الهندسية والمشروعات بوزارة الصناعة

عدد الدارس للبنات بالمنطقة بلغ ٣٨ بیشه ـ واس : مدرسة بدرس بها ٣ الاف و١٨٣ طالبة هطلت امطار غزيرة ليلة الاحد اضافة الى معهد للمعلمات يدرس به ٢٦ الماضى على مدينة بيشة وبعض القرى عهده الامن بالتنمية الصناعية وتحقيق التوازن والإنتشار الصناعي في شتي التلبعة لها وشملت الأمطار صمخ وتشمل هذه المدارس ٢٩ مدرسة والنقيع والمناطق المجاورة لهما. ابتدائية يدرس بها ٢٥٦٣ طقبة وسبع



تحت رعاية سمو نائب وزير الدفاع والطيران بالظهران اليوم

الظهران ـ عبدانه الغشري ـ فيصسل القو:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام . وبحضور صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نأث امير المنطقة الشرقية الحفل الكبير الذى تقيمه قاعدة المك عبدالعزيز الجوية بالظهران بتخريج دفعتين جديدتين للدورتين ٢٦ _ ٤٧ من طلبة معهد الدراسات الفنية وسيقام الحفل عصر اليوم الثلاثاء في تمام الساعة الرابعة عصراً . يمدينة سلطان الرياضية بالظهران حيث سيكون في استقبال صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لدي وصوله مدينة سلطان الرياضية . صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان نائب امير الشرقية واللواء ناصر فراج القحطاني قائد المنطقة الشرقية . ومن جهة أخرى قال قائد قاعدة الملك عبدالعزيز بالنيابة المقدم طيار ركن منصور بن بندر بن عبدالعزيز ان رعاية سمو نائب وزير الدفاع والطيران والمقتش العام تكريم لنا جميعاً ويدفعنا للمزيد من العمل في ظل توجيهات جلالة الملك فهد بن

وسمو النائب الثاني . وذكر سموه في تصريح ا [اليوم] انه سيتم خلال حفل التخرج عرض لطائرات اف ـ ٥،

عيدالعزيز سمو ولي عهده الامين

العمودية .. واضاف ان سمو نائب وزير الدفاع والطيران سيسلم قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية جائزة أحسن قاعدة لهذا العام وجائزة أخرى للسرب ١٢ كأفضل سرب وقال أن ذلك يعنى تضافر جهود المنتمين للقاعدة وحرصهم على اظهار عملهم بالمظهر الحسن .. ونوه الى ان هذا التشجيع يعطينا الفرصة لتحقيق جوائز اخرى مشيرا الى مشاركات القاعدة الايجابية في مختلف المجالات.

اف _ ١٥ ، بالإضافة إلى الطائرات

هذا وقد اكد العقيد طيار ركن محمد قهيد البيشي قائد معهد الدراسات الفنية يقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران في تصریح خاص: ان تشریف صاحب السمو الملكى الاصير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لرعاية الحفل يعتبر فخرا واعتزازا لكل فرد من منسوبي القاعدة والمعهد وهذا ليس بغريب على سموه الكريم وهو الذي عودنا دائما على الزيارات وتفقد احوال الافراد ودعم ومساندة المعهد واعطاء القوات المسلحة بمختلف المناطق الرعاية التامة وذلك حسب توجيهات القائد الأعلى للقوات المسلحة جلالة الملك فهدبن عبدالعزيز المعظم وسمو ولي عهده

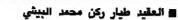
بالمستوى الذي وصلت اليه القوات المسلحة بمختلف قطاعاتها الجوية والبرية والبحرية والتي أصبحت وبحمد الله برجالها الاوقياء درعا حصينا ضد كل معتد أثيم يحاول المساس بشبر في ارض بلادنا

واشاد العقيد طيار ركن

■ المقدم طيار ركن الامير منصور بن بندر ■









■ مسلحب السمو الملكي الأمسير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ■

بمقدم طياررك منصورين بندر، توجيهات قيادتنا الحكيمة وهنت مسيمية قيه لنشا المنسلع الحالاطان

رجالناالأوفياء بقفون درعا حصيناض كلمن بيحاول المساس بأرصست الطاه

في بيرامج المقدسة والطاهرة . وأشاد ايضا بالمستوى والخبرة التى وصل اليها طلاب المعهد وتمنى لهم التوفيق والنجاح في مهمتهم الجديدة في قواتنا بعد انقضاء خمسة اسابيع على

التأهيل العسكري ييدأ الطلاب دورة تعليم اللغة الانجليزية ويشمل برنامج حفل اليوم: على مستخدمين احدث الاساليب . فاذا كلمة قائد معهد الدراسات الفنية اجتاز الطائب هذه الدورة بنجاح يلقيها العقيد محمد فهيد البيشي ونجح في اختبار مستوى فهم اللغة وكلمة للخريحين واستعراض للطلبة وهو شرط اجباري يصبح مؤهلا المتخرجين . كما يقوم نسورنا لدخول المرحلة الثانية في التدريب بعرض جوي لطائرات اف - ١٥.

والمكونة من دراسة مواضيع عامة . تمجيداً للدور الذي يقوم به خريجو التربية الاسلامية بالمعهد : معهد الدراسات الفنية في صيانة في المعهد اوجدت العديد من طائرات القوات الجوية .

المساجد حيث أن المسجد اعظم مدرسة في الاسلام اذ. تستكمل فيه نفس المسلم نعوها وتضوجها طبقا لمبادء الدين القويم وفي المسجد يتعلم طلبة معهد الدراسات الفنية اصول الانضباط والنظام والطاعة كما يؤدون فيه الصلوات.

وفي قاعة الملك عبدالعـزيز الثقافية يجتمع الطلبة في اوقات الراحة والترفيه كذلك تنعقد الدراسنات الجماعية والاجتماعات الكلية وايضنا تقام حفلات التسلية معلومات العملية معلومات جديدة اوالثقاقة .

 النادي والمتلحف: يقدم المهد جميع احتياجات الطلبة فبالإضافة الى البرامج التعليمية التدريبية ، تتوفر ايضا الاحتياجات المادية والروحية تشمل وجبات غذائية متوازنة ومضاجع مكيفة ومكتبة بها جميع انواع الكتب الثقافية والدينية والعلوم العامة وكذلك صالة يمارس فيها الطلبة هواياتهم وناد كبير مزود بجهاز تليفزيون ملون وجهاز فيديو وكذلك صالة ثقافية للخطابة

🖷 الرياضة : يمارس طلبة المعهد اللياقة البدنية والتي هي ضرورة اساسية للطالب الفني ولهذا السبب فالمعهد يولي الرياضة اهتماما كبيرا فقد توفرت كافة المرافق والصالات الرياضية لجميع الألعاب في مدينة سلطان الرياضية والصالات المغلقة الاخرى . اضافة الى بركة السباحة حيث تقام المباريات التنافسية مع الفرق الزائرة ويشرف على هذه النشاطات فنيون ومدربون

متخصيصون . ● التدريب الفني: في المرحلة المتوسطة المكونة من المرحلتين الثانية والثالثة يشتمل التدريب على الرياضات والفيزياء التأسيسية ونظرية الضوء وهندسة

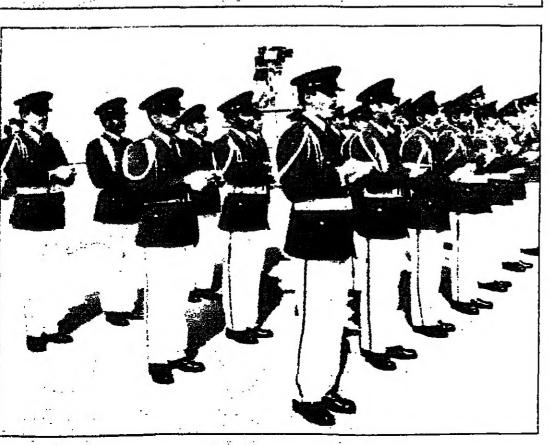
الكهرباء والرسم الهندسي . وبعد

ان يكمل الطلبة هذه المرحلة المتوسطة يجرى توزيعهم حسم نتائجهم في الاختبار النهائي للمرحلة الثالثة وحسب اختبار أهلية معينة يجرى توزيعهم على فرعي الالكتورنيات وميكانيكا علوم الطيران . اما المرحلتان الاخيرتان ففيهما يدرس الطالب المواضيع والعلوم العامة التابعة لمجال

• التخرج: اذا أكمل الطالب المرجلة الخامسة بنجاح يتخرج بمرتبة وكيل رقيب فني في القوات الجوية الملكية السعودية، في احتفال عسكري مهيب تحت رعاية احدى الشخصيات الكبيرة في ويتخلل معظم هذه الاحتفالات المسكرية عند التفرج عرض جري يقوم به الطيارون السعوديـون











لقد اصبح استعمال السوائل للحتوية على الكافيين كالشاي والقهوة ومشرويات الكولا شائعا و الجنمعات الإنسانية الختلفة. ويعتبر الكافيين عقارا منبها يزيد مِن معدل التنفس وعدد ضريات لتأثيره في جعل الانسان مستبقظا خلال ساعة بعد تناول الجرعة منه ويعتقد بأن أخذ كميات معتبلة من الكافيين (٥٠ ـ ٢٠٠ ملجم/يوم) في صورة المشروبات المحتوية عليه لا يسبب أي ضرر ملموس تسبيا.. ويؤثر الكافيين في الاتمنان وتسبب الجرعة الزائدة منه تفاعلات في الجسم تشبه التقاعلات التي تحدث للانسان الذي يعانى من القلق النفسي فيظهر التاثير في صورة انفعالات عصسة والقلق والإرق وزيادة عند ضريات الكلب ويمبب لحيانا النبحة المعرية في حقة مرض القليد



أكتب الى صحيفتنا (اليوم) وإنا يقال ان أرتفاع نسبة الوفيات على غراش المرض منذ الاربعاء بالقلب في عصرنا الراهن ترتقع في ٠١/٦/٦٠ يمستشفي الرياض المركزي (الشميسي) على اثر جلطة في شرايين القلب: HEART ATTACK (الذبحة الصدرية) او مرض القلب وقد حدرني الاطباء من التفكير ولا ادرى كيف لا يفكر الانسان.. فالتفكير ويوميا في الحياة هو خصيصة من خصائص الانسان. وجزء لا يتجزأ من طبيعة الحياة، وزاد أحدهم في تصحه قائلا : طالما أنك تعانى من أضطراب في القلب، وصعوبة في التنفس فابتعد عن الاجهاد والانفعالات.. وأتساط هنا مرة اخرى كيف بمقدور أنسان اليوم ان ييتعد عن كل ذلك وهي

عيشه وخبزه اليومي ..

البلدان الصناعية وتزداد اوعية القلب تأثرا بالتدخين والبدائة والارهاق والانفعالات النفسية . ويطلق على هذا المرض اسم (غول المُثِقفين) ياعتباره من امراض تنزل بهم نتيجة الارهاق الذهنى المُختلفة ,. ويقولون ايضا أن جماعة المفكرين كالكتاب والصحفيين والادباء ورجال القضاء والاطباء ورجال الاعمال اكثر الجماعات تعرضاً للاصابة بهذا المرض. بينما

تقل او تكاد تنعدم بين الحرفيين فالقلاحين والاميين. وينصحون بقزة بالاقلاع عن التدخين وعدم تناول المشرويات الكحولية وهناك اسباب

لعضلة القلب والمعروفة باسم الشرابين الاكليلية. ويزول هذا الالم بعض الادوية التي تستعمل في اثناءً النوية فتوقفها مثل حبوب النتروغليسرين الموسعة للاوعية

بظم المامي ۽ يومف الدفقق

قال الله تعالى في كتابه الكريم ﴿ كلا أن الاتسان ليطفى أن رآه استفى ﴾ يتهم الرجال فالبا يأنهم المسئولون عن اسباب الطلاق وان كان في هذا الاتهام شيء من الصحة لكن ليس كل الصحة، فان اخواتنا عفا الله عنهن، عليهن شيء من التبعة والمسئولية، فإن مطمع العاقل ان يحد بيته نظيفًا وأكله جاهزاً في موعده وان يسمع طيب الكلام ويرى بشاشة الوجه وبعد ذلك ينفتح قلب الرجل وفي المثل ألصري : معدة الرجل هي الطريق الى قلبه . لكن يعض الروجات هداهن ألله حين يكبر ابتاؤها يقوى جانبها وتشتد على زوجها وتستغنى بابنائها عن زوجها وتطغى عليه ثم تجفوه وتتطاول عليه، ويالصوص اذا شاب الزوج أو قل ماله، كيا قال امرؤ القيس:

بير باداواء ال اذا شاب رأس المرء او قبل ماله ناپس له من ودبن نصیب

زارني رجل حول الستين كان مقاولا تلجحا غنيا فأصابته خسائر فباع ما عند لتسديد الديون واصبح (على البلاط) كيا يقول المثل . فتكرم والد زوجته مشكورًا فاسكته في أحدى الشقق في عمارته، وكان لهذه الزوجة أبن كبير س غير هذا الزوج للقاول عمل موظفًا، وذات يوم جاء الزوج في المساء واذا اورائه منثورة في السطح، فقال لماذا ؟

بعد ان طار صوابه وأخلة الغضب منه مأخذًا كبيرًا، فأجابت الزوجة المعالمة : شفة والذي ليست مكتباً لك. فقال الزوج : انت طالق من هنا الى ماب مكة. وقد سبق ان طلقها مرتين .

صورة مفزعة وحزينة قد تتكرر في عدد من البيوت، فهذه المرأة ضعيفة العقل قليلة التقوى والوفاء، قلو كاتت متقية ومحسنة لقابلته بالاحسان، فلطالما أكرمها ومنحها الهدايا القيمة، ولما رأته مهيض الجناح ، كسير الخاطر طفت عليه وتكبرت ونسيت قوله تعالى في كتابه الكريم ﴿ وَلا تَسُوا الْفَصْل بيتكم ﴾ وقوله تعالى ﴿ إنْ الله يأمر بالعدل والاحسان ﴾ .

فَمَا تَقُولُينَ لُو كَانْتَ الْحَلَاةُ بِالْعَكُسُ ؟ أَطْفَالُكُ صَعْارُ وَلَوْجِكَ ابن كَبِيرِ غنى، فعمل بك ما عملت به، ألا تصرَّعينُ وتنادين بالويل والنبور؟ الا تتقين الله عمر في السنة حق الزوج على الزوجة وحق الزوجة على الزوج. فكل يلتزم بما عليه، فلو عمل الجميع بما على الاخر من حقوق لحصل الوثام واستمرت المودة والرحمة والسكني ايتها الزوجة للفرورة هل اتت ضامتة باستمراز الحير واليسر الذي اتت

فيه. أليس من الجائز ان يقلو الله للرض على أينك أو الفقر على أبيك ؟ فالظلم عاقيته وحيمة ﴿ وما للظالمِن من أنصار ﴾ فانك اد اتقيت تسجعل الله لك عرجا، وإذا توكلت على أله فهو حسيك، فأحسني يحسن أله اليك ﴿ أَنَّ الله مع اللين اتقوا واللين هم عستون ﴾ . . .

الدسمة، وكل هذه تكون البدانة) . پنقل الدكتور محمد زهير القاوي من القاموس الطبي عن الذبحة الصدرية او خناق الصدر ما يلى : الفئة المثقفة لان اكثر الاصابات، (كلمتان مترادفتان تؤديان معنى والانفسالات الفكرية والنفسية الم في وسط الصدر قد يشعر به الشخص بعد الجهد او بعد توية انقعال نفسى ويكون بشكل الم یضغط او یعسر او بشکل حس حرقان. لهذا الالم دلالة هامة اذ يشير الى احتمال قصور في تروية عضلات القلب وهو ما يحدث عادة نتيجة تضييق الشرايين المغذية

عادة بعد الراحة وقد يصف الطيب

والتي تعطى تحت اللسان، ومن

المهم اجراء فحص طبي كامل للقلب

عند الشعور بأعراض خناق الصدر

او الذبحة لان العلاج قد يؤدى الى

تفادي اتلاف عضلة القلب بحدوث

الاحتشاء. ولما كانت الوقاية خيرا

من العلاج فان من المهم معرفة

الاسباب التي تهيء الشرايين

للتضيق وتسبب حدوث الذبحة، وفي

مقدمتها التدخين وارتفاع ضغط

الدم الذي يهمل علاجه بالاضافة

الى عناصر اخرى تتعلق بزيادة

الدهون في الطعام والصحة ونقص

النشاط الجسمي ويلاحظ ان علاقة

الذبحة بالقلب اكثر من علاقتها

بالصدر كما قد يتوهم بعض الناس

أما الدكتور محمد صديقي

اخصائي القلب بمستشفى الرياض

المركزي، الذي اشرف على علاجي

من مرض القلب فيكتب دراسة

تحت عنوان: كيف تمنع عودة

الذبحة الصدرية لك ثانية _ وأهم

. ١ _ ضغط الدم العالي : هذا يريد

من تآكل وتمزق الطبقة الداخلية

السبب الرئيسي في منع سريان الدم

٢ - التدخين : يزيد سوءا الاجهاد

والتشنج العضني اللاارادي لعروق

الدم.. النيكوتين يهيج ويثبر ويرعج

وتجلط الدم في العروق.

طلمية تضخ الدماء .

بسبب تسميتها .

عواملها:

أخرى لهذا المرض الفتاك (الشراهة

بالطعام والاكثار من الاكل الى حد

عامل اثارة في المشاركة في الذبحة هذه الاجهادات يمكن ان تكون اما طبيعية او نتيجة الشد العصبي او الترفزة او رد الفعل العصبي او البيئة او العوامل النفسية او

١ ـ تجنب المزيد من كل مشاكل ٢ ـ تجنب المزيد من الدهنيات

والصحى فقط) ٥ _ اجعل وزنك مناسبا باستعمال التغذية المناسبة

البيت.. الحركات السويدية تحسن نشاط العمل وحركة القلب وتساعد على التحكم في وزن الجسم وتنظم الصركة والاستقرار وتعاون العضلات العصبية وكذلك الحركات الطبيعية تحسن المعنويات.

لعروق الدم. ان زيادة ضغط الدم تزيد من صلابة عروق الدم وتزيد الحمل الشاق على القلب يصفته

٢ ـ داء السكرى: سكر الدم.. ١١ _ التحكم في سكر الدم والبول الدهونات.. وكالسترول الدم ترتقع الحمض يحسن نوعية الحياة نسبها في الدم، وهذه المواد تزيد ويؤخر امراض القلب. ترسيب المواد الدهنية على السطوح ۱۲ ـ لا تزيد او تضاعف من الداخلية لعروق الدم التي هي مشاغلك واجهاداتك .

التخمة، ويخاصة في الاطعمة عضلة القلب مباشرة ويؤدى الى عدم انتظام وإيقاع عضلة القلب . ٤ ـ النقص في الحركة الطبيعية ونظام الحياة المرتبك : كلاهما يزيد من الاجهاد ووزن الجسم وينقص وأحدا، وتشير كل منهما الى حالة من قابلية العضلات للحركة . عادة الأكل الخطأء تزيد

تضزين الدهنيات المشبعة، الكاسترول والكاربوهيدرات تعرض القلب للامراض المبكرة .. الاجهاد الحاد غالبا ما يكون

ويشدد على اتباع هذه النصائح المفيدة لتمنع عودة الذبحة

٢ ـ تجنب التدخين

(الدهنيات المشبعة) والغذاء الذي يجتوي كالسترول . ٤ ـ تغذ بالغذاء المفيد والصحر (تعرب على التغذية بالغذاء المقيد

٦ ـ كن واعيا بصحتك وعدل من نظام حياتك .. ان الصحة هبة من الله سيحانه وتعالى.. حافظ عليها

٧ _ تجنب الكحول في جميع اشكاله ٨ ـ حد او قلل من استعمال السكر

١ ـ اخرج للنزمة كثيرا خارج

١٠ _ تخفيض ضغط الدم المرتفع له تأثير مفضل على القلب والاوعية

الوقاية المستمرة خير. وقاية لامتداد الحياة.. ان مكسبها الأكبر قي معدلها المسحى والطبيعي والعقلي والحياة الاجتماعية

 ان الطب في تقدم وبخاصة في علاجات القلب بالاستبدال او بتزويد قلب المريض بمضخة ألية لتوزيع الدم في الجسم او توسيع الاوعية والشرايين عن طريق الجراحة او غيرها من الطرق

الجمركي دون تبليغ خطي، وبعد

شهر وتصف صدر امر اخر بتعميم

منع التخليص في جميع انحاء

المملكة للمؤسسة فتملكني العجب

والدهشة، فقدمت الى الرياض

للقابلة السيد المدير العام ولكنه اصر

على موقفه ورفض المناقشة وقال:

كان المفروض ان اسحب الرخصة

وأكننى تحت ضغط المستشارين

القانونيين وافقت على منعكم من

التخليص مدة ثلاثة شهور ولم يغد

معه الجدل و النقاش او الموضوعية،

وحملت حالي وذهبت الى معالي وزير

المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ

محمد أبا الحيل لعلى أجد عنده حلا

فهو يعرفني جيدا (بلدياتي) ولدنا

بمدينة (سوق الشيوخ) بالعراق

ودرسنا بمدرسة ابتدائية واحدة

كان هو بالسنة الثانية الابتدائية

وكنت انا بسنتها الثالثة مع شقيقه

العلمية الطبية.. ولكن كما يقول العلماء لازال الطب عاجزا اجمالا عن ايجاد العلاج الجذري الناجع لذلك كانت الوقاية ولا تزال خيرا من

وهناك حكمة عربية تقول (لو سألت نطس الاطباء لأخبروك ان عامة اهل القبور انما ماتوا بالتخمة.. فكل في ثلث بطنك، واشرب في نكث بطنك، ودع النكث الثالث للتفكير والتنفس، فان كنت تحب الحياة، فهذا سبيل الحياة وهذا هو ايضا طريقنا الاقضل لقهر

(الغول) وابادته . يكتب هذا الموضوع ويعده احد الذين مر بهذه التجربة القاسية التي كادت ان تودي به الى القبر ولكن رحمة الله ولطفه أنقذته من هذا المصير المحتوم، فارهاق أعصاية وانقعاله النفسي هما السبب الرثيسي لسقوطه مغميا عليه بتأثير (الجلطة) وتصلب شرايين القلب، وإو ان الامور مرت في القضية التي كان يدافع عنها بهدوء وتفهم وعقلانية وانسانية لما حدث

له هذا، وهو لا زال حتى هذه الساعة برقد في قراش المرض، ربما يتساعل القارىء وما هي هذه

انها قضية بسيطة في حد ذاتها

ولكنها بعيدة المعانى والأغوار، فالمؤسسة التي يديرها تعرضت لخالغة جمركية بسيطة بان قدمت فاتورة الشحن بدلا من فاتورة قيمة البضاعة التي كانت عبارة عن احذية ايطالية لا تتجاوز قيمتها خمسة وثلاثين الف ريال، وقد حدث هذا الخطأ بحسن نية، فالليرة الإيطالية تعد بالملايين وهي لا تعني شيئًا، وقد صحح الوضع، ولكن المسئولين بمديرية جمرك الرياض أصروا على إيقاف عمل المؤسسة لمدة سنة أشهر وفي انحاء المملكة علما بأن قضية المخالفة قضية موضوعية بمديئة الرياض وقد حاولنا افهام مدير عام الجمارك بحقيقة الموضوع وابدى تقهما وطلب منا شرح ملابسات القضية فكتبنا له ذلك بالتقصيل والارقام والحقائق المادية التي لا تشويها شائبة.. وبعد شهر ونصف من ايقاف العمل بالرياض ويشكل

كيفي اي انهم منعوا من التخليص

اليوم تقدم المنطقة الشرقية هدية غالية الى هذا الوطن الغالي حيث يتم الاحتفال بتخريج دفعتين من اشبالنا البواسل لينضموا الى قواتنا المسلحة ، يذودون عن الوطن ، يحمون حماه .. يدراون عنه الاخطار

ويساهمون في صنع مجده التليد . وتوجيهات قيادتنا الحكيمة اعطت لكلياتنا ومعاهدنا العسكرية اهتماما يتناسب مع اهميتها في تقديم اجبال من ابنائنا العاملين في كل القطاعات العسكرية التي انشئت ونمت وتطورت من اجل سلام وامن بلادنا وحمايتها من الاطماع الاجنبية ، والوقوف الى جانب الحق والقضايا العادلة ونصرة الدين الاسلامي

وما تحقق في بلادنا من تطور ، يظل قوامه الاول الانسان المؤمن بدوره في حماية دينه وبناء وطنه ، لذلك كان التوجه واضحا لانشاء الاجيال القوية على اسس ثابتة من القيم والاخلاق والالتزامات الانسانية الواضحة التي امر بها ديننا الحنيف ، وجسدت اصالة الماضي واستشرفت افاق المستقبل.

والاحتفال الذى تشهده المنطقة الشرقية هذا اليوم بتخريج دفعتين من ابناء الوطن من خريجي معهد الدراسات الفنية بالظهران هو واحد من ايام الفرح العديدة في بلادنا ، حيث يتسنم المواطن مسئولية المشاركة في بناء الوطن ، وحيث يشارك في نهضته وازدهاره وحماية مكاسبه التي اصبحت شاملة لكل المجالات لتحقيق الطموحات آلكبرى التي اصبحت

هاجس المواطن والمسئول على حد سواء. ومعهد الدراسات الفنية هو واحد من معاهد وكليات عسكرية عديدة انتشرت في بلادنا وتوزعت في مناطقها المختلفة ، لتمد قواتنا المسلحة في جميع قطاعاتها البرية والبحرية والجوية ، بما تحتاجه من كفاءات وطنية عالية التدريب . بعد أن توفرت لها كل الوسائل الحديثة التي تساعد على استيعاب تطور تكنولوجيا التسليح

والتَّعامل مع احدث الاسلحة بيسر وسهولة . هنيئًا لوطننا بابنائه .. فهم ثروته الحقيقية التي تحرص القيادة الحكيمة على تنميتها لتكون ركيزة تقدمه واساس ازدهاره وعنوان مجده .

صدری ترتعش وترتجف حتی خرج

كل موظفى الوزارة لمساعدتي وجلب سيارة الأسعاف لنقل الى مستشفى هذا اليوم ولو ان السكرتير هداه الله الرياض المركزي. اخبره باسمى لما تأخر عن مقابلتي فهذا ما حدث معی وهو یسبب بعد غياب اربعين سنة ولم اجد الا (الجلطة القلبية) ويودي بحياة ان احرر رسالة ارفقها بوثائق الانسان التي هي أثمن شيء في هذه القضية ليطلع عليها في وقت فراغه

وأختم كلمتي مرددا مع الشاعر الجواهري :

الدكتور عبدالله .. ولسوء الحظ كان فاستلهموه فخير من رسم الطريق وقعت مغشيا على الارض فاقدا الوزير يوم ذاك مشغولا بمراجعة للوعي وكل نبضة من نبضات القصبيمالزراعتية

أعداد الميزانية، وقد اخبرني

السكرتير بأن لا مجال لمراجعته

ولم أقو على أمساك القلم وكان كل

جسمى واطرافي واصابعي ترتجف

وأمليت ما قدرت عليه لمعاليه، وهنا

شركة مساهمة سعودية

تَلَقُونَة : ١٠١٨-٥ ١٠١٤ (٦) ٥ ١٠١٧ (٦) ٨ ١٠٤٤٤ ٢ (١٠) ٢٤٤٤٤٢ (١٠) قلكس ٢٠١٢٠٥ جاكو تعلن الشركة للأخوة المساهجاي الذي لم يقوموا بالتسديد للقسط الثاني بأن عليهم

مراجعة البنوك التى تم الاكتباب بحا للتسديد إعتبارًا من صباح يوم السلبت ٦/٦/٦/١١ الموافق ١٥/٥/١٩٨٦م ونيتهى بنهاية دوام ييم السبت في ١٤٠٦/١/٥ الموانق ١٩٨٦/٣/٥م . وتعتبرهذه بمثابة فرصة أخيرة للمتخلفين عن التسديد. لذا يرجى من الأخوة الكرام تسديدهذا القبط خلال الفترة المحدة أعلاه لأنت إذا لم يسدد خلالط فإن الشركة ستضطرآسفة لتطبيق نص المادة (١١) من نظام الشركة والمادة (١١٠) من نظام الشركات والتى تقضى بحق الشركة في بيع الأسهم التي لم يسدد مالكوها هذا القبط بالمزاد العلنى.

للاستفسار: يرجى الاتصال بمكتب الدكتور/محمدعبدلطيف العمري ص . ب ٧٨٤ جدة ٢١٤٢١ /أو مكتب الشركة بالرياض تلفون ٢ / ٦٦٩ ٢ / ٦٦٩ ١٦٩١ كا مفون ٢٦٤١٩٨١ و٦٤١٩٩١ و٦٤١٩٨١ و

نأخذ في الاعتبار عدة خيارات ..

ويعضبها خطير جدا ونآمل الانلجآ

اليها مطلقا .. ولذلك فنحن نساند

وجدير بالذكر ان زعماء رجال حرب

العصابات المناهضين للنظام

السانديني موجودون الان في واشتطن

للضغط على الكونجرس الامريكي

ليوافق على مساعدة قدرها ١٠٠ مليون

دولار من بينها ٧٠ مليون دولار

مساعدات عسكرية يقترحها الرئيس

وارضح المتحدث باسم البيت

الإبيض ان الرئيس ريجان الذي

استقبل امس الاثنين زعماء المعارضة

ل نيكاراجوا قد يتدخل شخصيا ويلقى

خطابا في التلفزيون خلال الاسابيع

غبر أن طلب الرئيس الامريكي قد

يصطدم برفض الكونجرس وكان

اعضاء الكونجرس الامريكي قد

رفضوا في عام ١٩٨٥ منح اي مساعدة

عسكرية للمتعردين في نبكاراجوا ولم

يوافقوا الاعلى مساعدة مدنية قدرها

٢٧ مليون دولار تنتهي آخر دفعة منها

وهو اسلوب غير منصف في نظر عدة

يتعلق بهذا الموضوع ان ألان

وعلم من مصادر مطلعة فيما

القادمة لتعزيز اقتراحه .

المقارمة الديمقراطية .

في احتفالات المغرب

وبيدو أن مشاركة الملك كارلوس

شخصيا في الاحتفالات هي للتعبير

عن حسن نية اسبانياً تجاه

يقوم ولي عهد اسبانيا الامير فيليبه

دي بـوريـون بحضـور هـذه

الأحتقالات ممثلا لبلاده لاسيما

وان ولي عهد المغرب الامير سيدي

محمد قام بتمثيل بلاده في حقل

تتويج الملك خوان كارلوس في نوقمبر

وجدير بالذكر ان الملك حسن

الثاني لم يقم بزيارة اسبانيا رسميا

حتى الان ردا على الزيارة الرسمية

التي قام بها الملك خوان كارلوس

وعقبلته الملكة صوفيا الى المغرب في

المؤسسين الحركة ١٢٧٠ جميعهم من

وكان من المقرر في البداية ان

باریس ـ اف ب ـ اعرب الرئيس فرانسوا ميتران مساء امس الاول عن اعتزامه تكليف شخصية من الاغلبية التي تسفر عنها الانتخابات التشريعية لعام ٨٦ المقرر أن تجرى في ١٦ مارس الحالى وذلك لتشكيل الوزارة

كما ناشد الرئيس ميتران جموع الفرنسيين ضم الصفوف والالتفاف حول الاشتراكيين تفاديا لاى خلل

فقد ذكر الرئيس ميتران في أخر كلمة له يلقيها عبر شاشة التليفزيون قبل الانتخابات انه اذا ما اسفرت الانتخابات عن اغلبية كبيرة فأن وأجبي يحتم علي أن هو الحال الآن. اكلف شخصية مختارة من بين هذه الاغلبية لرئاسة الوزراء .

> واضاف الرئيس ميتران قائلا ان رئيس الوزراء الذي يتم تعيينه على هذا النحو سوف يتدبر الامر مع احزاب اغلبیته من اجل تشکیل

واستطرد ميتران قائلا انه يتعين اختيار شخص يتمتع بالاغلبية في الجمعية الوطنية لايتعرض لانتقادها مستقبلا .

بهذه الكلمات الموجزة اوضع الرئيس ميتران بصراحة ولاول مرة رؤيته للتعايش مع حكومة يمينية اذا ما اسفرت الانتخابات التي ستجري بعد ١٥ يوما وفق ماتشير اليه الاستطلاعات عن فوز التحالف الديجولي الجديد لحزب التجمع من اجل الجمهورية والوسط الليبرالي والاتحاد الديمقراطي الفرنسي. وقال ميتران انه يرفض بشدة

 الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران • اعتزم ممارسة مهامه التي يحددها الدستور وخاصة في مجال الدفاع فانه سوف يترك الحكم للحكومة كما

مسبقة مما اشار اليه جاك شيراك رئيس حزب التجمع من أجل الجمهورية اللذي ترشحه استطلاعات الرأى لرئاسة الوزراء رد میتران عما یخصه مباشرة ف هذا الصدد . فقد طالبه جاك شيراك ان يتعهد صراحة وبوضوح بان يترك الحكومة التي تأتي بها الانتخابات تنتهج السياسة التي انتخبت من اجلها .

وق معرض رفضه ليبرالية شروط

ومع ذلك فان الرئيس ميتران يرى ان الامر لم ينته فلم تجر الانتضابات بعد وقعد يختار الفرنسيون استمرارية الحكم الحالى بأن يساندوا الاشتراكيين واستطرد ميتران قائلا ان أي اغلبية تحاول القضاء على الانطلاقة التى نشهدها اليوم وهى ترتكب بذلك خطأ جسيما وفي المقابل فان هؤلاء الذبن لايريدون للتجربة التي ان يكون رئيس اقلية لكنه اذا ما بدأت ان تتوقف وان تظل رئاسة

ملك استانيا بشارك مدريد _ كونا :

> الخامسة والعشرين لارتقاء الملك الحسن الثاني عرض المغرب. تستغرق يومين في الوقت الذي

0000000

ابريل ١٩٧٩ .

توجه ملك اسبانيا خوان كارلوس امس الى مدينة مراكش المغربية لحضور احتفالات الذكرى

وتأتي زيارة الملك كارلوس التي توفقت فيه الصحافة المغربية مؤقتا عن مواصلة جملتها ضد اسبانيا وحكومتها بسبب الوضع الراهن في مدينتي سبت ومليلة آثر اعلان الحكومة الاسبائى قبل حوالي شهرين عن عزمها على تطبيق قانون اقامة الاجانب على الطائفة الاسلامية في المدينتين وهو ما تراجعت عنه السلطات الاسبانية

لانتقاده تداسر التقشف

الدولة بعد الانتخابات تعمل في مناخ

يسوده الوئام السياسي ويرفضون

نغمة النفاق التي تلجأ اليها

المارضة فعليهم ان يضموا

صفوفهم اذا ما ارادوا الحيلولة

دون حدوث خلل دستوري ودون ان

تتعرض البلاد لرحلة عصبية نتيجة

وبعد ان اشار میتران الی انه

انتخب رئيسا للجمهورية في مايو

عام ۱۹۸۱ ولادة ۷ سنوات وانه

يعتزم مواصلة القيام بمهام منصبه

ايا كانت الاغلبية وايا كانت

الحكومة قال ميتران أن أمامه

سنتين ونصف السنة حتى يمكنه

اتصام العمل الذي بداه

الاشتراكيون وخاصة في مجال

لازدواج السلطة .

الحزب اليوناني الحاكم يستبعد وزير الاقتصاد السابق من كوادره

اليونانية الحاكمة في اليونان من الاشتراكية اليونانية . واوضح البيان ان رئيس الحزب كوادرها جيرا سيموس ارستيس وزير الاقتصاد السابق لانه انتقد علنا تدابير اندرياس باباندريو رئيس الوزراء هو التقشف التي اتخذتها مؤخرا الحكومة الذي اتخذ هذا القرار بالتنسيق مع المكتب التنفيذي . فقد اكد بيان صحفى اصدره ومما يذكر أن الحزب قد استبعد في

الحزب بهذا الصدد ان جيراسيموس نوفمبر وفبراير الماضيين حوالي ٣٠ من بمحاولته التنصل من مسئوليته كوزير بين نقاييي وكوادر الحركة العارضتهم سياسه التقشف التي تنتهجها للاقتصاد القومي وتصوير نفسه على انه نصير الخط اليسارى بالحركة الحكومة وقد كون هؤلاء في اوائل الاشتراكية اليونانية قد خرج عن هذه فبراير الماضي حركة جديدة تحت اسم الحركة النقابية الاشتراكية للعمال الحركة ولم يعد من بين كوادرها . وقد انتقد البيان وزير الاقتصاد السابق لتعاونه المنتظم مع النقابيين

«ما هي أسرع طريقة وأكثرها كفاءة ومتعة

للوصول الى أية جهة في المملكة المتحدة؟»

وتجدر الاشارة الى أن الاعضاء كوستاس سيمتيس.

النقابيين الذين يمثلون جميع انحاء البلاد وينتمون الى الاتحاد النقابي المرتبط بالحركة الاشتراكية اليونانية ومما يذكر انجيراسيموسه ٥ سنة كان مسئولا خلال الفترة من ١٩٨٢ الى ١٩٨٥ عن السياسة الاقتصادية الذين اسبعدهم الحزب مستهدفا للحكومة الاشتراكية وجمع بين عدد من استبعث الحركة الاشتراكية تشكيل حركة مناوئة للصركة المناصب وخاصة منصب وزير

الاقتصاد القومي ووزير المالية ومدير البنك المركزي . ويعد جيراسيموس من بين مشاهير رجال الاقتصاد فقد عمل خلال الفترة من ١٩٦٠ الى ١٩٨١ بصغة خاصة من منظمة التعاون والتتمية في المجال الاقتصادى وفي منظمة الامم المتحدة في البرامج المعنية بالبلدان النامية ..

الصناعية .

بويتوس ايرس ـ اف ب ـ اجتمع وزراء المالية والاقتصاد الوطئى في مجموعة الدول الـ ٢٤ امس الاثنين في بوينوس ايرس وسوف يتم تركيز البحث في هذه الدورة على الديون الخارجية للدول النامية والنظام النقدى الدولي

كثف جورج شولتز وزير الغارجية

الامريكية حملة الحكرمة الامريكية من

اجل موافقة الكونجرس على منع

مساعدة عسكرية للمتمردين في

نيكاراجوا وطالب بتقديم هذه المساعدة

وقارن جورج شولتز بين نيكار اجوا

والقلبين في خطاب شديد اللهجة القاه

أمس الاثنين امام مجموعة من قدامي

ويقول جورج شولتز في خطابه لقد

راينا في الفليين حكومة تزداد هوة

الشقاق تدريجيا بينها ربين شعبها ..

ونستطيع ان نشكر الرئيس ماركوس

لانه كانت لديه حكمة وشجاعة الرحيل

سلميا .. واستطرد قائلا اليوم نواجه

نفس الظاهرة في نيكاراجوا ولكن

ويبتما استطاعت المعارضة

الفلبينية ان تنظم نفسها لان النظام

السياسي كان يقوم على التعددية

والديمقراطية فان القوى الديمقراطية

أي نيكاراجوا لن يحدوها هذا الامل

عندما يدعم النظام الشيوعي سلطته .

واشار الى أن المقاومة في تيكار اجوا

قبل قوات الاوان.

المقاتلين في واشنطن.

بالسلطة بالقوة .

وقد بدأ اعضاء مجموعة الـ ٢٤ من دول العالم الثالث مشاورات

وسوف يبحث الوزراء الاقتراح

اما موضوع اصلاح النظام النقدى فقد اعلن بصغة شبه يسمية أن أنتقادات قد توجه ألى اسلوب عمل صندوق النقد الدولي

غرفة التحارة العربية البريطانية تحدد مخاوفها

واشارت المجلة انه يتوقع ان تدافع هاتان الدولتان عن منتجأتها الزراعية بشراسة ضمن المجموعة

> وكانت اسبانيا والبرتغال قد اصبحتا عضوتين رسميتين في السوق اعتبارا من اول يناير الماضي في اعقاب شماني سنوات من المحادثات الشائكة حيث اعتبرت خطوة الانضمام خطوة عملاقة بالنسبة لاوروبا التي اصبحت اكبر

وبانضمام هاتين الدولتين الى

وتعجيل نقل الموارد الى الدول

معدلات التضخم العالمية .

جددت غرفة التجارة العربية انضمام هاتين الدولتين على صادرات دول منطقة البحر الإبيض

البريطانية الصادرة عن الغرفة في عددها الاخبران المنتجات الزراعية مع المنتجات الزراعية لدول منطقة

السوق يصبح عدد اعضاء المجموعة الارروبية ١٢ دولة هي اسبانيا والبرتغال والمانيا وفرنسا وايطاليا ويلجيكا وهولندا ولوكسميورج والدانمارك واليونان

واشارت المجلة الى ان مضاعفات انضمام هاتين الدولتين الى السوق سوف تكون خطيرة جد! لتصريف وبيع منتجاتها الزراعية . واكدت غرفة التجارة العربية _ البريطانية بأنه فيما يتعلق بالدول العربية الاخرى فان تأثيرانضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق على صادراتها الزراعية ليس واضحا حتى الأن رغم موافقة وزراء السوق

من انضمام البرتغال واسبانيا الى السوق الاوروبية

تكتل تجاري في العالم .

الارجنتيني بأن تكون هناك معالجة مختلفة لكل من الديون القديمة والديون الجديدة كما سييحثون مسالة اصلاح النظام النقدى

● جورج شولتـز وزير خارجية

امريكا 🌒

ستتمكن قريبا من ضربها واكد وذير

الخارجية ان الولايات المتحدة ينبغى

ان تساعد المقاومة قبل فوات الاوان

واضاف ان مثل هذه الساعدة ستدفع

الشيوعيين في نيكاراجوا الى التفاوض

واشار شولتز الى ان الولايات

المتحدة لاتعتزم التدخل عسكريا في

لبحث النظام النقدي الدوني

النظام مصمم بوضوح على الاحتفاظ تجتاز مرحلة حرجة وان الدكتاتورية

التمييز بين هذين النوعين من الديون يهدف ألى تخفيض الغوائد على الديون التي تمت الموافقة فعلا على تقديمها مع مراعاة الفوائد العالية الحقيقية المطبقة حاليا والاتجاه الى انخفاضات جديدة في

دول السوق.

وذكرت مجلة التجارة العربية في البرتغال واسبانيا نتماثل تماما

الاجتماع الوزارى الـ ٢٢ امس الاول برئاسة خوان سوروييه وزير الاقتصاد الارجنتيني. ويذكر ان المناقشات الرسمية لن تبدأ الا صباح الخميس المقبل وتختتم مساء اليوم نفسه باذاعة بيان مشترك . البريطانية مخاوفها من انضمام البرتغال واسبانيا الى السوق الاوروبية المشتركة ومدى تأثير

ويريطانيا وايرلندا .

على جعل الرسوم لمدة عشر سنوات اكثر ..

المصدرة بكميات كبيرة وخاصة الفسواكة والخضسروات وزيت

وبلغ حجم واردات المجموعة ۱۹۸۶ ما قیمته ۲۸۷ر۶۸ ملیون

الاوروبية لن تتأثر كثيرا نظرا لاعتماد السوق الكبير على النفط

الخام من الدول العربية النفطية . وتحتل اسبانيا مركزا متقدما في تعزيز مركزها التجاري في المنطقة

وبلغ حجم الصادرات الاسبائية

وكشفت غرفة التجارة العربية

ويشمل هذا الاجراء المنتجات

وحدها الى الدول العربية في عام ١٩٨٤ ما قيمته ١٩٨٨ مليون ايكو .. وتحتل مصر المركز الاول من حيث الواردات الاسبانية.

البريطانية ان الصادرات الاوروبية الى الدول العربية تحتل ٢٠٪ من واردات كل دولة عربية وانها تصل ق يعض الدول العربية الى نسبة مرتفعة جدا تصل الى ٤٠٪ او

وذكر خبراء اقتصاديون ان

على صادرات الدول المتوسطية بنفس قيمة الرسوم المفروضة على الصادرات الاسبانية والبرتغالية شريطة أن لاتزيد تلك الصادرات المتوسطة عن مستوياتها الحالية مع

الاوروبية من الدول العربية في عام

وكشفت الغرفة ان واردات اسبانيا من الدول العربية في عام ۱۹۸٤ بلغت ۷۷٥ر٦ مليون ايكو فيما بلغ حجم واردات البرتغال من هذه الدول ٢٦١ر٢ مليون ايكو . واكدت غرفة التجارة العربية _ البريطانية أن الصادرات النفطية من الدول العربية الى المجموعة

وتستورد المجموعة الاوروبية كميات ضخمة من الغاز الطبيعي من الجزائر وليبيا اضافة الى النفط التجارة مع الدول العربية وسوف يؤدى انضمامها الى السعق الى

العربية .

المتوسط الى دول السوق .

البحر المتوسط.

على بعض الدول العربية التي تعتمد بشكل كبير على الاسواق الاوروبية



SOUTHAMPTON ارجو موافاتي بمعلومات اضافية مع الأشارة الى مدى أحقيتي للاستفادة من برنامج:] «مواصلة السفر عن طريق مطار شيبول ان المملكة المتحدة وابرلندا» - «مكتب أهلا وسهلا بمطار شبول»

العنوان الخطوط الجوبية الملكية الهولندية KLM التىيعتمدغليها

EDINBURCH BELFAST NEWCASTLE LEEDS/BRADFORD

«انها رحلات مواصلة السفر الرائعة عبر مطار شيبول بأمستردام»

سافروا بطائرات كال م الى أمستردام لتستفيدوا من أفضل رحلات مواصلة السفر الى ما لا يقل عن ٢٤ جهة في المملكة المتحدة وايرلندا بما فيها ٣ مطارات في لندن وحدها. وفي مطارشيبول الذي يعتبر أفضل مطارق العالم نوفر لكم تسهيلات هائلة تنيح لكم أكبرقدرهن السهولة والراحة بما في ذلك نقل الامنعة أتوماتيكيا الى الجهة النهائية التي تقصدونها.

هذا بالإضافة الى الخدمات الشخصية الخاصة التي تقدم للمسافرين الناطفين باللغة العربية في مكتب أهلا وسهلا. هل تعنزم السفرال بريطانيا العظمى؟ اذن سافربطائرات ك له واكتنف المتعة المطلقة للسفرعن طريق هولندا. ﴿ إِنَّ أَنَّ مَا حَدَةُ ﴿ بِنَايَةُ آيِسَ رَسُرِكَةَ النَّسَارِيِّ النجرية العربية ، شارع فسطين، ص ﴿ ﴿ ١٠٨١. حدة ٢١٩٣١. هاتف ٢٠٨٠٨.١٠ ٣٠٠٧٣٥ و ٣٦٧٣٧ - أنه أن م الوباعي شارع الأحسام. المنزس ب ١٩٥٧، الرياض ١٩٥١، هاتف ١٩٥١، ١٩٥٩ ١٠٠١، كان د الطهران عرتم حصوط حرية. شارع ملت

عبدالعزير، الحراص بـ ١٣٣ مطار الطهران، هانت ١٩٥١٢٣٥

ه مقدمة من المؤسسة الهولندية للنرويح السياحي.

الشركة

جارثیا رئیس بیرو سیقترح فی غضون اسبوعين على راؤول الفونسين رئيس الأرجنتين انشاء

صندوق نقدى في امريكا اللاتينية ومن المتوقع تقديم هذا الاقتراح في بوينوس ايرس في ندوة تعقب اجتماعا تعقده في اوروجواي لجنة متابعة اتفاقية قرطاجنة وتشترك فيه الدول الاحدى عشرة الاكثر استدانة في امريكا الوسطى وهي منطقة مدينة بمبلغ ٣٧٠ منيار دولار وتتحمل بذلك نصف دبون العالم الثالث . کما سیجري بحث نقطتين ي

اجتماع مجموعة السا٢٤ تتعلقان بنقل الموارد . وهاتان النقطتان هما الهبوط المفاجيء في استعار المواد الاولية التي تصدرها الدول النامية خاصة البترول وخطة بيكر انتي اقترحها وزير الخزانة الامريكية وتدعو هذه الخطة الى تقديم تمویل اضافی قدره ۲۹ ملیار دولار على مدى ثلاثة أعوام ألى الدوز الخمس عشرة الاكبر ديونا وذك بأن يقدم القطاع المصرف الخاص ٢٠ مليار دولار بينما تقدم الباقي

هيئات ائتمان دولية . وتقيد معلومات تم الحصول عليها من دوائر مجموعة الـ ٢٤ ان هذه المبادرة تسير في الاتجاد الصحيح ولكنها غير كافية .

وتتألف المجموعة من الجزائر والارجنتين والبرازيل وتكولومبيا وساحل العاج ومصر واثيوبيا والغليبين والجابون وغانا وجوانيمالا والهند وايران ولبنان والمكسيك ونيجيريا وباكستان وبيرو وسوربا وسرى لانكا وترينيداد وتوباجو وفننزويلا وينوغسلافينا وزانس بالاضافة الى جمهورية الصين الشعبية وهي العضو الخامس والعشرون القادم .

توقع زيارة امبراطور العابسان للصسسان

طوكيو ـ. اف پ أكدت أكبر صحيفة يومية يابانية يوميوري شيمبون امس الاثنين ان امبراطور اليابان هيتو او الامح اكيهيتو ولي العهد قد يقوما بزيارة الى الصين الشعبية تلبية لطلب بكير للمساهمة في تنمية العلاقات الصينية اليابانية

واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر حكومية بابانية ال السلطات الصيئية اعربت عن رغبتها في ان تتم هذه الزيارة بيد ان وزارة الخارجية اليابانية لم تؤكد هذا النبأ.

التى كانت ترافقه خلال وقوع

الحُلاث امام احدى دور السينما

في ستوكهولم يوم الجمعة الماضي

قد اعطت يعض الاوصاف عن

القلتل كما اعطى شبهود عيان عدة

اوصناف اخرى يامل في أن تساعد

رجال الشرطة في العثور على

وعقدت حكومة انجفار

كارلسون المؤقتة اول اجتماء:

رسمى لها الليلة قبل الماضية ..

وابلغ رئيس شرطة السويد هانز

هولمر اجتماع الحكومة الذي

جرى وراء آبواب مغلقة عن

عملية البحث عن قاتل رئيس

ومن المقرر ان يتم التصديق

واقادت الانباء ان الحزب

الاشتراكي الديمقراطي الذي كان

يتزعمه بالى يخطط لتشييع

جثمان رئيس الوزراء السويدي

الراحل في ١٥ مارس الجاري

وذلك بموجب تقاليد الحزب

على تعيين كارلسون خليفة لبالي

رئيسا للحكومة في البرلمان في ١٢

القاتل الفار.

وزراء السويد .

مارس الجاري .

طعن مستوطن اسرائيلي من قبل مجهول في ميدان فلسطيني بمدينة. غزة صياح امس مما أدى الى

اصابته باصابات بالغة وذكر راديو اسرائيل باللغة العبرية ان قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي هرعت آلي مكان الحادث حيث باشرت في وضع الحواجز والقيام بعمليات تفتيش وإسعة في تلك المنطقة ورافق هذه العمليات اعتقال عدد من الشيان العرب في حين اشار الراديو الى ان الستوطن صواريخ الكاتيوشا على هذه الاسرائيلي تم نقله الى الستشفى وهو في حالة خطرة ـ

من ناحية اخرى اعلنت الناطقة . المستعمرات عبر السياج الامني بلسان شرطة منطقة الجليل صباح أمس بانه تم الليلة قبل الماضية اعتقال ١٦ مواطنا اخر من بلدة مجدل شمس في هضبة الجولان السورية المحتلة بتهمة الاشتراك في المظاهرة التي خرت يوم الثلاثاء الماضي خلال زيارة رئيس وزراء الكيان الصهيوني لهذه البلدة.

المزيد من ضحايها

الرصاص بجنوب افريقيا

ذكر البوليس ان خمسة

اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم

افريقيا خلال نهاية الاسبوع .

واشاف المندر تقسه ان

المتظاهرين اللذين لقيا مصرعهما

يبوم السبت الماشي بسرصاص

اليوليس في حي ايكاجنج على بعد

حوالي مائة كم جنوب غربي

جومانسبرج والرجل الذي عثر علية

محترقا يهم الاحد الماضي بالقرب من

رويرتسون غربي اقليم الكاب من

بين القتل المسية وقال أن عدد

القتلى يصل بذلك الى حمسين في

الأحياء السوداء في الاسبوعين

وأورد معهد جنوب افريقيا

للعلاقات العنصرية رقم الف و

• ٢٠٠ قتيل ضحابا العنف في الإحياء

الماضيين .

جوهانسيرج ـ ١ ف ب :

وقد نجم عن المظاهرة اصابة لواجهة المحاولات المتكررة التي الاسرائيلية .

اللبناني من مد يد العون والمساعدة من جانب أخر يسود الستعمرات الاستطانية الاسرائيلية ف منطقة الجليل الفلسطيني المحتل جو من الخوف والترقب في ضوء تصاعد عمليات اعتبارا من صباح امس اضرابا عن القارمة التي تمثلت في اطلاق العمل في نهائي مستشفيات تابعة لصندوق المرضى ووزارة الصحة المستعمرات ومصاولات رجال

> وبقلت انباء الارض المتلة الواردة امس عن رئيس اركان الجيش الاسرائيلي موشيه ليفي قوله أن القوات الأسرائيلية ستعمل

المقاومة للوصول الى هذه

على تعزيز نشاطاتها في منطقة

عدد من افراد الشرطة يبذلها رجال المقاومة لاحتبار الحدود ومهاجمة المستوطنات ويذلك يصبح عدد المتقلين من الاسرائيلية في شمال فلسطين بلدة مجدل ﴿ شُمسُ حتى الآن • ٥ - المحتلة . وحذر ليفي سكان الجنوب

باي شكل الى رجال المقاومة. وعلى صعيد أخر نفذ المرضون والمرضات في الكيان الاسرائيلي

وذلك في نطاق الإجراءات الاحتجاجية على تدنى أجورهم. وقد طلبت وزارة الصحة من محكمة العمل الاسرائيلية مناقشة قبرار الإضراب واصدار امر

مقاطعات بينجول وايلازيج

شرقي البلاد على الحدود

بيد أن هذه القاطعاتان تعود

وسيظل قانون الطوارىء ساريا

ومن جهة اخرى قرر مجلس

كنعان ايفرين ويضم بصفة خاصة

رئيسي اركان القوات المسلحة

ويشير المراقبون الى أن هذه هي

المرة السادسة التي يجرى فيها

الغاء الاحكام العرفية تدريجيا منذ

عودة النظام المدنى الى تركيا عام

وقد خضعت ثلاث عشرة

مقاطعة للاحكام العرفية في عام

١٩٧٨ وست مقاطعات اخرى في

ابريل ١٩٧٩ وكانت البلاد قد

وقعت فريسة لموجة من العنف

الارمايي اسفر عن مصرع ما يزيد

عن ٥ آلاف شخص في نهاية عام

وقد فرض الجنرالات الذين

استولوا على الحكم خلال انقلاب

سبتمير ١٩٨٠ الاحكام العرفية على

جميع الاراضي التركية .

لدة اربعة اشهر اخرى على الاقل في

مقاطعات خمس هي ماردين علي

أعلن مجلس الامن القومي امس وتونسيلي وسائلي اورفا في جنوب الاول في انقرة أن الاحكام العرفية ان تصبح سارية المفعول سوى في السورية .

خمس مقاطعات .. من ضمن ۱۷ مقاطعة في تركيا .. تقع كلها في على الفور الى الادارة المدنية العادية شرقى البلاد ذي الاغلبية الكردية حيث ستخضع لاربعة اشهر على وذلك اعتبارامن١٩ مارس الحالي . الاقل لقانون الطواريء. ويمنح فقد قرر مجلس الامن القومي هذا الاجراء الحكام المدنيين اعتبارا من ذلك التاريخ الغاء قانون سلطات استثنائية واسعة تماثل الاحكام العرفية الذي يمنح الجيش السلطات المنوحة للجيش في ظل سلطات تقديرية في أربع مقاطعات الاحكام العرفية مع فارق ان جديدة تقع احداها على الحدود تنفيذها سيكون منوطا بالشرطة .

> ويموجب هذا الاجراء فان الاحكام العرفية التي فرضت متذ علم ١٩٧٨ في هذه المناطق التي تشهد منذ خمس سنوات صراعا بين القوات التركية والمتمردين

الحدود السورية وحاكارى الحدود العراقية وديار بكر وسيرت وفان الحدود الايرانية حيث تدور معارك الاكراد لن تصبح سارية المفعول في بين الجيش التركى والانفصاليين الأمن القومى الذي يرأسه الرئيس

التي تخزن معلومات عن كل مواطن سويدي في تلك الدولة

الإسكندنافية آلتي ببلغ عدد سكانها اكثر من تمانية ملايين وصوله المستشفى. التفتيش الدقيقة في مطار ستوكهولم الدولي وفي الموانىء الجنوبية حيث تتوجه السفن

والمانيا الغربية. ورغبة عائلته. وكانت زوجة بالمي اليزابيث

عير بحر البلطيق الى الدانمارك

ستوكهولم .. كونا : لازالت السلطات السويدية تجري عمليات بحث وتفتيش دقيقة بحثا عن قاتل رئيس وزراء السويد اولوف بالمي فيما عقدت الحكومة السويدية المؤقتة اول اجتماع رسمى لها الليلة قبل وذكرت تقاريس الانباء ان السلطات السويدية تستخدم في عملية البحث عن قاتل بالمي احدث وادق انظمة الكمبيوتر

> وقالت مصادر الشرطة انه من المحتمل ان يكون بالى قد ركب نفس عربة مترو الانفاق التي ركمها قاتله قبل ان مغتالة برصاصتين استقرتا في بطنه واردته قتيلا .

> وتبين بعد تشريح جثة بللي انه توفي في الحال عكس ما ذكرت الإنباء الأولية ان رئيس الوزراء الراحل لفظ انفاسه الاخبرة بعد

> كان مرتقبا منذ امد بعيد وتم توقيعه

ليلة السبت الاحد الماضية ويقضى

الاتفاق باعادة جدولة سنة مليارات

دولار كانت واجبة السداد عام

١٩٨٥ على سبع سنوات فضلا عن

تعزيز خطوط قروض مصرفية

وأضاف من ناحية اخرى ان

الاتفاق ينص على ارجاء سداد

المبلغ المستحق عن عام ١٩٨٦ وهو

قيمتها ١٥,٥ مليار دولار.

٩,٥ مليار دولار .

كما قامت الشرطة السويدية بعملية تفتيش دقيقة لجميع المغادرين البلاد سواء بالبحر أو بالجو او بالبر .. وجرت عمليات

1204347381796725728216127616166682878737777778331717

احترازي ضد المضريين خشية ما وصفته بتفاقم الازمات في الستشفيات الاسرائيلية وتعريض المريض للضرر . الحزام الامنى في جنوب لبنان

مابوتی ـ ا ف ب : تواجه موزمييق من أزمة اقتصادية طاحنة ابرز ما يعكسها بينما أمسي حوالي عشرين أخرين مجراح خلال الاحداث الدامية التي السوق السوداء الى واحد على شهدتها الاحياء السوداء في جنوب

وقد اعترف مؤخرا الستواون في موزمييق بان الاقتصاد يعانى ازمة من جراء تعرض البلاد لموجة جفاف دامت ثلاث سنوات ونشاط رجال حرب العصابات وأخطاء وجمود

الحكومة الإشتراكية. فقد وصلت الواردات الى ثلاث من الاراضي اي تصدير للفحم من اضعاف ما كانت عليه في الفترة من الاقليم الرئيسي الواقع في شمال عام ١٩٧٥ عام الاستقلال وعام غربي البلاد وقد تعرض رجال حرب ١٩٨٢ اخر أرقام متوافرة اذ العصابات ايضا الى مصدر هام ارتقعت من قرابة ۲۷۰ الى ۷۹۰ اخر من مصادر العملة في البلاد مليون دولار وفي الوقت نفسه زادت وهي خدمات موانيء موزمييق الصادرات ولكن بقدر اقل المقدمة للدول الجاورة وقد بدأت السوداء خلال الثمانية عشر تشهرا أ وصلت قيمتها من ١٢٥ مليون دولار جنوب افريقيا تعدل عن استخدام

الى ٢١٥ مليون دولار . وفي عام ١٩٨٥ انخفض النشاط الاقتصادي بنسبة ٢٠ في المائة تدهور سعر عملتها الذي وصل في بالمقارنة بعام ١٩٨٤ . وأدى الجفاف الذي ساد اليلاد اربعين من قيمتها حتى انه ليقال ان الدة ثلاث سنوات الى انخفاض الانتاج والى تصدير المنتجات مورمييق ضربت الرقم القياسي في

الزراعية من خشب الجوز والشاي والسكر وقد ارغمت موزمييق نتيجة لعجزها عن تعليب الجميري بنفسها الى بيم امتيازات الى كل من الاتحاد السوفيتي واليابان واسبانيا . ويعوق رجال حرب العصابات الذين يسيطرون على نسبة كبيرة

ارتباك شديد

الى ان رجال حرب العصابات سبيوا خسائر قدرت في الاجمالي بـ ٣٣٣ مليون دولار لعام ١٩٨٣

موانىء مايوتو لصالح ميشاء ريتشاردس باي بجنوب افريقيا رغم ان مابوتو كانت تعتبر المنفذ الطبيعي لاقليم ترتسفال .

وداوم رجال حرب العصابات منذ عامين على قطع خط الضغط العالي الذي يتيح بيع الكهرباء التي يجرى توليدها في الشمال من سد كأبوراً باسا الكبير المقام على نهر رامبيرى الى جنوب افريقيا .

واستعادت القوات الحكومية اخر لصناعة السكر في لوابو بشمالي البلاد ويعانى انتاج السكر من

والدرك الغاء قانون الطوارىء في ست مقاطعات اخرى ويخاصة في غازى عنتاب الواقعة على الحدود

خلال الايام الاخيرة مصنم السكر في مارومجو بالقرب من مصب نهر زامبیز*ی* بید ان رجال حرب العصابات مازالوا يحتلون مركزا

وتشير الارقام الاخيرة الرسمية

اعادة جدولة جانب من الديون المصرفية بالبرازيل

وذكر أنطونيو سيكساس مدير ئيويورك ـ ١ ف ب : قسم الديون الخارجية بالبنك ذكر وليم رودس رئيس اللجنة المركزي البرازيلي والذي رأس وفد الاستشارية للبنوك الائتمانية في نيويورك أن البنوك الدائنة للبرازيل بلاده في هذه المفاوضات ان هذا الاتفاق يشكل مرحلة صبوب اعادة وافقت على اعادة جدولة جانب من ديون هذا البلد المصرفية التي تبلغ جدولة ديون بلاده لسنوات عدة قيمتها ٦٦ مليار دولار . واوضح رودس ان هذا الاتفاق

ومما يذكر ان البرازيل تعد اكثر دول العالم النامي استدانة اذ بيلغ حجم ديونها الخارجية مائة مليار دولار وقد اتخذت مؤخرا سلسلة من التدابير الصارمة لمكافحة الارتفاع الجنوبي في الاسعار بيد انه تردد في الدوائر المصرفية ان الجهات الدائنة للبرازيل تترقب نتأتُج هذه الجهود قبل ان تقرر اعادة جدولة شاملة للديون

رفضيها للتفاوض مع المعارضة الكمبودية ھائوی۔ اف پ: أكدت فيتنام مجددا رقضها

فبتنام تؤكد مجددا

للاشتراك في مفاوضات مع المعارضة المسلحة لنظام حكم بنوم بن من اجل تسوية نزاع كمبوديا واشارت الى انها تعتبر جمهورية كمبوتشيا الشعبية الممثل الحقيقي الوحيد لشعب كمبوديا .

ورفضت وزارة الضارجية الفيتنامية في بيان لها صدر السبت الماضى وبيانا اصدره يوم ٢٤ فبراير الماضي ، اتحاد دول جنوب شرقى اسيا يؤكد مجددا مساندة هذه المنظمة للمعارضة الخمير ولفكرة مفاوضات مباشرة او غير مباشرة بين فيتنام وحكومة كمبوتشيا الديمقراطية الائتلافية التي يراسها الامير سهانوك .

هـونـغ كـونـغ اتــــ الشرق الأوسط

بين ٤ و ١٣ مارس ١٩٨٦ ستقوم هونغ كونغ بإقامة معارض هامّة لهائي ثلاث مدن رئيسية في الملكة العبية السَّعودية ، وذلك يف الدّمّام ، الرياض وجدّة . وهوبنغ كونغ التي تعتبر مصدرهام لجميع المنجات الاستهلاكية ذات الأسعار المناسبة والنوعية العالية

تدعوجميع التحار المهتمين بالتعامل مع هونغ كونغ لزبيارة هذه المعارض التي تحتوي على الأقمشة والملابس، الأدوات التزيينية ، الإدوات المترلية الأدوات الالكروبية والكهربائية، الألعاب، النترتات، الساعات والكثيرغيرها

المكانوالتاريخ اليلد فنرق د مام اوبري مارس ۶ - ۵ الرياض فندق رياض بالاس مارس ۸ - ۹ فنزق السلام ميربيريان جيرة مارس ١٢ - ١٢ تعالوا إلى هذه المعارض ولاتدعوا هذه الفرصة

سل مجاس تنمية

الم تجارة هونع كونغ

برينامج المعارض

دبي - بنابة اللؤلوة - الطابق ١٤ - دبي - إعم - تلفون: ٢٨٤٢٦ - تلكس: ٢٧٠٠٠ ال ام إي اي إم .

مكاتب في: امستردام وفرانكفورت و مامير ولندن مانشستر وباريس وفيينا وزيوريخ وميلان وستوكهولم وشيكاغو ودالاس ولوسانجلوس ميامي ﴿ نيويورك و تورنتو ، بنما ، سيدني ، هونغكوبغ ، طوكيو ، اوساكا ، اثينا ، برشلوبه ، دبي ، جامايكا









افتتحها سمو امير الثرقية في واحة النفيل امس:

تواصل عمالها

اثنى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على اهتمام ورعاية جلالة الملك فهد المفدى بالبحوث والدراسات المتعلقة بالنشيل وكل ما فيه تحسين لزراعتها .

وقال سموه لـ • اليوم ، انه لشيء يسعدني ويشرفني ان حكومة جلالة مولاي الملك المعظم وجهت جامعة الملك فيصل للنقاش والبحوث في كل أمور النخيل هذه الشجرة الطيبة .

وتمنى سموه من المسئولين بمركز ابحاث النخيل بالاحساء

هذا وكان صلحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد وصل ظهر امس الى منطقة الاحساء حيث توجه الى محطة الابحاث بجلمعة الملك فيمس حيث رعى سموه حفل افتتاح الندوة الثانية للنخيل والتى تنظمها الجامعة وتستمر ثلاثة

وقد بدىء الاحتفال بالقرأن الكريم ثم القى صلحب السمو الملكى الامعر محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة افتتح يها الندوة قال فيها :

انه لمن دواعي سروري ان التقي بكم في رحاب جامعة الملك فيصل الفتتح في هذا اليوم ندوة النخيل الثانية وارحب بالعلماء والباحثين والمشاركين الذين حضروا الى هذه الندوة ليساهموا ويقدموا نتائج دراساتهم خالال اجتماعات هذه الندوة .

ويهذه المناسبة أود ان اؤكد ان الدولة بتوجيهات مولاي صلحب الجلالة اللك المعظم تدرك اهمية النخله ومكانتها في تاريخنا العريق وتراث حضارتنا المحيده ولذلك فإن الحكومة قد تبنت برامج التشجيع السخى وتنفذ برامج الننمية والتطوير كمأ ونوعأ واشيد بجهود وزارة الزراعة والمياه على ما تقوم به من اعمال بناءه وبرامج فعالة في هذا المجال

من خلال استعراضي لبرامج الندوة والمواضيع المطروحة للمناقشة سررت كثيراً للمستوى العلمى الرفيع لهذه الانحاث وطريقة اختبار المواضيع وترتبيها حيث تناول بعضها ابحاثا أسلسنة لزيادة المعرفة والبعض الأخر الحاثاً تطبيقية لها مردود في مجال الانتاج والتصنيع والتسويق وابحاتا تتعلق بايجاد الحلول للمشاكل الموسمية التي تواجه المزارع والمهتم بالتمور كما أن تداول المستولين مع البلحثين والمزارعين في اجتماعات مشتركة بينهم لاشك انها فكرة رائدة وجيدة وسيتمكن الجميع من الاستفادة من تلك الإيحاث واسال الله لهذه الندوة التوفيق والنجاح وان تكون خطوة طيبة في عجال التنمية وتحسين النخيل والتمور في بلادنا الغلية كما اتقدم

للمستولين في جامعة الملك فيصل والمنظمين لهذه الندوة وجميع من ساهم وشارك معهم ماديا ومعنوبا بالتقدير والثناء على جهودهم المخلصة راجياً أنّ يكون هذا المجال من الابحاث التطبيقية وتوقعات هذا المجتمع فمنذ اربع والانتاج للاستفدة منها وان تتضافر سنوات دعت جامعة الملك فيصل الى عقد

جهود العاملين في القطاع الخاص والشركات الوطنية ومؤسسات الانتاج لدعم هذه الابحاث وتشجيعها وات اسال التوفيق وان يحفظ رائد نهضتنا جلالة الملك المعظم وسمو ولى عهده

الملكة اكبر بلد في المالم انتاجأ التمور

ثم القى عبدالعزيز المدبل وكيل

وزارة الزراعة والمياه لشئون الابحاث

بالملكة بالنسبة لمحاصيل الفاكهة

واستعرض جهود الدولة لتنسية

واجة الأهماء والخفيل

بعد ذلك القى الدكتور عبدالمنان

ترجمان وكيل جامعة الملك فيصل

للشئون الإكاديمية كلمة رحب فيها

بسمو الامير والضيوف والبلحثين

اذا ذكرت واحة الاحساء ـ في اي

عقام او مقال - فإن الفكر يتجه نحو

نخيلها وتمورها ومروجها الخضراء .

وينابيع مياهها ، وطيب سجايا اعلها ..

وقد كان هذا ولايزال منذ حقب بعيدة

وجديثاً .. اذا ملجاء ذكر لجامعة

الملك فيصل فإن الانظار تتوجه الى

منطقة الإحساء والمنطقة الشرقية من

بلادنا الغقية .. فالإحساء وجامعة الملك

فيصل صنوان منسجمان وما ذلك إلا لأن

منه الجامعة تعمل بلخلاص في أن

تتفاعل مع مجتمعها الذي تعيش فيه .

وتلتصق بقضاياد ، وتتلاحم بالبيئة

المحيطة بها، وترصد اهتمامات

ه الثانية بعد القمح .

والإكلابعية ثم استعرض وضع هذد النخيل بالملكة حيث اوضح ان الملكة اكبر بلد في العالم في انتاج النمور حيث بلغت ٥٠٠,٠٠٠ طن تمور هذا العام وتاتى النخيل في الدرجة الاولى من الاشمية

زراعة النخيل وتوسيع الرقعة الزراعية وزيادة الانتاج من النمور وتشجيع خصيصاً لهذه المناسية . المزارعين على زراعتها ومساعدتهم لشراء بعض منها ومنح مساعدات للمزارعين . واشار الى ان القطاع الزراعي يحظى يدعم جلالة الملك المعظم وسنو ولي عهده الأمين لتحقيق الامن الغذائي.

وعالعلماء والبلدشين الشاركين

ـاو كما قال الأخر

ان جلت زائرها غناك طائرها و البركة .

قديمة ، ثابتة الاصل والجذور ، صديقة

ندوة هي الاولى من نوعها في الملكة من حيث الوضوع والتخصص والاتحاه التقنى . فكانت ندوة النخيل الأولى التي لاقت التدعيم والمساندة والتشجيع من حكومة حضرة صلحب الجلالة مولاي اللكُ المعظم أيده أنه ورعاه .. كما ثالت الاقبال والاهتمام من قبل العلماء والبلحثين من مختلف اصفاع الارض

كان اغلبها بالذكر الطيب الحسن المواطنين والمزارعين والأهالي وشبهها بالكلمة الطيبة والتي هي • لا وكان لاصدارات تلك الندوة مختلف المؤسسات الاهلية والعلمية

وبعد ان تفضل حضرة صاحب السمو الملكى اميرنا المحبوب اليوم بافتتاح الندوة الثانية للنخيل ، احدثي مغتبطأ ومسرورا بل شاكرا ومقدرا لسموه الكريم على أريحيته .. وأعرب

يتعلق بعمتنا النخلة ذات الإكماد .

النخلة أميرة الحقول، عريقة

الاهتمام بها وبمزيد من الدراسات والبحوث المتعلقة بهأ وبمنتجاتها

واشار الى انه قد اعدت دراسات لتطويرها ومنها استعجال اثمار النخيل بعد زراعتها (تقصير المدة حتى تثمر) وهذه خطوة جبارة ولأول مرة تبحث في العالم .

واختتم تصريحه بتمنياته بمزيد من التقدم والنجاح لجميع الجامعات في سبيل اثراء الساحة الزراعية بمزيد من البحوث المفيدة للتنمية الزراعية .

للعربي في صحرائه منذ غابر الدهور ..

تغذى من ثمارها . وتفعا ظلالها تحت

نوائب سعفها وجريدها. وأتته من

وتنزه بين مروجها وفي واحاتها . حتى

ذكرها في القرآن احدى وعشرين عرة ..

وسماها انه في كتابه شجرة طيبة

اله الا انه ، قال تعالى ﴿ وَمثل كُلُّمَةُ طَيِّبَةً

كشجرة طيبة . اصلها ثابت وفرعها في

والرسول الكريم عليه السلامضرب

النخل مثلا للمؤمن في رسوخ عقيدته

وثباته فقال عليه السلَّام و ان من الشجر

شجرة لايسقط ورقها ، وانها مثل المؤمن

فحدثوني ماهي ؟ فوقع النَّاس في شجر

البوادى . قال ابن عمر فوقع في نضى

انها النَّخلة .. فانبأ به رسول الله صلى

والحديث عن النخلة حديث شدة.

وجذاب ، وانى اذا ملحاولت أن اسهب

في الحديث عن النخيل في اجتماع كهذا

يضم اخصائين وعلماء وعاملين في هذا

المجال فإنى اشعر بانى كمستبضع

التمر الى هجر .. ولذلك فأنى ادع ذلك

للمتخصصين اذ ان هذه الندوة

وبرنامج المؤتمر حافل بللواضيع الهامة

القيمة .. ولعل فيما اعددناه من ترتيب

لهذه اللقاءات واختيار المواضيع

الغائدة والاستفادة . والنظر الى مستقبل

هذا المورد الكامن لرزقنا وتراثنا وامننا

الندوة جاءت بدعم جلالة اللك

أرجو أن تكون ندوتنا هذه ناجحة

حافلة بالمواضيع والقرارات العملية

والتوصيات التطبيقية التي يكون لهاما

بعدها بلانه تعالى. ولا يتم ذلك الا

بمساهماتكم ودابكم على حضور حلقات

ومناقشات هذه الندوة ومتابعة

وان الفضل لنجاح هذه الندوة انما

يعود بدون شك الى التدعيم والاهتمام

والتشجيع عن لدن حضرة صلحب

الجلالة مولاي المك المعظم وولي عهده

الامن.. أذ أن ألوافقة السامية على عقد

هذه الندوة يعبر جليا عن هـنه

توصياتها وقراراتها من بعد .

ستتداول الكثير عن الموضوع

الله عليه وسلم .

والنخلة من اشجار الجنة، جاء

انه تغنی بها فی ادبه نثره وشعره

اكلها ، وجنى من شهى رطبها وتمرها

وحظيت بالترحيب والقبول من

ومطبوعاتها مدى واسع

لسمود عن الكثير من الولاء والعرفان والتقدير سائلًا الله السداد والتوفيق، وارحب بسمود في واحة هجر . واشكر له تجشمه للحضور

كما ارحب باصحاب المعالى والسعادة الذين حضروا الى هذا المؤتمر العلمي من مختلف البوزارات والجامعيات والمصالح الحكومية المختلفة ..

والمزارعين والمنتجين والمهتمين بكل ما ان هجر في هذه المناسبة التي تستضيفكم فيها للمساهمة في مؤتمر علمي خصص عن النخيل والتمور لأشك انها تشعر بالبهجة والغبطة كما يتمثل ذلك في نخيلها الذي وصفه احد شعرائها

عروساً تهادی بیننا فی حلیها عليها رداء مذهب الوشى اخضر

برجع الحنة في صمتها هدل فسقى انه ربي هجر حبا ينعض الودق مريقاً مرجحنا فلقد جادنا الغيث ليلة البارحة فاستبشرنا بمقدمكم الينا قدوما ميمونا نتفاعل فيه بالخير

النظة أميرة المتول

مالها علينا من حقوق وواجبات .

وما الرعلية الشخصية من لين صلحب المسمو الملكى اميرنا امير المنطقة

عيداته القنير

تصوير/ امجد افضل

الشرقية لهذه الندوة الإ دليل واضح يعكس هذا التشجيع والتدعيم في أبهى كما أن معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز أل الشيخ يولي النخلة اهمية كبرى

ويدرك مكانتها وقدرها.. وكذلك فقد تبنى مع رجاله العاملين المخلصين في الوزارة. برامج التشجيع والرعاية الفعالة والعونة السخية، لإثراء هذا الانتاج الشعبي التراثي العريق.. ولقد سعنت هذه الندوة من معاليه بالذات كما تسعد جامعة الملك فيصل منذ متعثلة في وزيرها المقدام .

و آن انسی فلن انسی ما قدمه اصحاد السمو امراء المناطق للختلفة من توجيهات. وما تلقيناه من عطاء سخـ من مختلف الـوزارات والمصالــح الحكومية الإخبري. والمؤسسات الرسمية وشركات القطاع الخاص. فقد ساهموا جمعيات في الترتيب والاعداد والعون لإعمال وبرامج هذه الندوة فاتقدم لهم بالشكر على تبرعاتهم

وسخاتهم ومشاركتهم ودعمهم . وما اكثر غيطتنا يتوافد العلماء الى هذا الصرح العلمي الفتي.. وبقدوم الزارع ليجلس جنبا الي جنب معهم.. وليساهم ويشترك ويبرز لهؤلاء ما يجيش في نفسه من مشاكل ومعوقات وما اكتسبه من تجربة وخبرات.. ليرجع الجميع بالحلول والافكار التي تأخذ بيده وترفع من مستواه الانتاجي والمعيشي باذن ات .

فللجميع منا الشكر والتقدير والترحاب في ختام كلمتي هذه اسمحوا في ان اعيد ما كنت قد اشرت اليه قبل أربع

سنوات في الندوة الاولى للنخيل أن صاحب الجلالة المغفور له الملك عبدالعزيز أل سعود طيب اله ثراه مؤسس كيان مملكتنا وبلادنا الفالية كان من واسع حكمته وثاقب نظرته أن حعل من السبف والنخلة شعارا

فالسيف يرمز للامن والعدالة وقوة الحق.. والنخلة تعير عن ما تجود به على مر الزمان نحو مخططات الامن الغذائى للبلاد . وهي تعبر عن ثباتها في طَروف المملكة البيئية والمناحية.. فهي أصلح شجرة تنمو في هذه الظروف، وثمرتها ذخر باق لناً ولاولادنا.. فلا تنتهى حياتها او فائدتها بمرور العام بل يورثها الآب لاينانه والجد لاحفاده فهي باقية مع الزمن وخالدة مع الحياة وهي

احتياطنا المدخر اذا حزيت اهلنا فلئحافظ على النخلة ونبرها ونؤدي

ومن له النخل ان يترك تعهده بالسقى والابر لا يلقى به رطبا وليحفظ اشه لذا بلادنا وخيراتها وولاة الأمر فيها.. في ظل قيادة صلحب الجلالة مليكتا المفدى وولي عهده الامين والعاملين المخلصين والسلام عليك ورحمة انه وبركاته .

النفلة الأم للمواليد وسأ بعد ذلك القى الدكتور عبدات الفامدي مدير مركز ابحاث النخيل بجامعة الملك فبصل كلمة رحب فيها بالأمير محمد والبلحثين وتطرق في كلمته

في الحديث عن النخلة وقال.. النخلة هي الشجرة الوحيدة بين الموجودات بقيت كيانا ثابتا في ارضنا وشعار مملكتنا ومنها لانزال نزين وجبات طعامنا حتى في وقت اليسر والتخمة لانها الام للمواليد والاحفاد انشائها بالعطاء والتوجيه والمساعدة وستبقى هكذا الى اجل طويل لا يعلمه

ان فكرة عقد هذه الندوة في هذا الرحاب ماهو الا استكمال لما قامت به كلية العلوم الزراعية والاغذية حيث نظمت ندوة النخيل الاولى قبل اربعة اعوام كانت احدى ثمار تلك الندوة هو انشاء مركز انحاث النخفل والثمور بالجامعة الذي يقوم بدوره الان بتنظيم هذه الندوة على امل ان يستمر في عقد هذه الندوات المتخصصة في هذا المجال وبصفة بورية.

مركز أيمأت النفيل والتمور اسمحوا في ان اعرض على حضراتكم نبذة موجزة عن مركز ابحاث النخير والتمور احد ثمار ندوة النخيل الاولى ووليد الجهد الشترك مع وزارة الزراعة والمياه. فقد انشيء المركز عام ١٤٠٣هـ تنفيذا لاحدى توصيات الندوة الاولى وتم تشكيل مجلس ادارته من الجامعة والوزارة واعتمدت اللوائح المنظمة له ومن اهم اهداف المركز الرئيسية هي

اجراء الإيحاث الإساسية والتطبيقية المعمل والعمل للتصندي للمشاكيا الحيوية التي تواجه زراعة النخيل وانتاج التمور والمتعلقة بعمليات الانتاج والميكنة والافات ومقاومتها وكذلك التصنيع والتسويق بهدف تطوير وتحديث اساليب الانتاج سما يتلاءم مع ظروف زراعة النخيل وانتاج التمور في الملكة بصفة خاصة وفي دول العالم العربى والاستلامى والدول الصديقة بشكل عام .

كماً أن من اهم أهداف المركز القياد بارشاد المزارعين الى الطرق المثل للزراعة حيث يعتبر السند العلم والمصدر الرئيسي لتزويد اجهزة الارشاد في المملكة بالمعلومات المرورية وكذلك ينتائج البحوث. كما ان تدريب المهندسين والطلاب والمزارعين يعتبر ايضا احد الإهداف الاساسية للمركز هذا بالإضافة الى اهداف اخرى عديدة لا بتسع الحال لذكرها .

مركز النخيل وخدماته للعرب

ان بشاطات المركز لم نقتصر على الملكة فقط. بل تعدى ذلك لتشمل الوطن العربي الكبير وذلك من خلال اللجنة القومية العربية للنخيل والتمور التي هي احدى اللجان التابعة للاتحاد العربي للصناعات الغذائية التامع للحامعة العرسة وقد صدرت الموافقة السامية الكريمة على انضمام الملكة لهذه اللجنة واختيار مركز ابحاث النخيل والتمور بالجامعة مقرا دانما

وتهتم هذه اللجنة يكل ما من شانه تطوير زراعة وتصنيع وتسويق النخيل والتعور.. وقد انجزت اللجنة العديد من الاعمال والحمد شه. ان الاستعداد لعقد ندوة النخط

الثانية كان منذ فترة طويلة وما ان

صدرت الموافقة السامية الكريمة على عقدها شكلت اللجان المنظمة للندوة وباشرت اعمالها بكل جهد واخلاص وقد وصل الى اللجنة العلمية للندوة نکثر من ۲۳۰ بحثا تم قبول ۲۰ منها اكثر من نصفها من الملكة والباقية من عدة دول منها جمبورية مصر العربية. الجمهورية العراقية، وجمهورية اليمن الشمنالي وجمنهورينة السنودان وموريتانيا، المطكة المفسريية، والجمهورية التونسية والجماهيرية اللبيبة والولايات المتحدة الإمريكية وبريطانيا وقرنسا وايطاليا والباكستان والهند.. وقد اشتملت الندود على عدد موضوعات وارشاد واقتصاديات الثمور وموضوعات اخرى تتعلق بالنخبل

ونظرا لتعدد الإبحاث وكثرثها فقد رؤى عمل جلستي عمل يوميا لتوفير الراحة للمشاركين وتسهيل متابعتهم اللابحماث النى سيتم القاؤها ومناقشتها .

هذا كما يشط برنامج الندوة لقاء بين المزارعين المثاليين والمستولين بقدولة والمختص في هذا المجال لمناقشة اوراق عمل مقدمة منهم ومن عدة جهات اخرى من المملكة وذلك ايمانا من الحامعة باشراكهم في مثل هذه الندوات واعطائهم الفرصة للقاء المسلولين والعلماء المتخصصين لايجاد نوع من التفاعل البناء بين المزارع والمسول

كما ان البرنامج يشعل محاضرتين هامتين احداهما عن الزراعة النسيجية والاخرى عن تصنيع النمور بالاضافة الى ثلاث ورشات عمل في المجالات المضار اليها اعلاد بالإضافة الى استخداد مخلفات النخبل والتمور

كما ان الندوة نظمت عدة معارض منها معرض الأليات ومعرض الكتلب ومعرض الصور الفوتوغرافية ومعرض



للصناعات التقليدية المعتمدة على النخيل والتمور .

هدية تتجامعة نلأمير ثم قدم الدكتور عبدالمنان لسموه

هدية تذكارية بمناسبة رعايته لهذا الإحتفال افتتاع للمارض

بعد ذلك توجه سعوه حيث افتتح محرض بلدية منطقة الاحساء ومعرض هيئة الري والصبرف ومعرض المنتوحات الزراعية حيث تجول سموه ق هذه المعارض الثلاثة مبديا سعادته وغبطته بما شاهده من منتوجات زراعية محلية تبشر بمستقبل زراعى راثع للمنطقة بصفة خاصة والمملكة بصفة

كما وجه سموه بعض نصائحه للمزارعين بضرورة الاهتمام بالتنمية الزراعية باعتبارها ثروة قوسة وان يستقيدوا من الدعم والتشجيع الذي تقدمه لهم حكومة جلالة الملك المعظم وقد قدم الاستاذ حمد الدعيج مدير عام الري والصرف بالأحساء هدية

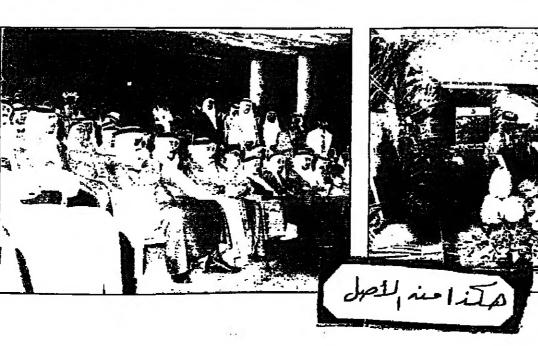
تذكارية لسمود . يعدها غلار سمود الاحساء عائدا الى هولاء المصور

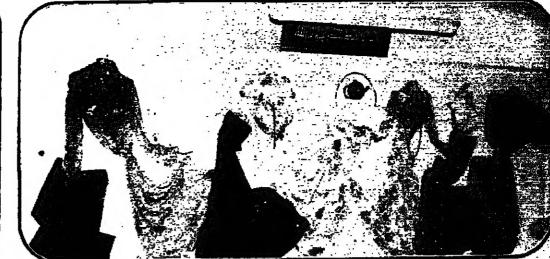
هذا وقد حضر الاحتفال سمو الامبر محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء ومعائي الشيخ عبدات النعيد امين مدينة الرياض والدكتور صالح العذل مدين مدينة الملك عبدالعزيز للتقنية ومعالى الاستاذ فيصل الشهيل الرئيس العام لسكة الحديد والإستاذ عبدالعزيز المدبل وكيل وزارة الزراعة والمياه للابحاث واللواء فراج القحطاني قاند المنطقة الشرقية واللواء عبداته العنمان مدير منطقة شرطة الشرقية وكبار المستولين بالاحساء والدمام من مدنيين وعسكريين واعيان المنطقة ومستولى الجامعات بالمملكة وجمهور غفير من

> المواطنين مفط فتبسي

من ناحية اخرى اقامت جامعة الملك فيصل حفل عشاء للوفود المساركة حضره كبار المشولين والمزارعين والشاركين بالندوة تخلك يعض الفنون الشعيبة لمنطقة الإحساء

المطعة اغولى سياج اليوم هذا وتبدأ البوم الجلسة الاولى للندوة جبث تناقش عدة مواضيع منها التلقيح وحبوب اللقاح والتصور واقتصادياتها وميكنة النخيل ثم الحلسة التانية وتناقش حشرات النخيل والتمور وتعيينه. ثم تعقد محاضرة عامة للمزارعين عن تصنيع التمور . هذا وتستمر الندوة حتى مساء يوم الحُميس القادم .





قبل اشهر كانت اليوم قد طرحت موضوع الثوب الرجال المحلي منه والمستورد .. ومادخل علينا من ملابس جديدة من بعض البلاد العربية والإجتبية وقد كانت الحصيلة بان الثوب المستورد له رْبِائنه وذلك مايميره عن تركيبة ملابسنا التي اصبحت معروفة لدينا .. وقد قال البعض بان موضة الثياب لاتزال تبحث عن الجديد .. واليوم ناخد الجانب الاخر من نوعية الملابس وهو

لنبحث عن قديمه وجديده ومحليته واستيراده ونوعه وذلك في لقائنا مع شرائح اجتماعية عريزي القاريء تعال معنا في هذا الاستطلاع لتكتمل الفكرة ازاء الفستان بعد الثوب .

ومن تايوان والقلبين وهناك دول

نستورد منها الفساتين والاقمشة

لااعتقد بأن للمرأة السعودية

فستانا مميزا، يميزها عن غيرها في

الموديل طبعا ولكن له ميزاته بأنه

ماكسى ومحتشم وذو اكمام طويلة،

ومن هذا القبيل وفي الماضي المرأة

في احد المشاغل بصنع فستأن

وتوضع علامة اي مصتع عالى

معروف يمكن معرفته او التفرقة

بينه وبين اي فستان احر من نفس

البلد فالعاملات بالمشاغل ماهرات

معروفة فيه، بالنسبة للمشاغل

النسائية سوى علامة المصنع او

اسم البلد فقط والباقي .. لافرق!!

• معنى الموضة التجديد المستمر

للافضل والجيد ليس في الفستان

ـ انا بطبعى اشتري الاشياء

الجديدة واتتبع المرضة بانتظام

سواء كانت في الملابس او المكياج او

العطورات .. الخ مهما كلف الامر

بان ادفع اي ثمن اطالب به من قبل

البائع ويهمني فقط أن أظهر بمظهر

جميل امام الجميع .. واحيانا ادفع

ميالغ مرتفعة جدا لهذه الاشياء

موديلات سنجدها هنا ترتديها

النساء وبخياطة محلية فماذا

ایجاد مصممین من رجال ونساء

● حقيقة أنا معظم الفساتين

لإلجليها من السوق هنا بل لي

معارف كثيرو السفر لذا اكون

مستقيدة من سفراتهم لجلب

الجديد فانا لاتهمنى القيمة

مأيهمنى الموديل وهل يناسبني

اولا .. كذلك اعتمادي على المشاغل

فنحسب بل في كل شيء.

الفستان المستورد لامزايا

لدرجة كبيرة .

● انا لااحب الموضة بل احب بيتي واطفالي

الأخت عم الالفرحان ● الحقيقة انا لإاعرف جنسيات الفساتين للوجودة لدينا ولكنها في الغالب اوروبية ومن جنوب شرق أسيا ويمكن ان ينطبق ذلك على الاقمشة المستوردة كذلك.

السعودية كانت لها الزى الخاص ● لايوجد لدينا فستان مميز .. وان بها ولاأعرف يصراحة مأهى اشكال كنت اسمع في القديم بان هناك ثياب الفساتين القديمة لكنى اعتقد انه محلية مثل ، النشل ، والنفنوف كان يتميز بالتطريز الموجود فيه او وغيره واكتها الان ضاعت بين بقطعة القماش شخصيا لم اراه الا ملايين الموديلات التي غزت اسواقنا في يعض الصور القديمة . هذا بالاضافة إلى انه توجد الأن في • الان تجدين في كل حي تقريبا كل حى مشغل للخياطة النسائية مشنغل لخياطة النسائية تعمل فيه وتساعد تلك على ابراز الموديلات عدد من النساء للخياطة فساتين الجديدة من أورويا وأسيا أبرازا نسائية ويهذا المشغل عدد من ملموسا في تقليد الفستان هذا وذاك المجلات مجلات الارياء الاوروبية وقد وصل الى تقليد اكبر محلات بما فيها الموديلات الجديدة فاتجه الازياء الاوروبية واعتقد بانه لو وغيري الى احد هذه المحلات قامت أي عاملة ماهرة في المشاغل واختار اي موديل يثير اعجابي بتقليد اي فستان ومن اي بلد واقوم بخياطة مثله، والمشاغل استطاعت ان تتقنه ۱۰۰٪ في بعض باستطاعتها ان تصنع فستانا اكثر الاحيان وتصعب معه معرفة هذه من رائع وتعرضه في الاسواق الفستان اصليا ام مقلدا اذا وسيلقى بالتاكيد اعجاب النساء الفستان للستورد لاتوجد مزايا فيه ذوات الاذواق الرفيعة ! 🕟 🖖 اللهم الا التصميم وعلامة المستع ● لااظن انه عندما تقوم اي خياطة ويمكننا ان نعقل مصانع مثل تك

> ولكن مااشاهنده الان بان العاملات في مشاغل الخياطة لسن سعوديات وانما عربيات والاكثرية

من جنوب شرق آسيا ● الموضة تعنى التقليعة الجديرة ايا كان نوعها .. وقد اصبحت هي الاسم المرادف لتصاميم الفساتين ذلك لناحية تجارية فقط .

● لااعتقد بان في أستطاعتنا الان تصدير الفساتين ذلك لعدة اسباب اغليها معروفة واهمها باننا نستورد الان اما عن المستقبل فيمكن ان نصدر الى الخارج من يدري ؟! . • انا بطبعي لاابحث عن آخر الموديلات لانى ربة بيت ومستولة عن اطفال وزوج وخلافه ولذلك انحصر اهتمامي اولا واخيرا لهذا العمل وعمليٰ خارج البيتِ .

ف _ س طائية :

انا من عائلة فقيرة جدا واخترم والتاجر او البائع هو المستقيد وأنا وضع اسرتي واتحرك على ضوء كذلك، إذن فالمسالة تجارية بحتة مالدينا من مال .. لاتهمني الموديلات الحديثة او الفسأتين ● المرأة السعودية اصبحت تهوى المستوردة ققط ايحث عن الفستان الموديلات والفساتين المستوردة على الجميل والرخيص وتشاركني الرآي الصناعة المحلية، ولو أن الصناعة اخواتى فكما قلت نحن اسرة المحلية اخذت تسلك نفس الموديلات متواضعة تحترم نفسها وليس لنا التي نستوردها من الخارج فما دخل كاولتك الذين يبحثون عن يستهويها هر الماكسي بطبيعة الغالي والموديلات الحديثة القادمة الحال، واية اضافات اخرى حسب من اوريا او تايلند ولا نهتم رغبتها في ذلك ... بالمسممين وبيوت الأزياء .. في ظنى ● لااعتقد ان باستطاعتنا تصبدير ان المراة السعودية تستطيم ان ملابس نسائية، وفساتين، ذات تقوم بتجهيز اجمل القساتين اذا صنع محلي للخارج فكما للخارج مى ارادت ذلك والمشاعل النسائية التى بدأت تغرو الاسواق هذه الايام دليل واصبح على أن هناك ستصدر لهم .. ملايسهم! ؟ وفكرة تيارا قويا لاعطاء الفسنان تصدير فساتين سعودية للخارج السعودي هوية او ميزة خاصنة فهذه صعبة قليلا اذ ينبغى قبلها واكنني ككل فتاة ارجو ان تتحول المحلات التي يعمل فيها رجال الي لتصميم نساتين سعودية اصيلة مشاغل نسائية خاصة بالنساء تعبر عن واقع وتراث ذي طابع فرجود الرجال في هذه المحلات ليس لها ای معنی

> الموضية الإتعنى الي اي شيء ١٠٠٠ الشيء الذي يعنيني هو الفستان الجميل

في استطاعتنا الان تصدير القستان السعودى اذا اهتميثا بهذا الجانب لان الملكة تصدر الإن ماهو اندر واغلى من الفستان • السيدة ا ... السجيمي :

حدث منذ عامين ان اجد إن الفساتين-الموجودة لدينا في الخياطين د ١٤ ۽ خاط لي فستانا کان الاسواق اغلبها أيطالية وفرنسية

قماشه قد كلفني المتر الواحد منه

اربعمائة ريال وقد كنت وقتها

مدعوة لحفل ويعد اسبوع مضى

ذهبت لاخذه من الخياط فوجدته

بحال پرٹی له .. غیر مـرتب،

وضيق .. و المهم اننى اعدت له

القستان ولم اذهب للحقل، ولم

اعطيه قيمة الخياطية ومن حينها لم

المظاهر والاشتياء لاتهمني

قد اغالط نفسي لو قلت انني ممن

خلود صالح/ طالبة : قالت :

يتبعن الموضة بشغف حتى

أصبحت شغلهن الشاغل انني

است سوى فتاة ارتدي ماترتديه

اية فتاة اخرى لااهوى المظاهر

واعترف باي شيء من هذه الاشياء،

انها شكليات نعم مجرد شكليات

والفستان جزء كبير من الشكليات

اذن فما ارتديه ويصراحة قد

لايكون باهظ الثمن لكنه بسيط

وجميل بنظرى والمقصود أن اكون

على الاقل محتشمة وبه لمسة رقيقة

ويسيطة جدا من الاناقة كما

كثيرا ورأيت مايضرج منها

فالعاملات اكثرهن من القلبين

واتعجب كيف ترتدي المرأة

السعودية موديلات لاتخصها

ولاتمت لها بصلة .. مثلا موديل

البرميل وكم موجود وأخر مبتورا

ولو دخل احدنا لاحد هذه المشاغل

لرأى الناس العجب!

باشياء كثيرة

تكون ضارة .

يسمونها!!

اتعامل مع اي خياط!!



وشخصيا احب الموديل الكلاسيكي ولوكان قديما، ثم ماذا سنصدر حقيقية لدراسة الملابس القديمة

وتطورنا . لااعــرف من اين تستـورد فستان السهرة المشاغل النسائية :

تحدثت نيابة ع بعد موجودا الا بقلة قليلة جدا فالموديلات الغربية زحفت لعقول

السعوديات اكثر مايرتدين

_ لايختلف بشيء عن صناعتنا هنا في المشغل والسبب بسيط جدا هو ان الصانعات الحاليات من الفلبين لذا لاتختلف المبناعات السعودية غن الواردات القلبينية .

 الموضة والتغيير والشامل في جميع الكماليات التي نستخدمها، للصناعة التايلندية . وهي مسألة تجارية والجميع يستفيد منها ولو انها احيانا كثيرة

اعتماد ياسين ـ مخاسبة في احد

ـ المشاغل النسائية سمعت عنها

_ معنى الموضة تغير في الموديل من شوال لفستان له خصر، من طويل لميني جيب، ومن كلوش لضيق وهذه ۔ لااعرف اي مصمم ازياء

للخارج اذا لم تكن هناك دراية وادخال الجديد عليها لتناسب ذوقنا

الفساتين ومن البديهي ان نعلم انها جميعا من البلدان الاوروبية . _ الفستان السعودي التقليدي لم

الفلبينيات الناطقات لغة شرق أسيا

الملابس او فساتين السهرة واغلب مانعمله هنا هو للسهرات الى جانب خياطة الفستان العادي، والبلوزات والانواع الاخرى .. وفي السوق اغلب الفساتين المستوردة تأتي من تايلند سواء كانت للصغار او

_ فساتين تصنع عند خياط هندي ويسعر متواضع عن المشاغل لذا فالفرق بين خياطته والمستورد فرق واضح للغاية، والمستورد معروف

ــ التابلندي له خيوط محدودة وطريقة كذلك وشغل خاص بهم وفي المشغل هنا نفس ماقلته بالنسبة

جميع الزبونات هذا لانعرف ان من اي فستان ثاني كن غنيات اولا جميعهن يطالبن _ مااعرف شنهى الموضة الا من بتخفض السعر رغم انه متوسط التلفزيون اشوف اشكال غربية واغلى فستان قيمته مائتي ريال جميلة على غيرى لكنها ليست كذلك

فهن الاينظرن اللقيمة قدرما _قلما اذهب السوق فجارتنا ام فرج ينظرن لجمال الفستان والتي تجلب لي قماشات وتخيطها لايعجبها فستانها او انه صمم ممكن نصدر للخارج من خياط ام ستدخل في عراك مع زوجها . افضل ان تختار كل سيدة ٢٥ ريالا

موديل يليق بها ويلائم عمرها وجسدها والموضة ليست كل شيء وكما يقول المثل كل مايعجبك والبس مانعجب الناس .

الموديلات الموجودة لااعتقد انها ستصدر للخارج لان لديهم موضات غير التى ترتديها المراة هنا موديلات مغلقة، وطويلة وليس كما نرى في البلاد الاوروبية .

_ لااتظن ان هناك فستانا محليا نحن او زبونات المشغل يرتدين لكل مصمم وليس مهما لديهن اسمه لكن حسيما اشاهد فهي متنوعة .

• ام فرج تخيط فساتيني - المشاغل او المصانع المحلية س .. الدوسري - انا اخیط فساتینی لدی جارتنا ام فرج لااذهب عند الخياطين الهنود ء اخجل عندما اراهم

_ الفساتين الجاهزة مااخذ منهم

_ الموضة عادة دارجة ويصنعون لها مجلات ومعناها كلمة عبارة عن موضعة هذا الموديل اول موضعة هي نفس الموديل هي الموضة المعنى واحد والعبارة تختلف وهي مسألة لانها غالية الثمن وام فرج تخيط لي تجارية ..

لايقل عن ٢٥ ريالا ولايزيد عن

_ موديل فساتين اما شوال او لها

صدر فيه كسرات وقماشات مطرزة

• صنع في بريطانيا وفرنسا

● صاحب محال فساتين

_ اكثر الفساتين المستوردة لدينا من

_ وهـو يختلف عن الفستان

السعودي التقليدي والموديلات اكثر

في الخارج وماحصل هنا ان قامت

معارض في السعودية وفي معامل

خياطة من مصممين وعارضين يرون

باستطاعتها صنع اي فستان كذلك

_ ئو عملت ای خیاطة في احد

المشاغل بصنع فستان وعرضه في

السوق فصاحب المحل يعرفه

اى سعودية باستطعتها ذلك

نسائية/عثمان احمد الغامدي

صنع بريطانيا وفرنسا

العرض وينفذونه

جميلة جدا

_ المرأة السعودية في كل منطقة لها ذوق خاص تستعمل الفساتين المصنوعة من الحرير والمطرزة ـ ممكن نصدر للخارج والصناعة

ويعرف المصدر الذي تأتى منه

الملابس او الفساتين النسائية لكن

الزبائن من النساء لن يعرفن ذلك!

_ لم يحصل ان احدا من

السعوديين اصحاب المشاغل عرض

علينا فساتين فنحن مستعدون لذلك

ويمكن سعر المستور اعلى من المحلي

ويمكن المحلي اجمل وله مواصفات

البلد نفسه

السعودية عليها اقبال في الخارج والمفروض ان نصنع ونصدر منها في اوربا يفتخرون منها بازياء الشرق ويأخدون موديلات كثيرة عربية _ اقبول للخياطبات والمشاغبل النسائية بان يقدموا الملابس التي لديهن حتى نعرضها في المحلات فليجلبن نماذج مثلا فنحن على

استعداد لعرضها للزبونات! ● على طاهر صالح : بائع : اشهر الفساتين في المحل من فرنسا بل اغليها

_ ويختلف المستود عن المحلي بانقان رياستطاعة المشاغل النسائية صنع

ای فستان لکن لیس ببراعة الفستان الفرنسي .. نحن نميز التصميم الفرنسي عن ای تصمیم آخر

_ الموضعة مااعرف عنها شيء والزبونات من اللواتي يخترعون الموضة الموديل الجديد يعطونه اسم

_ المراة السعودية تلتفت اكثر للفستان الماكسي او الشانيل وهذه الحاجات لاتلفت نظرها الانادرا _ وإذا كانت المشاغل تصدر أو تصنع تصميما ممتازأ فلماذا

لانصدره نحن للخارج ؟!! ● الحْياط احمد اقبال:

اشهر فستان تستورده السعودية من بريطانيا وتايلند، لأن فيها مصانع معروفة اضافة الى اقبال المرأة السعودية على هذين النوعين دون خلافهما

بسيط للغاية فهو ليس ضيقا، ولا ذا اكمام يعلوها اسفنج وقماشها _ لولم يوجد شيء اسمه موضة عادي جدا ومايميزه انه مغلق من لماوجدنا نحن الخياطين فنحن جميع الاماكن!

بترتيب قصاته وخياطته وترتيب جميلة وبعض الاحيان غير لائقة الموديل نفسه والخياطات التي تكون عليها وماعلى كخياط سوى عمل في اكمامه او اسفله محكم عليها ماكلفت به من قبلهن بشدة وبجمال وذوق في الترتيب _ احيانا المراة تهتم بقيمة الفستان والخيوط الى جانب بعضها البعض واخرى بالفستان نفسه يكون جيدا تعطى شكلا جميلا يتميز عن غيره والقيمة غير مهمة ـ سيِّق وان شاهدت الملابس او ـ خضت عدة تجارب مع النساء اذ الفساتين التي تصنعها النساء في انهن طلبن منى موديل وحسب ـ لو قامت اى خياطة بصنع فستان هو المطلوب فاما انى اواجه بالشتم ولووضعت عليه علامة حتى لو من او عدم دفع قيمة الفستان. او انهن

الموضَّة معناها التغيير السنوي الخياطين .

اغلب العاملين في المشاغل النسانية .. من جنوب بشرق آسا!





مصمم الموديل الذي تختاره، مع انى عندما كنت في احدى الدول الخليجية كانت النساء يهمهن معرفة اسم مصمم اي موديل تختاره او انهن لايرتدين الالمصمم واحد تثيرهن تصاميمه .. ويحرصن على معرفة من ابن اتى الموديل للفستان الجاهز واي مصنع € محمد احمد صالح: لم اكن اعرف عندما قدمت للسعودية كيف اخيط الفساتين فما اعتدت عليه هو خياطة الثوب الهندى البسيط، والحمدلله مع مرور الوقت اصبحت اجيد خياطة ای فستان وبای مودیل توصفه لی اية امرأة ولايوجد فستان سعودي محدد لكن يتميز دائما طلب اية زبونة بالاكمام الطويلة والماكسي

لكل شيء وغير هذا لااعرف!

المرأة السعودية لاتهتم باسم

وفيه احتشام واضح والشاغل النسائية اصبحت تنافس في الخياطة مثلا منذ ثلاثة اعوام مضت كانت اغلب النساء يخطن لدى وبعد ان فتحت المشاغل

النسائية لم يصبح لدى سوى بضع من النساء وهن قليلات جدا - مجلات الازياء اغليها موديلات اوروبية والقليل منها موديلات مغربية لذا فالمرأة السعودية تختار

الموديلات الاوروبية لانها تقول المغربية غير لائقة عليها رغم انها جميلة جدا - اغلب المشاغل بها مصممات ماهرات يصنعن الملابس بدقة

وجمال لايوصف وباستطاعتهم عمل فساتين وعرضها في الاسبواق المحلية، أما نحن الخياطين فعملية صنع الملابس وعرضها في المحلات صعبة لعدة وجود المشترى او المحل الذي يعرض الفساتين هذه، او التاجر السعودي الذي سيقبل مساعدتنا ـ

ـ الفستان الذي نعمله يكون متواضعا سواء كان في الخيوط المستعملة او الخياطات الجانبية للفستان كله، اما المستورد فيمتاز بجودته وجماله وروعة خياطته اضافة إلى أن هناك بعض الخيوط من النايلون تستعمل للخياطة .. - الموضة معناها التجديد كل سنة

 الفساتين التي اخيطها اغلبها كلاسيكية وذات الوان محدودة اما الفستان السعودي التقليدي ذات الالوان المنوعة فهذه تخص السيدات كبيرات السن .. نصنع الموضة ونحن نبدلها ..

الفستان المستورد معروف _ المراة السعودية تختار موديلات

المشاغل النسائية اعجبتني لدرجة مافهمت ورايت اصنع فساتينهن كبيرة توقعت انها من صنع أوروبي وبعد الانتهاء منها يقلن ليس هذا

بريطانيا لصدقت دون تردد أنه يتركن الفستان لي ولايقبلن اخذه وهذه مشكلة تواجه اغلب

ونحن اذ نتمثل بالبحرين والكويت، فلأن

البدايات المسرحية الاولى قامت فيهما وأن كأنت

البدايات في البحرين اقدم وأغزر كما هو معروف.

هذا والكتاب يحوى بين دفتيه ثلاثة فصول .

الفصل الاول يحتوي على عدة موضوعات هي :

الذا المسرح التاريخي ؟ .. المسرح الدرسي

الحكومي _ المسرح المدرسي الاهلي - شيء من

التعريف بالمدارس الاهلية _ المسرح المدرسي

النسوي _ شهادة اولى _ شهادة اخرى _ كلمة

والفصل الثاني يحتوى على : مسرح الاندية ..

نادى البحرين في أهم مسرحياته _ جفلة مسرحية

لنادى البحرين _ مدرسة الاصلاح الاهلية _

شهادة الاستاذ عيسى الحادي ـ النادي الاهلي في

اهم مسرحياته _ نادي الاصلاح في أهم

مسرحياته _ ظواهر مصاحبة لسرح الاندية

كظاهرة الحرب العالمية الثانية وظاهرة السينمأ

وظاهرة المثل المسرحي وظاهرة اخرى هامة .

مشاهدة .. كلمة الديرة .

تاليف: مبارك الخاطر

صدر هذا الكتاب ضمن سلسلة ودراسات

خليجية ، وقال عنه مؤلفه انه مقدمة ونموذج ، من

١٩٢٥ - ١٩٥٢م، واهداه د الى المسرحيين

والمهتمين بالمسرح وبالتاريخ الثقافي في الخليج ، .

المعاودة قال قيها:

فيها تماماً.

وقد بدأ الكتاب بكلمة اولى للاستاذ عبدالرحمن

اتسم المسرح في البحرين منذ بدايته في الربع

الاول من القرن العشرين بميسم المسرح

التاريخي بعامة، ويميسم المسرح الاسلامي

بخاصة ، اما تحديد مساحته الزمنية بالفترة

الواقعة بين ١٩٢٥ و١٩٥٣م فلأنه كان مسيطراً

ان المسرح التاريخي في البحرين كان ذا حظ

كبير، فلم يقف في وجه بدايته شيء من المنغصات،

كما وقفت في وجه بدايته شيء من المنغصات، كما

وقفت في وجه البدايات الحضارية الاولى في البلاد

اوائل العشرينات، كالبدايات الاولى التعليم

الحديث في البحرين بشقيه الذكور عام ١٩١٩م

والاناث عام ١٩٢٨م، وكالبدايات الاولى للعمل

الصحى ١٨٩٣ ، والبلوى ١٩١٨م لقد كان ذلك

المسرح قديم، قديم، ومساحته المكانية

واسعة باعتبار أن عالمنا الذي نعيش فيه هو ذلك

المسرح، وإن الانسان هو الممثل الاكبر بين

أما المسرح بمقهومه الاصطلاحي الحاضر قهو

مكان عرض ماكان شائعاً من الاعمال الفنية

والمسرح بمفهومه الغنى هو جملة الاعمال

التمثيلية التي تعرض حية أمام الجمهور المشاهد

مياشرة . والمسرح بهذا المفهوم من الفنون التي

تحدث تأثيراً كبيراً في الجماهير، فهو من الوسائل

الاعلامية الجيدة التوصيل، خصوصاً في

المجتمعات الواعية بدور المسرح في عرض

المشكلاكت الانسانية، ومحاولة وضع حلول لها، او

محاولة ابرازها فقط وترك محاولة وضع الحلول

كالتمثيل والعروض الفنية الاخرى.

المسرح طبيعي المد طبيعي الانحسار.

ثم اعقب ذلك بتعريف قال فيه:

المخلوقات فوق ارتضيته .

للمشاهدين انفسهم .

القاهرة/مكتب اليوم/حسين حمودة: يعد هذا الكتاب واحدا من تلك الكتب القليلة ، بل الثادرة ، التي يصبعب تقديم عرض متكامل من حيز محدد لها .. هل نشير ، اينداء ، ألى أن هذا الكتاب قد صدر قسمه الاول قبل عدة شهور؟ وهل نذكر بان (اليوم) قد قدمت ، في حينه ، عرضاً له ، ثم هل ننوه بأن مؤلفه هو المؤرخ الامريكي الكبير كاقين رايلي (رئيس جمعية التساريخ العالمي ١٩٨٣/٨٢)، ومترجمه هو الدكتور عبدالموهاب المسيرى ، والدكتوره هدى حجازي ، ومراجعه هو الدكتور فؤاد زكريا؟

تحت هذا العنوان يتناول الكاتب

وردت في كتابه (الامير) فيشير_ التداء .. ألى اهمية هذا الكتاب وتنوع تفسيراته، ويقول أن الدروس التي قدمها ميكا ڤيلني فيه ، عن الحكم والحياة ، انما هي دروس تستمد جندورها من (الواقع) لا من (الحُيال) . رغم كل تلك العبارات التي وربت بالكتاب ، وكانت سببا في اتهام

والاخلاق منذ ذلك الوقت .

وبعد أن يحلل الكاتب اخلاقبات الدولة الحديثة كما حددها ميكا قيللي ،

الملاك ، رغم الفوارق الواضحة بينهما .

يقولَ المؤرخ الامريكي ان هناك

وربما كانت الصعوبة في عرض هذا

القسم الثاني من الكتاب اكبر بكثير منها فيما يتعلق بقسمه الاول .. وليس ذلك لاعتبارات خاصة بالحجم فحسب ولكن _ ايضاً ، و إساساً _ لأن هذا القسم يتناول، بقدر كبير من (التفصيل الهلم) موضوعات خطيرة تتعلق بالعالم الحديث [من عام ١٥٠٠ وحتى الان) بطريقة يصعب فيها ـ حقأ استبعد اية تفاصيل ، ومع ذلك يظل هذا الاستبعاد ضرورة لايمكن ، هنا

ويحلل الكاتب أراء ميكا قيللي كما

لوك وهويز ، كانا يركزان على طبقة

شواهد متزايدة على ازمة الراسمالية الغربية، قبل أن يتساعل: ما الراسمالية ؟ و اين ومتى وكيف نشات ؟ وملذا حلت من مشكلات العمل فما سبب الازمة الراهنة .. وحول هذه عنها ، يتركز هذا الفصل الذي يكلد الثورة الصناعية الإنجليزية بين ١٧٨٠ و١٨٥٠، وهي حقبتها التكوينية **جوانبه) فقد كانت السياسة الراسمالية**

ميكا فيللي باللااخلاقية .

ويرى الكاتب ان هناك ابتكارين قدمهما ميكا ڤيلل هبية للعالم الحبيث. هما السياسة العلمية واخلاق الدولة، فكلاهما كلتا مجهولين في اوروبا في العصور الوسطى وعصر النهضة. وكلاهما قد شكلا افكارنا عن السياسة

وعلم السياسة عنده، يتناول الإخلاقيات السياسية في مجتمع السوق الحر ، بالتركيز على أثنين من اشهر المتحدثين باسم الطبقة الوسطى الانجليزية في القرن السابع عشر . هما توماس هوبز وجون لوك . فيركز على رؤية هويز لمجتمع السوق كغابة من الصراع التنافسي ، ورؤية لوك للحقوق المطلقة ورفضه أن ينظر الى الاخلاق بمفاهيم السوق او المنفعة الكاملة ، وذهابه الى قدرة الناس على ان يصوغوا قوانينهم الاخلاقية والسياسية بانفسهم .. ويؤكد المؤلف ، ان كليهما ،

[العمل والتبلال الاقتصادي]

[السياسة والمثل العليا]

(الدول العلمانية والطبقات الوسطى) فيحلل تلك الآمال التي اصبحنا، في العصر الحديث ، تعلقها على الإخلاق والسياسة ، وذلك بالتركيز على أراء اهم ثلاثة مفكرين سياسيين في القرنين السادس عشر والسابع عشر: ميكا قيللي ، وهوبر ، ولوك . وترجع اهمية ميكا ڤيللي الى قيامه بصياغة فكرتين اساسيتين ، يؤكد المؤلف ، في تصورنا للعلاقة بين السياسة والإخلاق: اولاهما أمكان قيام علم للسياسة ، والثلنية ضرورة أن تختلف أخلاق الدول العلمانية الحديثة عن المثل السناسية للافراد . اما هويز ولوك ، فهما من بين اوائل من استكشنوا النتلئج السياسية والإخلاقية الكامنة في ثورات الطبقة الوسطى .

والتبادل؟ وما العلاقة التي تربطها بالحرية والديموقراطية ومستوى معيشتنا يقصد المجتمع الامريكي -المرتفع ؟ وهل جعلتنا اكثر حرية ؟ وهل تخلق الوظائف ؟ هل تدفع لنا مزيداً من الاجر وتتبح لنا مزيداً من الفراغ ؟ واذا كانتُ قد ادت عملها بكفاءة فيما مضى .. الاسئلة، او حول محاولة الاجابة يكون تحليلًا اقتصادياً يشكل عام .. يعتمد ادوات علم الاقتصاد ويخلص الكاتب، بعد هذا التحليل، الى ان تاريخ تتكرنا بصعوبات التصنيع الراسمالي. ويقول: (اصبحنا في حلَّجة الى من يذكرنا بين الحين والحين بان الراسمالية والصناعة ليستا مترادفتين) وان (التصنيع الراسمالي لم يكن من صنع الافراد في جميع التجارية القومية والتعريفات المفروضة وتشجيع والانتاج المحلي امورأ اساسية ، وكثيراً ماكان التصنيع الراسمالي ، في جوانبه المتعلقة بجهود

الافراد، يتم برعونة دون تخطيط

ويؤدي الى تكيات اجتماعية).

• النازية - أخبث النظم الشهولية في اوروبا

• العنصرية : طاهرة حديثة ام لما جدورها العابية ا

• الفردية لانزال نباتا غضا في العالم النامي

[العنصرية واللون] [الاقتصاد والمدينة الفاضلة]

وتحت هذا العنوان يتساعل الكاتب بعد ان تناول الكاتب ، في الفصول هل عنصرية المجتمع الغربي الحديث السابقة ، بدايات العالم الحديث من ظاهرة فريدة ام انها كانت موجودة علم ۱۵۰۰ الی ۱۸۰۰، یتناول فی دائماً ؟ هل يمكن استثصالها بالقانون ام القصول التالية العالم الحديث ، من انها لابد ان تستمر لانها مرتكزة على علم ١٨٠٠ الى العصر الحالي _قبيدا هذا دوافع ثقافية عميقة الجذور ؟ وما مدى المؤرخ الامريكي الموضوعي بفصل عن عمق عنصرية المجتمع الغربي الإبيض الاقتصاد والمدينة الفاضلة ، يتناول فيه الصديث؟ ويقول ـ والضمير له، الصورة التى تستدعيها كلمة ولمحتمعه ، دائماً ـ اننا أن ننجح في (الاشتراكية) عند مواطنيه أستنصال العنصرية من مجتمعنا إلا الامريكيين ، ويثبت خطا تلك الصورة اذا استطعنا الإجابة عن هذه الاسئلة ، ثم يتناول اصول الفكرة الاشتراكية منذ ويدافع الكاتب عن موقف يتلخص في ان الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ وحتى العنصرية ، برغم كونها ظاهرة قديمة منتصف القرن التاسع عشر ، كما يحلل للغاية ، فإن العنصرية البيضاء في قدم هذه الفكرة ، مومناً الى ذلك الحلم المجتمع الغربى الحديث عنيفة بصفة الانساني بوجود مدينة فاضطة يتحقق

ويعرض الكاتب لقضية تارسخ

العنصرية ، فيتناول أراء بعض العلماء

الانثروبولوجيين مشل كلود ليقي

قبل ان يؤكد ان العنصرية الغربية

فريدة في مداها وشمولها ، فهي لم تكتف

بتسميم الثقافة الاوروبية . بل نشرت

الميكروب في جميع انحاء العالم.

ويتساءل ، مع هذا : لملاا سمح المجتمع

الغربى الصديث، دون سائر

المجتمعات ، لهذه الجرثومة بأن تصبح

وباء اجتاح كل مؤسساته الثقافية

تقريباً ، وكثيراً من مؤسسات العالم

ويقول ان جزءاً من الحواب-على هذا

السؤال يكمن في نظام الرق الذي طورته

الدول الغربية بعد اتصالها بافريقيا

واكتشافها للامريكيتين ، وجزءاً اخر من

الجواب يكمن في أن الأوروبيين

الغربيين هم الذين فتحوا مسلحات

شباسعية من الارض التي يمكن

استثمارها من خلال عمل الرقدق،

والجزء الاخير من الجواب يكمن في

الثقافة الاوروبية نفسها ، فقد استرقّ

الاوروبيون الافارقة لتفوقهم عليهم في

التكثولوجيا العسكرية ، وقد فعلوا ذلك

لأن ثقافتهم شجعت الإفكار العنصرية

وينتبع الكاتب الجذور الثقافية

للعنصرية الاوروبية ، فيحلل مسالة

اللون الابيض من الثقافة المسيحية .

ويشير الى ماقبل المسيحية في هذا

الزرادشتية عن صراع قوي النور

وقوي الظلام ، ثم يتناول تناول شاعر

مثل شكسبير لهذه المسالة .. ويخلص

من كل ذلك الى ان مجتمع الرق الذي

اوجده المسيحيون الاوروبيون من

القرن السادس عشر حتى القرن التاسع

عشر كان نتيجة للافكار العنصرية التي

كانت قد نشات في احضان المسيحية

البروتستانتية بوجه خاص. وكأن

الرق - بمعنى اخر - تطبيقاً عملياً

للتقسيمات اللونية التي وضعتها عقيدة

مسيحية تم تطعيمها بديانة اقدم منها

بكثير، تنتمى ألى العصر الحجري

[الطاقة والبيئة]

العنوان ، عما اذا كأنت الراسمالية قد

زادت من الانفصال العميق عن الطبيعة

الذى تسببت فيه عملية التصنيع ام

فليس هناك من يدعو جدياً الى

العودة الى الحرف اليدوية السابقة على

المرحلة الصناعية . وحتى لو تحملت

ذلك حفتة من الامريكيين فإن جماهير

الناس في العالم النامي لن تتحمله

ومن ثم فالمسالة هي ما اذا كان في

مقدورهم التحول الى التصنيع ـ وفي

مقدورنا نحن الاستمرار فيه _ بطريقة

ويتناول الكاتب، في هذا الاطار،

موضوعات من قبيل مدى مسئولية

الثورة الصناعية عن الانفصال عن

الطبيعة ، و (التصنيع: الرثمن

الميكانيكي في مقابل الزمن العضوي)

و(التصنيع: المسلحات النمطية

والإجزاء القابلة للاستبدال) و

(مصادر الطاقة : الريح والماء في مقابل

الفحم والحديد)، و (الحيابيئية

والراسمالية المثلى) .. ويقول - في

الاطار الاخير - ان الموارد المعدنية كلها

معرضة للانتهاء، ولكنها مع هذا

تستغل استغلالا سيثأ وبشكل

تنافسي .. ثم يتناول (الحيابينية

والراسمالية الحديثة) فيشير الى التركز

الاقتصادي في العصر الحديث ، فيقول

(انتا الآن في وضع افضل نظراً لوجود

درجة اعلى من التركيز الاقتصادي) و

(لعله كان من المكن لأحد علماء

الحيابيئية ان يخبر أدم سميث - ذلك

الاقتصادي الكلاسيكي ـ بان التركيز

الاقتصادي كان امرأ محتوماً ، فعلماء

الحيابينية المحدثون يدركون على الأقل

ان الإحتكارات تحل محل الوحدات

الصعفيرة المتنافسة) .

اقل استغلالية ...) .

لا .. ويقول أن هذه مشكلة عملية

يتساعل الكاتب، تحت هذا

الحديث او الى البيئات الزراعية .

شتراوس وميشيل ليريس حول ذلك

وفي هذا الاطار يتناول الكاتب موضوعات مثل: (اشتراكية فورييه) و(ميراث الثورة الفرنسية) و(من تاريخ العمل الى فقد الاغتراب) و(من تاريخ الافكار الى نقد الاينيولوجيا) .

فيها ذلك الحلم الإنسائي القديم بالسلام

[العرق والطبقية]

في هذا الفصل، الذي يتناول فيه الكاتب الإمريكيتين منذ ايلم الرق، يتساعل : هل العنصرية الأمريكية تسير ف طريق الاغسملال؟ وهل قضت القوانين الخاصة بالحقوق المدنية ـ على مدى عشرات السنين الاخيرة ـ على التعصب والتفرقة العنصرية في الولايات المتحدة؟ وهل يتمتع الزنوج في امريكا اليوم بالفرص نفسها التي

يتمتع بها البيض؟ ويقول ان الارجح ان كافة الامريكيين البيض سوف يجيبون على جميع هذه الاسئلة بالإيجاب !!

ولكن الكاتب يدافع ، في هذا الفصل ، عن الرأى القاتل بأن العنصرية لم تنته بقفاء الرق ، بل ظهرت الوان جديدة من العنصرية . وهذه العنصرية الجديدة اصبحت ضرباً من التمييز الطبقى داخل المجتمع الامريكي . وفي هذا يشير الى (عنصرية الوصلية في مقلبل عنصرية التنافس) و(عنصرية التسلط في مقابل عنصرية الكراهية) و(العنصرية التنافسية والراسمالية) .. ويقول ان (العنصرية بوصفها مشكلة فروق طبقية واجتماعية

وحسب، لاتنزال مشكلة هاثلة، والمطلوب منا ان نتخلي عن بعض المزاعم والعادات التي اكتسبناها خلال مثات السنين من التطور الراسمالي) .. ﴿ وَمِنْ سَوِءَ الْحَظِّ انْ مَشْكَلَتْنَا أَكْثِرُ مِنْ مجرد التغلب على الفروق الطبقية ، او على طبيعتنا التنافسية المكتسبـة. فنحن _ يقول المؤلف الامريكي _ على خلاف الامريكيين اللاتينيين ، قد جعلنا العرق مشكلة منغصلة عن مشكلة الطبقة ، ونشانا على الاعتقاد بانه يمكن ان يكون لدينا مجتمع لاطبقي ، في حين

[الفردية والمجتمع]

نقيم فروقاً عنصرية جديدة) !

يشير المؤلف ابتداء من هذا الفصل ، الى انتحار ٩٦٠ يهودياً في قلعة ماساداً علم ٧٣٨ ـ ايلم حكم الإمبراطور فیسیاسیان ـ ثم ای انتحار حوای الف من اعضاء فرقة دينية امريكية في جيانا عام ۱۹۷۸ ، بعد ان حثهم على ذلك زعيمهم جيم جونز .. قبل ان يتساعل عما يحمل الفرد على الانتحار في سبيل قضية ؟ ومتى تكون القضية أو الفرقة او الملة او الطائفة اهم عند المرء من

ويقول الكاتب أن المجتمع الحديث اعقد وامعن في التخصص من المجتمع الروماني مثلاً ، ولكن المجتمع الحديثُ لم يتحول ألى التخصص إلا في القرون القليلة الماضية ، اما في العصبور الوسطى فقد فقد الاوربيون شيئاً من التخصيص والتفرد اللذين عرفهما عهد الرومان ، وقد كان لكلمة (الفرد) ذاتها في العصور الوسطى معنى يختلف عن معناها الراهن .. فغي العصور الوسطى كان (الفرد) يعني (اللصيق) الذي (لايمكن فصله عن غيره) .. بينما المعنى الراهن يشير الى (المُحْتلف عن الأخرين) .. اي عكس المعنى القديم . وقد ظهر الفرد الحديث حينما تفكك مجتمع العصور الوسطى .. وقع هذا في اوربا تدرجاً قبل بضعة قرون ، وهو يوشك ان يقع في سائر انحاء العالم . ويقول الكاتب ان الفردية الحديثة . في جانب منها ، هي نتيجة درجة هائلة من التخصص في المجتمع الصناعي. ويؤكد ان (الحجرة) و(الكتأب المطبوع) من التخصصات الحاسمة في هذا العمر. كما يحلل التصنيع كعملية خلقت فرصاً للفردية لم تكن في الحسبان

في المجتمع التقليدي.

جريهم وراء الاستهلاك). Summer of warning

ثم يتناول الكاتب (الطبقية والفردية

ق القرن التاسع عشر) و(انتصار

الليبرائية) و(رأسمالية الشركات

الكبرى في القرن العشرين) و(انتصار

الشمولية) .. فيحلس ، في المبحث

الاخير. بعض النظم مثل (النازية)

و (الفاشية) .. وفي هذا الاطار يقول ان

الدولة النارية لم تكن إلا اخبث النظم

الشمولية التي اجتلحت اوروبا في الربع

الثاني من القرن العشرين ، والحقيقة

ان حِلَ افكار هتلر واعمقه مستعارة من

أيطالياً موسوليني الفاشية .. وقد كانت

القاشية الإيطالية ، بحلول عام ١٩٣٠ ،

قد توسعت في بسط السيطرة الكلية

(او الشمولية) للدولة عن طريق هرم

من الشركات بدار من القمة الى القاعدة ،

وعن طريق انتهك المديموقراطية

والعقل والحرية والفردية وتحت عنوان

(التحديث والفردية ـ الغرب والعكم)

ميقول الكاتب ان الفردية لاتزال ثبلتاً

غَصْاً في العلم النامي، وإن الطائفة

المغلقة والعاثلة والقبيلة والقرية

والكنيسة في حاجة الى رعاية وتوطيد

مستمرين لايستطيع الفرد ان يتخذ

لنفسه هوية منفصلة إلا اذا عرض

ويسرد الكاتب عبدأ من الملاحظات

حول رحلة قام بها للصين ، ثم يقول

(فلما عدت الى الولايات المتصدة

تساطت هل يمكن ان يكون للغربية التي

تدعو اليها ، لكي سترايكس ، او

ثم يضيف: (ان الامريكيين الذينٌ

تعلموا ان الحرية هي المفاضلة بين

الشيفرولييه والقورد ، بين معجون

الكوكاكولا ، رد فعل عكسي ؟) .

حيوانات قديمة في الصيسن

● تم مؤخراً اكتشاف مجموعة من حقربات الحبوانات القديمة التي يرجع تاريخها الى مابين ٤٥٠ الف سنة و ٥٠٠ الف سنة . واثبت معهد الفقريات القديمة والإنسان القديم التليع لاكاديمية

العلوم الصينية ان هذه الإحافير التي اكتشفت لاول مرة في شمال شبرقى الصبن تضم القوارض واكلات الحشرات والبرثيسيات والحيسوانسات السرئيسية، من

كما ان لحافير الطوير التي تنتمى الى رتب الجواثم والدجلجيات وصفيحيات المناقر تعتبر وحدها اقدم أحافير للطيور اكتشفت في شمال شرقي الصين .

كتاب الجوف، و وادى النفاخ ه في الاسواق قريبا

 عرعر - محمد غازي العنزي سوف يصدر قريبا كتاب بعنوان (الجوف ، وادى النفاخ) تاليف معالى الامير عبدالرحمن بن أحمد محمد السديري .. امير منطقة الجوف وتقوم بنشره شركة مكميلان لما وراء البحار بالاشتراك مع مؤسسة عيدالرحمن السديري الخيرية.. ويخصص عائد هذا الكتاب لدعم وانماء مكتبة (دار الحوف للعلوم) ..

وكتُّكِ (وادي النَّفَاحُ) هذا الاسم مقتبس من لقب قديم ومشهور لاهل الجوف ويعنى هذا اللقب شدة الكرم والحرص الكبير على العنابة بالضيف والمبالغة في اكرامه.. ويؤرخ هذا الكتاب منطقة الجوف منذ العصور الموغله في القدم ثم مروراً بالعصور الاسلامية المختلفة حتى يصل الى تاريخ المنطقة الحاضر.. ويضم الكتاب مجموعة من وسائل الايضاح تتفاوت ين صور شخصية، ولوحات الرية، وخرائط جغرافية، ومجموعة من الوثاثق.. فالكتاب



[الثقافة والتغير]

بعد ان يخصص الكاتب فصلا يتناول فيه (الموارد والتلوث) في العالم الحديث ، يخصص الفصل الأخير من كتابة للثقافة والتغير ـ (ما وراء اليقين والنسبية) .. فيرصد كيفية التحول الي النسبية ، بعرض لتطور الثقافة الحديثة من خلال احدى صورها المتعددة ، وهي فن التصوير من علم ١٨٦٣ الى علم ١٩١٣ ، فيشير الى ثورة الفن الحديث التي ظهرت في صورة هجوم على الموضوع التقليدي . ثم في ظهور الاسطيب الجديدة التي تبدت في (الانطباعية) و(التعبيرية)

ويقول الكاتب ان اللوحات التي عرضت في معرض علم ١٩١٣ بنيويورك ، كانت اكثر تجديداً من لوحات معارض باریس بین عامی ۱۸۲۳ و ١٨٧٤ ، وخلال الاعوام الاربعين التي انقضت ، ملين هذا وذاك ، كان فن التصوير قد تميز عن الفن التقليدي. ويقول ان الامريكيين استجابوا لهذه التغيرات القنية (علم ١٩١٣) بسبب التغيرات التي عاشوها في مجتمعهم . ويتناول الكاتب، اخْيراً، عملية (اكتشاف الثقافة والتغير) عبر العصور، ويشير الى اهم علامات هذا التغير الثقافي ، من ذلك مفكري التنوير في القرن الثامن عشر (منتسكيو وقلتبر وقيكو) وكتاب جيا وباتستا فيكو (العلم الجديد) ودور المؤرخ الفرنسي جول میشلیه ، ثم بلیز ، وباسکال ، ثم يتناول (النسبية والعلوم الانسانية) و(، وراء البقين والنسبية : فهم التاريخ الانساني وصنعه) .. ويقول: (انتا نعيش في علم يتغير دوماً ، وتغيره هو مِقْيِنْنَا الوحيد . ولايمكننا ان نفهم انفسنا او وضعنا الحالي بدون ان نفهم هذه التغيرات ، فهذا هو كل وجودنا . ولكن كلما ازداد تغير الإشياء ، ازداد

اسنان إيـم وكـريسـت، بـين الديموقراطيين والجمهوريين ، يجدون حربة اكبر في رفض المجتمع كلية ، واولنك الذين قبل لهم انهم سيحققون فهمنا لها بصعوبة فنحن اقدر على فهم قيمة فردية رفيعة من خلال الشراء او الثبات والاستعرار ، ولكن بقاعنا يتوقف التملك ، كثيراً ما يستهلكون انفسهم في على فهم التغير .

سجل حضاري، ومعجم جغراق. وثبت اثرى ويعتبر مرجعاً عن المنطقة وتاريخها السيامي والثقافي والاقتصادي. هذا ملاكره مدير عام المؤسسة ا (اليوم ، وسيتم تواجد الكتاب في الاسواق قريباً .

ألاولى وخاصة في قطرين من اقطاره.

والمسرح التاريخي شكل من اشكال المسرح العام، ولعله بالنسبة للبلاد الاسلامية اول الانماط المسرحية التي تعرفت عليها شعوب الامة الاسلامية ، وفيها الشعب العربي، من هذا الاصل جاء مسرح التاريخ الاسلامي .

اما في الخليج العربي فإن لتأخر نشأة الحركة المسرحية فيه اسباباً معروفة وهى تمثل حالات عامة يمكن تعميمها على كل الشعوب التي لم تكن مهيأة لممارسة البدايات الاولى للحركة السرحية. إلا أن الخليج أصبح مهياً بعد ذلك نتيجة هبوب ياح التغيير ونشر التقافة فيه خلال الحرب العالمية

اذ نشأت في البحرين والكويت طبقة مستثيرة قامت بتأسيس المؤسسات التعليمية والاجتماعية وعلى رأسها نظاما التعليم الحديث، في كلا البلدين ، اللذان افرزا معطيات جديدة فيهما للحركة المسرحية.

والفصل الثالث يحتوي على: المسرحية النموذج _ العلامين الحضرمي : حيثيات سردية اولى وحيثيات سردية ثانية _ الرموز في المسرحية _ العلاء بن الحضرمي تعريف العلاء بن الحضرمي النص بفصوله آلاربعة . ثم قائمة بأهم المسرحيات المدرسية للذكور والاناث وقائمة بأهم مسرحيات الاندية .

وفي نهاية الكتاب قائمة بالمصادر ، ويقع الكتاب في ١٨٣ صفحة من القطع المتوسط. في اجابته عن ملاذا المسرح التاريخي؟ ، يقول المؤلف:

ان مدارس مشروع التعليم الحديث في البحرين لبتداء من عام ١٩١٩م كأنت الأرضية التي نشأ عليها هذا المسرح، بسبب أن تلك المدآرس كانت ـ في بدء نشأتها ـ ذات منهج

اسلامي اصبل، ذكر رئيس الشروع ذلك في الجلسة السادسة لجلس الشروع . لذلك فإن مديري مشروع التعليم الحديث في البحرين ومدرسيه كانوا بنية اسلامية صالحة ، منهم المصلح الشيخ عبدالوهاب بن حجي الزياني، والشيخ الشاعر ابراهيم بن محمد

الخليفة من البحرين، والشيخ حافظ وهبة من مصر ، وعبدالله صدقة دحلان من الحجاز ، وبقية اخرى صالحة من علماء الشام . من هذين المنطلقين الاسلاميين انبيثقت بواكع النهضة المسرحية، وانطلقت تجسد معاناة المسلمين السابقين مع انفسهم وحياتهم ، وحيوات

الشعوب الاخرى من حولهم ، تلك الشعوب التي

جاؤوها باكسير الانقاذ ، فعنهم من هدى الله مقت عاده الشيلالة ثم يقول المؤلف: (... انه في ضبوء المعطيات الإعلامية والتعليمية الحديثة ، وما يمكن ان يجنيه الاعلام الاسلامي من استغلال المسرح كأداة للتوعية والارشاد مثلا غان على مفكرى الاسلام وقادته أن يستخدموه باحكام في خدمة الاسلام وللسلمين .

كنا _ونحن صغار _نعتقد ان المعلم الذي يدرس الصفوف الابتدائيّة هو اقل خبرة وتجربة وعلماً من ذلك الذي يختص بتدريس الصغوف الإعدادية والثانوية .. وحسب اعتقادنا السابق فقد كانت نظرتنا الى ذلك المعلم تختلف عن الأخر.. فمدرس الصفوف الثانوية هو عبقري متمكن من مادته التعليمية.. ينما لاتزيد معرفة مدرس الابتدائية عن معرفتنا الا قليلا وظل هذا الاعتقاد سائدا في انهاننا حتى كبرنا واصمحنا ندرك العوالم النفسية والفكرية والتربوية المعقدة التي لامناص للمتعاملين مع الطفل ان يجتازوها قبل ان يحققوا اي نجاح في تعاملهم الرقيق الحساس مع عالم الطفولة .

هذه هي حال المتعاملين مع الطفل في المسالة التربوية.. فما يالك مع الذين يكتبون الملدة الادبية التي تشكل زاد الطفل وغذاءه اليومي.. ووجبته الإساسية التي تشكل مادته الرئيسية في طريق حياته الطويل . قد يظن البعض أن الكتابة سهلة كسهولة الطفل بسيطة كيساطة مظهره هنية ناعمة كنعومة الفاظه .. وهم _ اعتماداً على ذلك _ يتخيلون اية فكرة ويصوغونها بأي اسلوب ثم يقدمونها وجبة سريعة لاطفال المستقبل على اعتبار أن الطفل صغير .. ولم يصل به الوعى الى فرز الخث من السمين .. وان اية فكرة تحمل بعض معانى الاخلاق او الكرم او الشجاعة هي فكرة رائدة وجذابة في علله البسيط الصغير .

ان الذين يفعلون ذلك .. ويسلقون افكاراً فجه ثم يقدمونها للاطفال

انما يرتكبون خطأ فانحا في حق انفسهم ككتاب.. وفي حق الإجيال التي

يجب ان تنشأ على حب النافع والمفيد.. وان تتربى على الاسس التربوية

السليعة المدروسة فالكتابة للطَّفل هي الاداة التي بواسطتها تصفل الواق الاجيال.. وتحيب اليهم الكلمة المكتوبة او تنفرهم منها.. ولا مجال هنا للحديث عن أثر الكلمة المكتوبة في تشكيل التيار الاجتماعي والسمة الاساسية لاى مجتمع من المجتمعات .. ان فن الكتابة للاطفال هو الفن الاسمى والأرقى والإخطر في الوقت ذاته.. ذلك لانه الأساس الذي ترتكز عليه الإجبال في نهضتها الثقافية المنشودة.. وريما في نهضتها غير الثقافية ايضاً.. ولمَّا كَانْتَ الْكَتَابَةُ لَلطَّهُلِّ هِي الإساسَ فَلا مُنْاصِلْنَا مِنْ أَنْ نَتَصُورُ بناية كبيرة عظيمة جميلة عكلفة.. انشاناها وفرشناها وزيناها.. ملأا بحدث حين يكون الاساس الذي قامت عليه تلك البناية غير سليم وغير مَتِين.. ايةً خُسائر ملاية وبشريّة يمكن ان تحدث لاصحاب تلك البناية وسلكتيها حين يعجز الإساس عن حمل الجدران والسقوف والإيواب ؟ ان الكتابة للطفل يجب ان تسير في اتجاهين متوازيين لايبتعد احدهما

عن الأخر: الاتجاه الاول هو لختيار الفكرة المراد توصيلها الى الطفل

اختياراً سليماً يتفاسب مع طبيعة الطفولة وعوامل بيئته المحلية، وروح

العصر الذي يعيش فيه.. والا تكون تلك الافكار كلها خيرا في خير.. نقية مجردة عن كل عوامل الشر.. بيضاء من غير سوء .. لاننا حين نقيم للاطفل عامل الخبر وحده.. ونصور له العوالم الوربية وحدها، نكون بذلك قد اخفينا عنه جزءاً هاماً واساسياً من الحقائق التي تعيش على هذه الأرض وحرمناه من معرفتها وكيفية التعامل معها.. كما انتا نكون قد سلبتاه حاسة الشعور الصادق بمعنى الخبر. فتخير لايمكن ان يعرف او يدرك إلا حين يعرف الشر ويدرك. كما أن الإبيض لايمكن أن يعرف الا بعد معرفة الاسود.. الا أنه

لايجب أن يقدم له الشرعلى اعتبار أنه بطل لايغلب.. وأن الخير هو الذي يترلجع بل لامناص من التلاعب بكفتي الميزان هاتين حسيما يراه الكاتب وتقرره طبيعة الفكرة واهدافها اماً الاتجاه الثاني في فن الكتابة للاطفال فهو الذي يتعلق بالاسلوب

واللغة .. أي بالإداة التي تحمل تلك الإفكار التي اشرنا اليها الى علل الطفل ووعيه.. ذلك أن بعض الكتاب يتصورون أن أسلوب الكتابة للطفل يجب أن يكون بسيطاً ومسطحاً وأن يخلو من العمق اللغوى والتركيبة اللفظية للوحيه وهم بذلك يكتبون للاطفال بلغة السرد التي تقص بها الجدات والإمهات القصص على اطفالهن.. على اعتبار أن هذه هي اللغة لتي يفهمها الاطفال ويحبونها والحقيقة هي غير ذلك تماماً لانه ليس من العسير على الاطقال ان يفهموا لغة اخرى وليس من العسير عليهم كذلك أن يتنوقوا الجمل المحكمة ولا أقول المعقدة .. ذلك أن الهدف من الكتابة للطفل ليس هو توصيل الحكاية الى ظبه وعقله .. مل ان الهدف هو صَعَل دُوقه ايضًا .. و إلا فما معنى الكتابة اذا كَانت صورة اخرى من صور حكايات الجدات والامهات؟

صحيح أن للاطفال لغتهم .. وأن على المتعاملين بالقلم معهم ان يفهموا هذه اللغة ويعرفوها جيدا .. ويحفظوا مفرداتها، ويختلوا حملها وتراكيها، الا أن هذه اللغة لابد أن تبقى لغة ابداعية ادبية رغم بساطتها .. موحية رغم تعاملها مع الواقع .. عميقة رغم سطحيتها الظاهرة وسرعة فهمها.. من هنا .. ومن هذه الشروط تنبع خطورة الامساك بالقلم والكتابة للاطفال.. على الكاتب ان يعرف كيف يزاوج بين البساطة والعمق ... بين الحكاية والابداع، وبين حاضر الطفل وتصوره لمستقبله.. لان ذلك القلم لابد وان يصنع جيلا .. ويشكل مجتمعاً ، ويخلق واقع امه .. فكاتب الاطفال يحمل امانة عزيزة ولابد له ان يؤدي الاملتة كاملة .. وان قرط فيها او ببعضها فقد فرط بالكائير .. واقع المُفُولة .. وعستقبل الاجيال وعصير امه باسرها .

مهر معالي زايد

تستعد معالي زايد ليطولة احداث القيلم الجديد مهر العروسة ، امام محمود عبدالعزيز وسعيد صالح ومن اخراج

أخيار سوريا الغنية

دمشق .. مندوب اليوم : بمناسبة ذكرى ثورة ألثامن من آذار افتتح امس بدمشق معرض فئى تشكيلي لطلاب مركز ادهم اسماعيل للفنون وذَّلك في صَالة المعارض بالمركّز الثقافي ويضم المعرض ١٥٠ لوحة

تستعد فرقة المسرح التجريبي التابعة لمديرية المسارح والموسيقي بتقديم مسرحية و البيركاموء الشهيرة كاريكورا وذلك على خشبة مسرح القباني وهي من آخراج واعداد جهاد سعد ، ويشارك في التمثيل كل من خديجة غانم ، نضال حمود ، توفيق احمد ،



الثلاثاء ٢٣ جمادى الآخرة ١٤٠٦هـ العدد ٢٦٤٦

■ اليوم تحاور وكيل المعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت د ص ۱۲ ، ۱۳ . عَبِدَالنّاص الرّاير يقول : الفنان يستطيع حُدمة وطنه أينما كان ص ١٤

نورا.. وسكة الندامة

القاهرة .. مكتب اليوم : تستعد نورا لبطولة فيلم و سكة الندامة ، الحراج احمد السبعاوي، وكان محمود عبدالعزيز مرشحا لدور البطولة بجائب نورا ولكنه انسحب في أخر لحظة لارتباطه بفيلم د معلق للتحسينات ، قصة مصطفى بركات واخراج علاء كريم، مما اضطر المخرج السبعاوى الى استاد دوره في « سكة الندامة ، الى فاروق الفيشاوي ، يشترك في بطولة الفيلم ايضًا محمد صبحي ورعدة ،



وكيل للعهد العالي للفنون المسرحية بقكويت



• جاسم التبهان

الكويت ـ كتب مراسل اليوم الفثى اليوم يبدا العرض الاول مسرح الدسمة بالكويت وهى السنعبودى المبعبروف

لمسرحية وحامى الديار وعلى مسرحية ، جادة وكوميدية ، من تناليف سعد الفرج وعبىدرب الامير التركى واخراج عبدرب الامير التركى ويشارك المسرح الكويتى في عرضه الكبير عدد من مشاهير الفن بالكويت وهم سعد الفرج وخالد النفيسي وجاسم النبهان واسراهيم الصلال وعلى المفيدي وحسين المقيدي عبدائله الامسام عبدالله وغادة حمدي والمثل عبدالناص الزاير ويتوقع ان يحضى الافتتاح جمهور كبير من محبي ومشجعي الحركة المسرحية بالكويت الشقيق.

تأجيل ألحفل الشهرى الثالث



جدة ـ جميل محسن تاجيل الحفل الشهري الثالث للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة جاء تتيجة اسباب كثيرة اهمها اعتذار الفئان محمد عبده لارتباطاته باعمال فنية خارج المملكة ولمشاركة فرقة الفنون الشعبية في مهرجان الجنادرية والذي صلاف تقديم موعده اضافة أتى ذلك تأجيله للاستفادة من اضافة فقرات جديدة ربما يعرضها التلفزيون بمناسبة قرب العيد السعيد عيد الفطر الذي بدأت الاجهزة الاعلامية تستعد له من خلال اعدادالفقرات والبرامج المناسبة له .

کان هذا ماذکره محمد رجب مدير الانتاج والذي أضاف قائلا: كما رؤي ان بتدارس الموضوع من قبل الدكتور عبدالحليم رضوي مدير الفرع وسراج عمر المشرف العام وبقية المسئولين في الفرع وتم بحث

الامر والوصول الى تأجيله الى نهاية شهر شعبان على ان يحدد فيما بعد يوم اقامة الحفل الفنى الثالث .

شفت الحزن يتبدل وتضحك بشاير صبح

وعيون مر فيها الغروب

وسود الجدايل في الطيوب

اذا أشتكت حمل الغرام

وانا قصتي

لو تنحكا . . . يطول عنها الشرح

وتبسمت شفت الحزن يتبدل.

وتضحك بشاير صبح

في فصل صيف

واركض ورا ومضة سراب

بلهفة كريم لاشاف ضيف

مشيت في دروب العذاب

تمر السئة بعيني خريف

يطعن آماني كاذبه

ما أحتاج تعريف

وذا شيء الله كاتبه

وارسم وعد

في حلم زيف

عشت بوهم

وسيفُ الألم . .

ويقول من عينه تعدت حاجه

هي فوق . . وانا رأسمالي الشوق

ومن لأخسر ماحس طعم الربح

وتبسمت شفت الحزن يتبكل . .

وتضحك بشاير صبح..

وحست بعنف الجرح ماتستمع ادن ملام

ارجى الرعد

وطبع القلوب

وتكلمت. كن الحكى يتللل

وهدبها يذبح ذبح

واصبح ظلام

تصحى وتنام

وعن الاسباب الاخرى اوضح مدير الانتاج سبيا رئيسيا اكده يعده الدكتور رضوى مدير القرع ويتلخص هذا السبب بالموقف غير الايجابى من فرقة الإذاعة والتلفزيون الذين راوا في اعتذار الفنان محمد عبده وفي تقليص مكافاتهم سيبا رئيسيا في الاعتذار عن المساركة وهذا الموضوع تعرضنا له في الزاوية الاسبوعية ، بقايا نغم ، حيث من الواجب كشف الاسباب التي انت الى تأجيل عمل ريما كان ينظر اليه القارىء المتابع بانسه من الاعسال التسى اصبحست الجمعية ملتزمة بها فهى لم تكن اعمالا ترفيهية فقط ولكنها من الاعمال التي تقدمها الجمعية ضمن

اختصاصاتها وقد قامت في الحفلين السابقين من تقديم وجوه شابة في مختلف

صحافتنا وهله القضية

■ الذين يتابعون ملاحق الفنون الأسبوعية ، والصفحات

اليومية في صحافتنا الفنية ، يلاحظون ـ وخاصة أولئك الذين يتابعون متابعة يومية _ شيئاً من التجاق ، أو لنقل الإسلوب غير الودي في طرح بعض القضاداو المسائل الشخصية في الوسط

هُنْكُ مِثْلُامِن يعين نفسه قيدًا على الفنانين ، ومسئولًا عن الصحافة الفنية ، ومن هنا يستغل اي موقف شخصي بينه وبين هذا الفنان أو ذاك المحرر فيستل سياط الشنتم والسباب ومن كل القواميس .. بل ان بعضهم يبتدع الفاظأ جديدة لم يسبق لها أن دخلت دنيا الفن ..

هذه القضية لا تدخل في اطار الحوار الفنى ولا المعالجات الفنية لأي موضوع .. هي أشبه ما تكون بالحرب الكلامية .. والمؤسف أن مثل هذه التناولات (المعارك الكلامية) تجد لها ألاف المتابعين من القراء ، لأن المرء بطبعه مدفوع بالفضول ، فما بالنا وبعض الزملاء يجيدون اسلوب الاثارة حتى ولو جاعت على حساب مشاعر اناس ..

طبعاً .. الهدف هو استفزار فنانين او محررين معينين ومن ثم أرتفاع درجة السخونة المقتعلة في صحافتنا الفنية ... ومثل هذا الأمر لا يظهر في صحافتنا وبشكل مثير ومؤثر ، الا عندما تصاب حركتنا الفنية المحلية بالجمود الموسمي الذي تتأثر به الصحافة في فترات مختلفة .. وبدلًا من مناقشية اسباب الجمود وطرح هذه القضية بصورة إيجابية من خلال الفناذين أنفسهم والقائمين على المؤسسات الثقافية القادرين على ايجاد الحلول المناسبة لتجاوز هذا الجمود ..

بدلا من ذلك كله ، نجد المسئولين عن صحافتنا يشرعون الأبواب لنشر مثل تلك الكتابات التي تسيء الى وسطنا الفني بصورة أو باخرى ..

اننى ادعو الزملاء مخلصاً لمحاولة الحد من هذا الاسلوب الذي لا اعتقد انه يخدم احداً .. اي احد .. وللجميع تحياتي .. ● • خاص ـ الأخت القارئة بلقيس علوي:

ارجو الا يزداد غضبك على ، اليوم الفنى ، .. اذ ليس لدينا تَقْضَعِلُ بِينَ قَارِيءَ وَأَخْرِ .. وَلَمْ يَتَّهُمُنَا أَحَدُ قَبِلُكُ بِالْمُزَاجِيةَ .. على العموم ، الذي نعرفه أن المذيع سبا باهبري يعمل في تليفريون الرياض .. أما اذاعة جدة فيمكنك مكاتبتها على الرمز البريدي رقم (٢١١٦١ ـ جدة ـ الاذاعة والتليفزيون) .. وشكراً على متابعتك ..

ببسارك المسوض

في المهرجان السنوى لجمعية الفيلم:

الح وهري

محمود عبدالعزيز احسن ممثل ، ويسرا احسن ممثلة !



● محمود عبدالعزيز ●

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فورى منحت جمعية الفيلم المصرية جائزة افضل الاعمال السينمائية

عادل امسام يروح لمين ؟

القاهرة _ مكتب اليوم: يستعد عادل امام ليطولة احدث افلامه و اولاد الشوارع ، سيئاريو وحوار احمد الخطيب واخراج احمد يحيى .. يشترك في البطولة النسائية أمام عادل المثلة يسرا والطفلة وليزاء وهذا هو اللقاء الرابع بين عادل ويسرا بعد أفلام وليلة شتاء دافئة . . . و الانسان يعيش مرة واحدة، ودالإنس

وحتى الآن لم يستقر المخرج أحمد يحيي على اسم الفيلم و أولاد الشوارع ، ، وقد اقترح عليه السينارست احمد الخطيب تغييره الى ، أروح لمين ، ولكن انتظر الجميع راي عادل الذي لم يقل

كلمته بعد في الاسم!!

لعام ١٩٨٥ لفيلم ، الكيف ، ولكل من محمود عبدالعزيز ويحيى الفخرائي ويسرا ومحمود مرسي وعايده عبدالعزيز عن ادوارهم في افلام مختلفة .. ذلك في ختام مهرجان الجمعية السنوي الذي اقيم هذا العام في الفترة من ٨ الى ۲۲ فیرایر .

كما منحت الجمعية جوائز لكل من المخرجين سمير سيف ودأود عبدالسيد والسينارست محمود ابوزيد وعبدالحي اديب والمصورين محمود عبدالسميع ومحسن نصرء كما فاز فيلم ، الطريق الى الهند ، بجائزة أحسن قيلم اجتبى عرض

أشرف على اقامة المهرجان يوسف شريف رزق انه رئيس الجمعية ومحمد عبدالعزيز حسب الله سكرتير عام المهرجان ويعقوب وهبى مدير المهرجان. وجمعينة الفيلم انشئت في منتصف الستينات وتعتبر أقدم

جمعية سينمائية في مصر والغرض من اقامة المهرجان السنوي هو تشجيع الأفلام الاجتماعية الهادفة والوقوف ضد موجة الاسفاف التي يتعرض لها الفن المصري .

فرقة اقذاعة الموسينية والمشيعة المنانعة

تَعْبِنَا وَانْتَعِبِ رَاحَةً .. مِعَاكِم بِأَحِبَابِبِ .. كُلِّعَةً هِي مَطْلِعِ لَاغْنِيَةً

اشتهر بها الفنان اليمني عبدالرب ادريس حتى اصبحت كمثل يردده

المرء متى ماوجد انه يواجه مشقة وعناء عن احبائه فلهذا يصف

تعبه معهم بالراحة وهذا هو حالنا البوم مع فرقة الإذاعة

والتلفزيون .. هذه الفرقة التي يراسها الموسيقي المحروف سامي

احسان ويقودها الفنان المخضرم الذى مازال ينكر دوره في الحياة

المُوسِيقية بالملكة منذ أن كان صغيراً وبعد أن انتقل ألى فرقة

الجيش الى أن أصبح القائد للعازفين الموسيقيين (عبده مزيد) هذا

الفنان قد يثقل القلم اذا جاء ليتناوله فابداعاته هي اكثر من ان

يصفها القلم واسهاماته هي اكثر من ان تتناولها ورقة او اوراق ولكن

امام الحقيقة يجب ان يكن للقلم صموده ووقفته خاصة وان هناك

حقيقة ضائعة يجب ان نبحث عنها جميعاً وان نكشفها .. وهذه

الحقيقة لااعتقد انها تحتاج الى جهد ووقت وانما تحتاج لقليل من

الصراحة وكثير من المواجهة قليل من الصراحة لان هناك منا من

لازال يبغض المكاشفة وكثير من المواجهة لأن هنك من يريد قول

الحقيقة ولكنه لايرى من يتقدمه بيضع خطوات .. و في اعتقادي انه

أن الأوان لأن نسمع راي الجمعية العربية السعودية للثقافة

والفنون يجدة وراي الفنان الموسيقي سامي احسان وايضا راي قائد

الفرقة عبده مزيد .. فمتى ماسمعنا أراء هؤلاء فيإستطاعتنا ان

نتحدث وقتها عن كل شيء ونقول ما يجسه غيرنا ويصفه بالتعب

والعناء وما نشعر به نحن بانه راحة .. وكما ذكرت سابقاً تعبنا مع

الحقيقة الضائعة التي اود التحدث عن جانب من جوانبها ..

غجوانبها كثيرة ومتعددة واطرافها الصحافة والجمعية والفرقة

الموسيقية وجميع الهواة الشباب من المبدعين الموسيقيين الجانب

الذي اود التحدث عنه هو جانب القسم الموسيقي كان في الإذاعة او

انجمعية .. فهذا القسم اتضبح وبدون تردد بانه قسم اعتمد على

سجدوعة واحدة عمرها اكثر من عشرين سنة لم يحاول أن يغذي هذه

المجموعة بحماس الشبياب المبدع الذي اصبح متواجدا في الساحة

الفنية بجهوده الذاتية .. او انه يوجد منهم مجموعة اخرى

منافسة .. بن أن الشباب الذي أصبح منتسباً بحكم الهواية

للموسيقي بكافة الاتها وانغامها أصبح اليوم يبحث عن متنفس في

كورنيش الحمراء ومع الفرق التي تشارك بامكانيات متواضعة في

اعراس الاصدقاء والاحياء .. ويقيناً بأنهم لم يصلوا الى هذا القرار

إلا بعد أن ينسوا من وجود الموقع الرئيسي شاغراً لهم .. كان في

الاذاعة ام الجمعية لقد وصل الحال بالقسم الموسيقي الى ان يجعل

فرقة الاذاعة والتلفزيون الفارس الوحيد الذي يصول ويجول

ولايجد من يبارزه او ينافسه حتى على المستوى الداخل وخاصة في

المنطقة الغربية .. قد لايحق في القول ان اسأل لماذا ماتت فرقة

الإصابع الذهبية وهي في عز شبابها وقد لابحق في القول ايضًا مَّاذَا

ابتعدت فرقة الجمعية لتفدو فرقة الفنان جميل محمود ولكن وفي

اعتقادي أن القول يحق عندما أطرح هذا الاستفسار بل لنقل هذا

الاتهام المباشر لفرقة الاذاعة والتلفزيون وللمشرف عليها وقائدها ..

ان الاتهام الموجه والذي مازال من نفس الجانب الذي بدأت به

عديثي أصبح حديث الجميع .. صحافة فنية وجمهور كان متعطشاً

لأن يرى ويشاهد حفل الجمعية الثالث والذي تاجل لاسباب ومن

اهمها موقف غرقة الإذاعة والتلفزيون انه وكما ذكرت عن حق

الانسان أن يقول رأيه خاصة وأن هذا الرأي تؤكده الإحداث

ولانني لا اريد الاطالة في هذه الزاوية إلا أن اعتذار الفرقة وجب

عَلَّ ايضاحه وتأكيده فالسبب هو مادي بحث فالفرقة والتي يراسها

وقائدنا شنا المسئولان عن قسم الموسيقي بالجمعية والذي يجب

عليهما قبل اي وكل شيء النظر في انجاح كل حفلات الجمعية خاصة

الجانب الموسيقي يقفان عائقين اعام هذا القسم وامام دنليته

المنتسبين بحكم الحب والهواية واقولها بصريح العبارة يرفضان ان

يخرجا من هذا العدد فرقة موسيقية خاصة بالجمعية وهناك خسبة

أيضاً من اعضاء الفرقة هم موجهون للشباب المنتسب بالقسم هؤلاء

جعيث بالإضافة الى بقية المجموعة الاخرى اعتذروا بعد أن تعت

المُوافقة على أن تصوف لهم مكافات ومرية من الجمعية مقابل أن

بأخذوا تكتلتها من التلفزيون وذلك حسب تعرفة المحطة ولكن خوغا

من التأخير ليس اكثر رفض العمل في حفل الجمعية التالث وما

جعلهما أكثر اصرارا هو اعتذار الفنان القدير محمد عبده والذي

بوجوده يضمنان حقهما اكثر هذا على الاقل بدون تعب او مساوير .

امًا الجمعيَّة ورغم أن للبعض مكافات شبرية تصرف لهم فينظر لها

بانها مؤسسة تجارية اهلية وليست تاسعة لمرفق هام في الرئاسة

المناعة لرعاية الشباب .. وللحديث بقية ان شاء الله في الاسبوع

النزميل سعد المشاري شكرا على كلمتك الرقيقة وااعل ال نخطو

جميل محسن

ئ قنتارة ∙

جنيها الى عافيه خير العمل الفنى .

لَّتِهُ لَدَّهُمَهُ مُحَتَّمِعَهُ بَانِهُ (صَابِعٍ) . اما المثلَّةُ قَانَهُا تَدُوبِ وَعَي تَعَدِم عرضا لحل ة لحتفاعته انسانية فتشير النها اصابع الانفاد مستندقة انسابيتها وترفيا تُشْوِّلِهُ وَأَوْلِنَكَ ۖ وَصَنَّعْنَا عَلَى عَانِقْنَا مَهُمَّةً وَضَّعَ الْأِمُورَ فِي نَصَابِهَا وَاتَّجَهُنَّا لَسُونَ العربي ليضع النقاط على الحروف للكم هو الاستاد احد خلتم إوكتل المعهد العالى للفنون المسرخية بالكويت

فالا زينسي كهال ابراهيم

🖀 ممثل سينمائي ومسرحي وتلفزيوني في عام ١٩٦٩م. 🗷 مخرج منذ الستينات .

الاكاديمي أبعدني عنه ، والإخراج .

اعمل الآن استاذا بالمعهد العالى للفنون

« وأذا يدرس في المحدد ؟ » € اليوم: عتى انشىء المعهد العالى للفنون المسرحية بالكويت وما الشروط العامة للقبول بالمعهد وما اقسامه؟ _انشىء المعهد بمرسوم اميرى في عام ١٩٧٣م وهو من الناحية الاكاديمية ذو صبغة جامعية لذا يشترط في المتقدم أن بكون حاصلًا على الشهادة الثانوية او ما يعادلها .. ويتضمن المعهد اقساماً ثلاثة هي التمثيل والاخراج (الديكور) النقد . ومدة الدراسة اربع سنوات يتخرج بعدها الطالب (مشروع فنان) وهذا المشروع قابل للفشل والنجاح تبعأ لقدراته واستعداداته وحصياته المعرفية في الثقافة المسرحية العامة واهتمامه بتقنيات حرفة المسرح وفن الأداء ثم هو بعد ذلك يوظف هذه المكتسبات وعن طريقها يطور نفسه ويثبت وجوده ويضيف كادرأ فنيأ مؤهلا

۞ اليوم: نود ان تحدثنا بشيء من التفصيل عن كيفية ابراز هذا المشروع

⊕ اليوم: ما طبيعة مرحلة التكويز وما المواد التى تدرس فيها ٢ ـ مرحلة التكويز كما يبدو من السمية فترة اعداد للطالب المتقدم ليكون مبيثاً

التكوين هي : الطالب كينية الحركة.. والحركة في عن

« ممثل ومفرع » اليوم: الاستاذ أحمد عبدالحليم اسم له انتشاره المسرحي إلا أن القارىء يود معرفة معلومات اكثر عنه. نرجو من الاستاذ تقديم نفسه لقراء [اليوم

وُ فِيْكُرُ وَالْتَارِينَجُ وَالْمُسْرِحُ مُنْهُمْ مِرَىءَ!! يتناول الإمور بمنتهي الجدية والالتزام

رَّتِ وَالنَّمَكُومَاتَ فَضَعَهُ صَمَّرَ الهَوَامِاتَ وَالْتَرِقِيَّةُ وَالْتَسَلِيَّةُ ` ا يَعْتَصَمُ المُمَثَلُ

واذاعى ومن ابرز اعمالي السينمائية دور توفيق الحكيم في فيلم (يوميات نائب في الارياف) حيث مثلت دور البطولة المطلقة

€ مدرس بالمعهد العالى للفنون المسرحية

🖨 مدير مسرح الطليعة بمصر. اعشق التمثيل إلا ان الاهتمام ا

• وصلت الكويت في العام الدراسي ٧٥/٧٤ .. عملت بالمعد واخرجت عدة مسرحيات للمسرح المحترف اضافة لأخراج العديد من المسرحيات العالمية في ايام البكالوريوس في قسم التعثيل

المسرحية بالكويت ورئيس قسم التمثيل والاخراج وهذا العام اوكلت الئ مهمة وكيل

للمسترح الغربى والعالمي

الفنى الى حيز الوجود ؟

_ الطالب المسرحي لدينا في المعهد يتخرج بعد الدراسة (مشروع فنان) كما اسلفت وتكوين هذا المشروع ليس سهلاً لأن التمثيل ليس فنا يعلّم أو شهادة أكاديمية تؤهل حاملها لتقديم عروض فنية .. الموهبة هي الاصل وهي الاساس وهي أهم من كل شمَّادة .. فليس كل من حمل الشهادة الثانوية مؤهلا للالتحاق بالمعهد او مزاولة

الطالب المتقدم للالتحاق بالمعهد يوضع تحت اختبار دقيق في الاداء وفن التعبير امام لجنة متخصصة تستطيع ترجيه اسئلة قيادية لاستكشاف ما اذا كان المتقدم موهوباً أم لا . ولايهم المعهد تلك النسبة المنوية التي حصل عليها الطالب في الشهادة الثانوية .

فاذا انتقلنا من هذا الاختبار الدقيق الى اختيار الفصل الدراسي نجد أنه كلما قل عدد الطلاب كانت الاستفادة أكبر لان تكوين الانسان وتحويله الى فنان يحتاج الى جهد .. وينبغى الا يزيد عدد الطلاب عن (۱٤) طالباً كد اقصى لان كل طالب يمثل حالة انفرادية خاصة تختلف اختلافأ كلياً عن اى طالب أخروان كان يجمعه بهم صف دراسي واحد. ولابد للاستاذ أن يكون على المام تام بخصائص ومميزات كل واحد من طلابه حتى يستكشف عيوبهم ويعمل على التقليل منها حتى تثلاشي مخلفة عناصر قادرة على العطاء المسرحي.. وفي بداية التكوين يدرس الطالب سنتيز هما مرحلة

لتلقى معلومات مسرحية تعينه على شق طريقه مستقبلا.. والمواد الاساسية في فترة

التعبير المركى والمقصود به تدريب

المسرح لها ابعاد اوسع من المقهوم الاصطلاحي لكلمة حركة .. فالايماءة والاشارة وغيرها حركات خارجية ظاهرية وهناك حركة اهم منها هي الحركة الداخلية

بمعنى ان الانسان لايستطيع ان يتحرك او يحرك عضوا من اعضائه إلا بدواقع داخلية نفسية. والربط بين الحركتين الداخلية والخارجية تحتاج الى جهد كبير جدأ من الاستاذ عن طريق التدريبات ومن الطائب من خلال قدرته على استيعاب

ب _ الإلقاء: ولغة التعامل لدينا هي اللغة العربية الفصحى ونبتعد عن العامية لاقتناعنا بالراي العلمي الذي يقول (ان من يتقن لغته الاساسية يستطيع ان يعكس هذا الاتقان على عاميته المطية) فالسعودي الذي يتقن الفصحي يكون قادراً على ان يعكس ذلك للعامية المحلية بشكل مبسط لاتعقيد فيه ولا ابتذال.

والالقاء لايعنى النطق السليم فقط بل هناك تقريعات ومفردات، منها الالقاء الفردي / الثنائس / الثلاثس / الجماعي / القاء النثر / القاء الشّعر القديم والحديث .. ولكل القاء خصائمه

ج _ التمثيل: وبجانب مادتي التعبير الحركى والالقاء هناك مادة فن التمثيل من خلال منهج مبرمج حسب الحقب الزمنية بدءاً بنشأة المسرح في اليونان التي تعتبر مهد الحضارة المسرحية ثم ألمسرح الروماني ثم العصور الوسطى واخيرا عصر النهضة .. اما منهج الصفين الثالث والرابع بالمعهد فيشملان دراسة المسرح دراسة توسعية يدخل فيها المسرح العربي والعالى. وفي هذين الصفين تقدم مشروعات تعرض للجمهور .

● اليوم: الاعمال المسرحية التي ينفذها الطلاب في مرحلة التكوين . لماذا لايشاهدها الجمهور؟

ـ هذه الاعمال اعمال معملية بمعنى ان تنفيذها بتم (قاعات تدريب مغلقة مخصصة لهذا الغرض ولا يوجد بها سوى الطلاب والاستاذ وغير مصرح للراي العام ان يطلع على مسار الطالب في هذه المرحلة لأن البداية قد تكون مثيرة للضحك احياناً حتى بالنسبة للطالب نفسه . فمثلًا إذا قلنا لطالب حديث الالتحاق (تَفيُّل انك شجرة !! ساكنة .. يعر عليها نسيم عليل .. ثم عاصفة هوجاء .. فتتحطم) وطلبنا منه تجسيد هذه المواقف.. هنا قد يجد الدارس ان المثال مثير للضحك .. ونحن بهذا المثال البسيط نحاول تعميق قدرته على التخيل.. وهذا التخيل بختلف من فرد لآخر، وهذه المرحلة لاتبدى مقنعه للمشاعد العادى ولاتعطيه انطباعا متكاملا عن الطالب وهذا بدوره يؤثر على مقدرة الطالب على التخيل ويؤثر ايضاً على مقدرته على التركيز .. لذلك نمارس هذه الاعمال في القاعة المغلقة التي ينطلق فيها الطالب دون

اليوم: الا توافقني على أن التدريس بالمعهد مهمة صعبة ؟

ـ أجل .. ودون شك .. فالتدريس بالمعهد مهمة شاقعة ..

واساتنت عملة نادرة .. والفرق كبير جدا بين المنثل الممتاز في ادائه والممثل القادر على التدريس ونقل المعلومات للأخرين لان مهنة تدريس الفن تحتاج لقدرات خاصة ينبغى ان يتميز بها الاساندة إذ ليس كل ممثل قادراً على التدريس مهما اجاد دوره . ● اليوم: هل تعنى إن مدرس التمثيل لابد ان يكون مخرجاً وليس ممثلاً ؟ ـ القاعدة العامة تقول أن الاستأذ المدرس بالمعهد الايد أن يكون مخرجا ممارسا وممثلاً ذا خبرة .. يضاف الى ذلك موهبته وقدرته وصبره وفهمه وادراكه للعملية التعليمية القنية .

فالمذرج المعاز قد لاينجح في تعليم غيره وكذك الممثل. وفي المقابل قد يكون ممثل ما ليس مشهوراً في مجال التمثيل ولكنه على درجة من الادراك والالمام بفنون المسرح وذا مقدرة على توصيل المادة لغيره .. مثل هذا الممثل يكون عن الاساتذة الناجمين وان لم يكن ممثلا مشهودا وما ينسحب على المثل ينسحب ايضا على المخرج ، لذلك نجد أن من يجمعون بين هذه المواهب اعداد قليلة من البشر وعليه

فإن الاساتذه الذين نجموا في التوفيق بين التمثيل والاخراج والتدريس نادرون في العالم العربي كما هم قليلون في كل مكان. ● اليوم : ذكرتم ان اساتذة الفن عملة نادرة في كل مكان فكيف يتم اختيار هيئة التدريس بالمعهد ؟

مكنا منه للمل

_ المعهد يستقطب الاسماء اللامعة التر اثبتت كفاعتها بما لديها من خبرات وتجارب. وهو بهذا ليس مستعداً للمغامرة ليضع ضمن هيئة التدريس مدرساً دون تجارب وخبرات سابقة .. وانطلاقاً من هذا المفهوم عن التدريس بالمعهد اختيرت أسرة التدريس من المعروفين في هذا المجال فبدىء بالاستاذ جلال الشرقاوى عند انشاء المعهد في عام ١٩٧٣م وكنت انا ممن وقع عليهم الاختيار في العام الثاني مباشرة ثم توالى الاساتذة من ذوى الكفآءات مثل الاساتذة كرم مطاوع وسعد أردش ومنصف السويسي (تونس) وهكذا ... ومنذ قدومنا احسسنا بضرورة تخريج

كفاءات من أبناء البلد لتكون قادرة على العمل في التدريس وهذا الاحساس جعلنا نضع طلابنا تحت المجهر ونرصدهم بعيون راصدة لاختيار الاجدر للقيام بهذه المهمة الشاقة.. والاختيار يتم بموجب مواصفات كثيرة لابد من توفرها في الطالب مثل الاهتمام بالعمل المسرحي بوجه عام / التقاعل مع الاستاذ والمجموعة / الانضباط والالتزام / القدرة على القيادة .. اضافة للتفوق الاكاديمي .. فاذا وجد المعهد من تنطبق عليه هذه الصفات فإنه يسعى لتأهيله تأهيلاً عالياً حتى يكون واحداً من هيئة التدريس.. وبحمد الله وجدنا بين طلابنا والخريجين من كان اهلاً لهذا العمل في المستقبل وعلى سبيل المثال :

فالدكتوراة . ● الاستاذ حسن يعقوب العلى (نقد) سيحصل على الدكتوراة من لندن . الاستاذ محمد مبارك بلال (ديكور) سيحصل على الماجستير قريباً من امريكا في قسم الإضاءة.

● الاستاذ دخيل الدخيل (تمثيل) الذي

يدرس الآن بالقاهرة لتحضير الماجستير



المهنل العربى غي

ومن خلال متابعاتنا لاخبار الخريجين في بلادهم نجدهم تبواوا مراكز ممتازة ذات ارتباط بالحركة المسرحية وهم يؤدون اعمالهم بكفاءة عالية .

« الطلب السرهسي »

 اليوم: قلتم ق الإجابة السابقة انكم تتابعون اخبار الخريجين بعد عودنهم (البلادهم)؛ فما الجنسيات التي مضمها المعهد وما مدى الانسجام بين هذه الجنسيات المختلفة ،

_ اولا : اسمح لي أن أقول أنني ضد كلمة (جنسيات) ! فجميعهم عرب وان كانوا ينتمون لاقطار متعددة . اثانياً: الانسجام موجديد بأعسل

مستوياته والطلاب والاساتذة لايشعرون داخل المعهد بوجود فارق اطلاقا لان انتماءهم ثابت للعبروبة دون حساره جغرافية .

.. وهكذا قد حقق المعهد مانشك عبه

« تغنانون الحوديون » اليوم : هل يوجد بين المدارسين الا

طلاب سعوديون ٢ ـ الطلاب السعوديون لهم وجود بارز في المعهد سواء من تخرجو: او من يضمهم المعهد الآن .. وجميعهم ممن يعتز بهم المعهد نظراً للكفاءة العالية انتى ظهروا بها أل كثير من أعمالهم . ولعل أولهم العنان (ابراهیم حربی) الذی تجاوز مرحلة المحلية واصبح ممثلاً عربياً لايقل عن غيره من الصفوة ولاشك انكم شاعدتم المستوى المعتاز الذي ظهر به في مسلسل سندباد وغيره من الاغلام التي اشترك فيه مع

ايضا الفنان عبدالناصر الزابر الذي يعمل حاليأ بمؤسسة البرامج المتبتركة وهو قد اثبت وجوداً فنياً بعترف له به كل من شاهد اعماله .

كبار الفنانين .

ومنذ سنوات تخرجت الفنانة سناء ك يونس التي كانت من ابرز خريجات العصر النسائي واكترهن التزاما.. ولو اتبحت نها الفرصة الحقيقية ستنفجر ماغاتها

العدد قنيلا ولكته فنانين يعتبرون ره للحركة العنبة 👁 اليوم عل

الخريجة السعو العالى للسون ا سائجڙ، هي ٿو للتقانيد سورأ مؤد النسائي على العس المجتمع السعود المجتمعات وقد عائى المحتمع ا الإجتماعية نسمت عمرون الأرمي و الكريحات وحمو وهذه العدية يتو المسرح عمر شا ينقنها المشري ಚ ನಿಮಾಕ ನಿರಮಡಿ

ومن الدارسي

اذكر أحمد الشبل

الجفري والنسن

جميعهم بقسم أ

B انبوم ودم السعودي باللعز ثمنح نه ب الشروط العا المنقدمين وشي







نية) محمد

قة الأولى)

" بيدو هذا

ציט טענד

عقبليا جيدا

- يونس هي

- ءَ من المعهد

· تعلم فإن

سيال العنصر

۔۔ لیس مذا فی

سپل أي كل

الل مصر كما

.. ان النظرة

اراً ايجابياً

للل التزام

ذا الالتزام

لمجتمع بأن

_ سالة سامية

_ كل امائة..

ي الطبيبة او

ميكق الطالب

يعازات التي

∻ کویت ۲



أ ـ الشهادة الثانوية أو مايعادلها ـ ب - الا يزيد عمر المتقدم عن (٢٤)

ج ـ الموهبة المرتبطة بالقسم الذي يرغب في الدراسة به ولايعنى هذا اننا نريد أن يكون المتقدم فناناً (متكاملًا) !! ولكن لابد أن يكون خالياً من العيوب الخلقية الواضحة سواء في النطق او الحركة كما يجب ان يكون لديه حد معقول من الموهبة كالمقدرة على الاداء والتعبير.

وعندما تتوقر الشروط في الراغب ، عليه اجتباز الاختبار الذي يضعه المهد .. وهو اختيار عملي يتلخص في القاء المادة القاء تعبيريا ويستجسن ان يكون لدى المتقدم مادة اعدها سلفاً لان هذا يجعله اكثر مقدرة على التعبع لانه اختار المادة بنفسه .. قان لم يجدها يوفر له المهد مادة مختارة.. قد تكون قصيدة أو أجات من الشعر او بضعة اسطر من مسرحية تمثيلية يؤديها بتلقائية معبرة .

.. اما الامتيازات.. فان المعهد ـ على حد علمي _ يوفر للدارس سكناً .. والطالب السعودي يأتي ليدرس على حسابه الخاص .. وهنا اود لو ساهمت الملكة في دفع الحركة المسحية لديها فابتعثت الطلاب لدراستها على نفقة الدولة كما تيتبثهم لدراسة التخصصات الاخرى من طب وهندسة وغيرهما .. وهذا الابتعاث له مردود طيب ،، فهو يكفينا مشقة اخضاع المتقدمين للاختبار العملى لان اختبار الطالب المبتعث سيكون شكلياً فقط لثقتنا في أن الدولة لن تبتعث احداً مالم تثق في قدراته .. وايضاً هذا الابتعاث سيوفر للطالب تمويلا مناسبا وهذا التعويل بدوره سيجعله اكثر ارتياطأ بعمله لشعوره الداخل بأنه لابد أن يعود لمن أبتعثوه بنتيجة مشرفة .. أما الفائدة التي تجنيها الدولة فإنها تكون قد ساهمت في أعداد كوادر فنية مؤهلة ، تدفع الحركة الفنية وتخدم الثقافة .. وانا واثق أن بالملكة قنائين ممتازين في استطاعتهم اجراء اختيارات للذين يترسمون فيهم اهتماما بالتمثيل بوجه عام ، ولعل الجمعية العربية الثقافة والفنون تستطيع أن تساهم في هذا

صعود وهبوط .. بين ارتفاع وانحسار .. الضعود يشمل الاعمال التاجحة الجيدة التى تقدم بين الحين والآخر والصعود ايضاً في الكفاءات المقتدرة العاملة في المجال المسرحي والتي تقدم تلك الابداعات الفنية الرائعة .. ولكن هل هذا مستمر ؟ وهل هو متواصل ؟ وهل هو متصاعد ؟ .. للأسف لا !! وهذا هو الانحسار الحقيقي الذي اعنيه . السرح الخليجي يقدم عملاً فنياً متكاملًا ناجحاً مؤثراً .. وفَجاة ينقطع ويجف النبع ليفاجىء الجمهور بعمل هابط .. وهو بهذا يفقد معناه كما يفقد مصداقيته فيشعر الجمهور بعدم الثقة بالسرح كعطاء ثقافي وحضاري .. والويل لمسرح لايتق به جمهوره .. وقد حدث هذا اكثر من مرة .. فمثلاً مسرحية (حنظه) كانت من الاعمال الفنية الجادة الملتزمة الجيدة اداء واخراجاً ولكنها لم تجد اقبالًا جماهيرياً كما ينبقي مما جعل كاتباً ساخراً باحدى الصحف يقول: نجحت المسرحية

وقشل الجمهور!! فهل الذنب ذنب المسرحية ؟

استطاعت والجمهور استوعب ماقدم له .. الصراحة ومواجهة الحقائق المجردة .. ان الانسان المثقف الواعى لاننا اذا فقدنا





المالك اعترف ان المالك السعودي بالمعهد وجه مشرف لشخصه ووطنه وامكاناته الفنية جيدة ولدمه القابلية للعمل وهو يعتبر اضافة جيدة للحركة الفنية العربية .

● اليوم: من خلال خيرتك الطويلة.. ماتقييمك للحركة المسرحية في الخليج

_المسرح الطبعي بين مد وجزر .. بين

ام ذنب الجمهور؟

كلاهما لاذنب له .. فالسرجية قدمت ما اذن اين يكمن السبب المباشر لهذا التذبذب في المركة المسرحية؟ لابد هنا من المسرح يعتمد بشكل مباشر على اهتمام الدولة ادبياً ومعتوياً وهذا مالا وجود له لان البعض _ للاسف _ لايزال ينظر للفن نظرة متدنية ويرى انه للتسلية بينما هو في حقيقته للثقافة والتوعية والتنوير وتكوين



الرعي السرحى فلن يكرن هناك جمهور مثقف مدرك بل جمهور يصفق ويصفق

عليه أن يتغذى بالمسرح أيضا لبيني عقله وكيانه .. وما أقوله عن المسرح الخليجي ينطبق على المسرح العربي بوجه عام.. ربما كنت قاسيا بعض الشيء ولكن هذا مايمليه عل عشقى الثقافة وحدبى الشديد على توعية الانسان العربي من خلال المسرح ليكون اكثر قدرة على مواجهة

واقامة بعض الندوات المسرحية نوع من التخدير الذي لايليق بالسرح .. فأنا رجل عملي .. وكلما وجدت اهتماماً من الدولة يزداد انطلاقي وحبي العمل تمامأ مثل انشاء هذا المعهد الذي اعطيه من دمي وحياتي وعمرى لان وراء هذا العمل نوع من الجدية إلا أنه ليس كل المطلوب بل

الذا تردى المرع ? »

السرحين أم القنائن ؟ _ الاسباب كثيرة اهمها الدولة والفنان ولا ننسى أن انتشار التلفزيون أيضاً له تأثيره السلبي على المسرح _ وان كان للتفزيون دوراً فهو دور بسيط لانه لم ينتشر في الوطن العربي فقط بل عم انحاء العمورة .. ففي اوريا _ مثلاً _ مصانع للتلفزيونات ويرامج جذابة تستقطب عددا لاباس به من الشاهدين دون الغاء دور السرح او التقليل من فعاليته او الاقبال عليه .. فالمسرح الجاد يكون له رواده مهما تعددت لوسائل الاخرى من تلفزيون وسينما بشرط أنْ يقدم اعمالًا تحترم عقلية المشاهد .. اذن فالتلفزيون لم يقلل من قيمة المسرح ولم يساهم في حالة التردى إلا بقدر ضنيل .. يقى امامنا العاملان الآخران :

المثل والدولة ، الى العامل الثاني واعنى الدولة .

مسئرلية الدرلة تجاه المسرح مسئولية كبيرة .. ان المسرح العربي يعاني من عدم تكافؤ الفرص في التنسيق بين قطاعات الدولة المختلفة اذ على الدولة ان تغرس في الفرد احساساً بأهمية دوره في المجتمع ولا قرق في هذا الإحساس بين قرد وأخر وقطاع وقطاع فالكل سواسية ماداموا يعملون لخدمة المجتمع .. حتى عامل النظافة لابد من اعطائه التقدير الذي يستحقه حتى يقتتع بأهمية دوره فلولاه لتوقفت عمليات التنظيف واتسخت المناطق وانتشرت الإمراض والاويثة .. وكذا الحال في قطاع التعليم والجيش والصحة

والمواصلات .. الغ وليكن الاهتمام بكل قطاع متوازناً .. إلا ان هذا التوازن مفقود .. فالمسرح _مثلاً _

> والانسان الذي يأكل خبزأ ليبنى جسمه تحديات هذا العصر . ان مانجده الآن اقل من القليل ..

مارَلنا نطمع في المزيد . لقد أن الاوان لتمى دول هذه المنطقة اهمية وجود السرح بشكله الجاد مم ضرورة تدعيم الحركة المسرحية بالعرن المادي والأدبي كبناء مسارح تواكب مسارح العالم وتشجيع المسرح باقامة المرجانات واعطاء الغنان كل حقوته وحريته في التعبير لان الفنان كالحاكم الصالح المستنع كلاهما يريد للانسان ان يكون اقضل مما هو عليه . وأحمد الله أن دول الخليج قادرة على تقديم هذا الدعم كما تدعم الرياضة . ويأتى دورنا في تغذية المسرح بالكوادر البشرية المؤهلة وهذا ما

نفطه الأن. اليوم: ملا قدم المسرح العربي للمواطن العربي منذ نشوئه حتى الأن ؟ - لاتكن قاسياً علينا بهذه الدرجة .. لأن الفنان العربى اعطى الكثير ولايزال يعطى ولديه محاولات جادة ولكن في ظل المحاولات تنبع التناقضات .. فالقنان العربي موضوع في حير نفسي مشدد وغير أمن على نفسه مما جعله يندفع أحيانا لتقديم اعمال لاترقى لمستواه الفني وذلك من اجل الحصول على المادة وهكذا تحول ظروفه دون عرض عطاء حقيقي جاد .. والقاعدة التربوية تقول ان الابن يتقدم في حياته بما بجده من تشجيع من والده .. وكنك الفتان والدولة .. اذا اردنا للمسرح ان ينهض فلابد ان تهتم الدولة به وتدعم الفنان ادبياً ومادياً كما اسلقت في أجابة سابقة.. ويذا يكون الفنان المسرحي قادراً على أن يعطى بخصوبة وغزارة .

● اليوم : المسرح العربي يمر بحالة من التردي العام فهل يُعرّى هذا الوضع الى انتشار المؤسسات الخاصة التي يهمها الكم دون الكيف ام الى المؤلفين

دور المثل يتمثل في سلبيته وتبوله بكل عمل من أجل أن يوفر لنفسه المادة - وكثير من هذه الاعمال هابطة وكان ينبغي على المثل احترام فئه واحترام عقلية معجبيه ويكاقح ويناضل ويصمد بحثأ عن الاجود حتى يحصل على نوع من المشاركة الحقيقية . ولكن لماذا لاتترفر لدى الفنان كافة متطلباته حتى بيدع في هدوء ولماذا يترك وحيداً ليعانى مايعانى ثم ينحدر ليقدم أعمالًا هابطة ؟؟ هذه الاستلة تقودنا

لايحظى بما تحظى به الرياضة !! قد يكون التجاهل بحسن نية إلا ان حسن النية لايصنع حضارة ولابد من التخطيط السليم ووضع استراتيجية معينة لبناء الانسان ... لابد من انتشال المسرح العربي من التخلف المعماري الذي يعانيه وبناء مسارح مناسبة.. لابد من تهيئة الحو المناسب للفنان ليجيد ويبدع.. لابد ان يجد الفنان وضعأ ماديآ وادبيآ مريحا حتى لا يلجأ لتقديم عروض هزيلة لايقتتم بها هو ناهيك عن اقتاع الآخرين .. لذا فإنتا

الامم بنصيب وافر. الدوم: هل ترى ضرورة لوجود. العنصى النسائي ليكتمل العمل المسرحي ؟

تقييمك لانتاج المراة المخرجة ؟

ـ الاخراج المسرحي وعر المسالك ويحتاج

لاضعاف مضاعفة من الجهد المبذول في

الاخراج في اي حقل أخر .. والسبب يعود

الى أن المخرج العربي يحمل على كاهله

عبء الإضاءة وغيرها من المفردات الأخرى

التي توكل مهامها الى مختصين في الدول

الأكثر تقدماً .. فالإضاءة والاكسسوار

والديكور لها مصممون متخصصون بينما

المخرج المسرحي العربي يقوم بها

جميعاً .. وهنا تكمن صعوبة الاخراج

المهرجى مما قلل من اتجاه العنصر

النسائي لهذا الحقل الوعر فلم تظهر إلا

محاولات معدودة لمشرجه او مشرجتين

اما في التلفزيون فقد نجحت المخرجة

العربية وقدمت اعمالا جيدة لأن معها

كادراً بشرياً يساعدها مثل مساعد المجرج

وغيره من المقتصين وهذا لا يقلل من

شأنها ومجهوداتها لأنها هى التى توجه

الفريق الفني الذي يساعدها في الاداء ..

ونأمل ان تأتى المفرجة المسرحية العربية

القادرة على تخطي الصعاب وتحمل الاعباء

لتقدم عملًا مسرحياً من اخراجها كما

تشاهد في المسرح الاوروبي .

ان اردنا الخروج من دائرة التردي

المسرحي فلابد أن تقعاون الدولة مع المثل

الفنان لخدمة المسرح الذي يساهم في ثقافة

_ المسرح في رأيي هو الحياة .. والمسار الطبيعي في الحياة ان العنصرين متلازمأن والمرأة نصف

المجتمع ، فكيف تلغى هذا النصف ؟ بعض الأعمال المسرحية تتناول موضوعات تخلو من احد العنصرين ورغم هذا ينجح العمل لان العنصر المفقود لايحتاج اليه العمل إلا أن هذا نادر رغم وجوده .. والطبيعي ان يكون الرجل والمراة متلازمين ولا يمكن الاستغناء عن احدهما لان وجودهما فيه تقوية للعمل الدرامي .. وإلا فكيف نعالج قضية مثل تعدد الزوجات دون وجود العنصر النسائي ؟

 اليوم: عقواً على هذه الصراحة: فالسؤال فيه شيء من الاحسراج!! البعض يرى أن الوسط الفئى النسائي موصوف بانه وسط لالضلاقي .. ماتعليق وكيل المعهد العالي للفنون المسرحية ؟

_ هذه النظرة قاصرة جداً وتوضح ضيق افق اصحابها وعدم فهمهم للعمل المسرحي .. ذلك ان فنانة المسرح ليست راقصة مبتذلة تهز بطنها وأردافها وتعري جسدها امام المشاهدين .. القرق شاسع بين هذه وتلك وممثلة المسرح لاتعرض بسدها بل تقدم قضايا ذات عمق انسان شمولي تهم كل الناس وهي تقدم هذه

القضايا في قالب لاابتذال فيه . ● اليوم: ما احب الاعمال التي احْرجتها الى نفسك ؟

_كل عمل اخرجته يعتبر ابناً من ابنائي وتجربة جديدة لأني اعاني في كل تجربة نفس معاناة التجربة السابقة .. وقد لخرجت كثيراً من الاعمال المحلية والعالمية متها مسرحية (سمك عسير الهضم) في مشروع طلبة البكالوريوس وغيرها من الاعمال العالمية التي لها قيمتها الفكرية والادبية ولاقت صدى نقدياً وجماهيرياً .. وللاطفال اخرجت العام الماضى مسرحية (الشاطر حسن) بطولة عبدالرحمن عقل واستقلال أحمد وهذه ايضاً لاقت اقبالًا حماهدرياً وصدى نقدياً .. وهكذا كل اعمالي لأنه مامن عمل إلا ويذلت فيه جهداً طبق به . إلا أن يعض الاعمال قُدمت في طروف خاصة غير عادية .. وهذه الظروف جعلت هذه الاعمال لها طعماً خاصاً

عندى .. ومن هذه الاعمال: ■ مسرحية (ليلة الحصاد) للمرحوم محمود دياب وتنشأ خصوصيتها من كونها اول عمل في على مستوى الاحتراف وهي البداية الحقيقية لي .. رقد كانت في مضمونها معيرة عن حياة الانسان

■ مسرحية (تحت الظلة) عُرضت في اعقاب النكسة معبرة عن معاناة الانسان العربى بوجه عام والمصرى بوجه خاص

ولاقت استجابة فنية وجماهيرية . ● اليوم: هل هناك فرق بين الإخراج المسرحى والتلفزيوني والسينمائي والاذاعي؟ وأيهم اكثر صعوبة؟ _ لكل حقل من الحقول التي ذكرتها تقنيات

خاصة ولكل حقل صعوباته واستعداداته إلا أن الأخراج المسرحي بيقى الاصعب دائماً لأنه عرض حي مستمر أمام المشاهد بينما في الحقول الاخرى يكون العمل على شكل صور تتكون من مقاطع ومشاهد بعيدة عن الاستمرارية .. لاشك أن المشاهد يشاهدها جميعأ كمشاهد مستمرة إلا أن الأمر يختلف بالنسبة للمخرج .. واذلك فالمخرج المسرحى بمقدوره أخراج اعمال تلفزيونية او سينمائية او اداعية بقليل من الاطلاع على مفردات العمل بينما المخرج (المتخصص) في عجال أخر لايستطيع القيام بالاخراج المسرحي لأنه كما قلت لايعتمد على الصور بل على المواقف (الحية) ...

€ اليوم : المراة تجاورت مرحلة التمثيل والخرجت اعمالا تلفزيونية فما مدى

👁 اليوم: هل يختلف اخراج مسرح الطفل عن اخراج الاعمال المسرحية التى تعرض للكبار؟

« مصرح الطيشل »

_ الاخراج هو الاخراج وعناصره لاتتغير اذ لابد من الاضاءة والحركة والموسيقي والكلمة وغيرها من المفردات المسرحية .. والفرق الوحيد هو المدخل .. فمخرج مسرح الاطفال لابد أن يختار مدخلًا مناسباً لنفسية الطفل بل يجب عليه ان يتقمص شخصية الطفل ويضع نفسه مكان الطفل المشاهد ليرى هل بامكانه استيعاب المشاهد ام لا .. وليحقق هذا يجب عليه ان يكون واعياً ومدركاً بتركيب نفسية الطفل .. وقد مررت أنا بهذه التجربة في مسرحية (الشاطر حسن) التي نجحت فنياً واجتماعياً كما اسلفت .

• تليوم : في الحتام . . تودع الاستاذ أحمد عبدالحليم - وكيل المعهد العالى للفنون السرحية بالكويت ؛ على أمل ان نلتفيه في حوارات قادمة ليقول لنا مالم يقله الآن عن

ه تلفزيون دېسي ،

٣٠٠٠ القرآن الكريم ، ٣,١٥٠ الرسوم المتحركة ، ٣, ٤٠ مغامرات كوكي ، ٢٠١٠ مسلسل بدر الزمان ، ٤٠٤٠ الكيمياء ، ٥٠٠٥ الحديث الديني ، ٥٠٣٥ فيلم ثقافي ، ١٠٠٠ أوبريت . ٧٠٠٠ النُشرة المحلية ، ٧,١٠ مجالس الشعراء ، ١٠,٨ المسلسل اليومي ، رمال لا تعوت ، ١٠٠٠. نشرة الاخبار المصورة ، ٩,٢٠ اغنية ، ٩,٤٥ فيلم اجنبي ، دكتور مك ، ١٢٠٠٠ موجز

، تلفزيون ابوظبسي ،

١٠,٣٠ القرآن الكريم ، ٩,٢٦ الرسوم المتحركة ، ١٠,٠٠ الطواريء ، ٢٠,٣٠ مسلسل ، عدراء البادية ، . ه٠,١٧ مسلسل ، ميراث الغضب ، . ٣٠٠٠ معاودة الإرسال بالقران الكريم ، ٣٠٢٠ الرسوم المتحركة ، ٢٠١٤ مسلمال ، ابراهيم طوقان ، ٥٠٠٠ نور القران ، هم. و برنامج ثقاقي ، ١٠٠٠ جريدة اليوم ، ١٠١٥ اقوال الصحف ،

٦,٣٠ شعراء القبلال . ٠٠. ٧ الرياضة والشباب . ٨٠٠٠ نشرة الاخبار المعورة . ٠٠. ٩ حدث في مثل هذا اليوم. ٩٠٣٥ السهرة العربية المشتركة من انتاج تليفزيون اليمن الشقيق

تليفريون قطر -

٣٠٠٠ القرآن المفسر ، ٣٠٢٤ حكايات لا تنسى ، ٣٠٤٥ اغاني اطفال ، ١٠٠ هلا ، ٢٥٠٠ مسلسل ، ستّ الحسن ، . ٥٥ ؛ مسلّسل ، عطسال ياصبايا ، ١٠٠٠ الانباء المحلية ، ١٥٠٠ -حديث الشيخ الشعراوي . ٠٠٠ اسباب ونتائج الظواهر الطبيعية ، ٧٠٢٥ مسلسل - رحلة السيد أبو العلاء البشري • ، • ٨,٣٠ نشرة الاخبار المعورة ، •١٠ أ كلمات في الاخبار ، ٩٠١٥ هذا المساء على الهواء مباشرة . ١٠٠٢٨ سهرة من الوطن العربي ، ١٣٠١٠ الموجر

> ء تليفريون البحرين ، الدرنامج الأول -

٠٠٠\$ القرآن الكريم ، ٢٥٠\$ الرسوم المتحركة ، ١٠٥٥ افتح باسمسم ، ١٠٠٥ مجلة الشيك ، ١٠٥٠ مسلسل ، فلوب بيضاه ، ، ٨٠٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ١٠١٠ سلامتك ، ١٠,١٥ المسلسل العراقي ، دائما نحب ، ، ٠٠،١٠ السهرة العربية المُستركة ، ١١,٣٥ الموجر

، البرنامج الثاني ،

٠٠٠٥ القرأن الكريم ، ٥،٠٥ الرسوم المتحركة ، ٥،٣٥ حضارات العالم ، ١،٠٠ برنامح الكمييوتر ، ٩٠٢٥ مسلسل ، اساتدَة فقط ، ، ٧٠٠٠ نشرة الاخبار ، ٧٠٢٥ العالم الواسع . ٨٠٠٠ العاب ، ٨٠٤٠ بيبرتشيس ، ٩٠١٥ مسلسل ، مارت تومارت ، ١٠٠٢٥ الموجر

> ، تليفزيون الكويت ، البرنامج الأول »

٠٠٠ القرآن الكريم . ١٢. ٥ الرسوم المتحركة . ١٩. ٥ لوسي ، ٥٠٤٣ قف ١ ، ٥٠.٥ عجلت الإطفال ، ٢٠ ، ٢ مسلسل ، مناقصة رواج ، ، ٢ ، ٧ اهم الإنباء . ٧ ، ٢٥ ف خدمة الجمهور - انت وصحتك ، ، ٨.٨ حديث الاسبوع ، ٨.٣٠ مساء الخبر ، ٠٠. ٩ نشرة الأخبار المصورة ، ٩٠٠٠ مسلسل ، عطشان ياصبابا ، ، ١٠٠٤٧ برنامج ، ابيض وأسود ، الحلقة خاصة عن الفنان عبدالحسين عبدالرضا .

و الدرنامج الثاني و

4.7° القرآن الكريم ، 2.79 الرسوم المتحركة ، 4.0° نقل مباسَر لمباراة في كرة القدم « اليرموك × الشباب ، ، ٧٠٠٠ اغنية وطنية ، ٧٠٠٥ والت ديزني ، ٨٠٠٠ نشرة الاخبار ، ٨,٢٦ غماذج من الحياة ، ٩,٣٤ نادي السينما .. يتضمن فيلم ، ايها الرجل المحظوظ ، ،

١٠.٠٠ القرآن الكريم ، ١٠,١٠ الرسوم المتحركة ، ١٠,٣٥ دفيا الاسرة ، ١١,٠٥ مسلسل - عالم عم امين - معاودة الارسال بالقران الكريم ، ١٠ . ٤ مطالعات الصحف ، ٢٥ . ٤ الرسوم المتحركة . ٨٠, ٥ لوسي ، ٢٧. ٥ افتح يأسمسم ، ٥٩، ٥ مثار الإسلام ، د١. ٦ الدادية ، ٧٠١٠ مسلسل ، عذاب ، ٨٠١٦ دائرة المعارف ، ٨٠٤٥ مجلة التليفزيون ، ٩٠٣٠ نشرة الاخبار المصورة الاولى . ٢٠ - ١٠ مسلسل - الارض الطيبة ، . ١١٠٠٠ برنامج ، الوان وبدون الوان ، ١٣٠٠٠ نشرة الإخبار المصورة الثاثية .

عبدالناصر الزاير:

ووجودك في اللوية ليسي معناه اننى متعيب

● كتب المحرر الفني مرة اخرى نلتقي مع حوارات قرائنا الإعزاء .. وهذه المرة كان ضيفنا الفنان التلفزيوني والمسرحي عبدالناصر الزاير.

ولعلكم تلاحظون اليوم صغر مساحة الحوار مع عبدالناصر .. وهناك سببان لذلك ، الاول ان الاسئلة لم تخرج في غالبيتها عن الاسئلة الشخصية ، والعتب على الزاير لبقائه في الكويت بعيدا عن زملائه هنا . مع اننا نتفق مع موقف الزاير . والسبب الثاني : ان الشريط الثاني الذي سُجِل قد تلف اثناء التفريغ . وكانت عملية

التفريغ جدا مزعجة ، خاصة وان الاصوات لم تكن واضحة الامر الذي قيدني بالكرسي الى جوار جهاز التسجيل منذ الحادية عشرة حتى السادسة مساء .. وليسمح في بعض الاخوة الذين لم ترد اسئلتهم او الاجابة عليها .

انا اشجع منتخبنا الوطنى ،

وبعض اللاعبين في مواقف رياضية

● القارىء خالد نحاس .. من

● قمت بعدة ادوار باللغة العربية

المبسطة وباللهجة العامية ما هو

الدور الذى رأيت نفسك فيه

ـ والله .. الى الان لم اجدالدور

الذي رأيت قيه نقسي كممثل ..

يعنى الى الان لم أخذ فرصتى .

● وبالنسبة لدورك في مسلسل

ه الجوهرة والصياد ، هل تعتقد ان

ـيا اخى اسال المخرج .. ثم انا

مازلت في بداية الطريق بمعنى ان

هناك من يرانى اكثر مما أرى

القارئء عصام احمد الجعفر

⊯مأ تعو اول عمل شارك قيه

عبدالناصر الزاير واخر عمل؟

ـ اول عمل في التلفزيون كان دورا

بسيطا في مسلسل محلى اسمه

ه جحا ، تم انتاجه بمحطة تلفزيون

اما اخر عمل في التلفزيون هو

سباعية للاطفال بعنوان وشمس

الضحى ، تقاسمت البطولة فيها مع

الزميلة هدى حسين .

هذا الدور يناسبك ؟

من الاحساء يسأل:

€ محمود قهد من القطيف يسأل: قلة العروض المسرحية هذا هل تعود لعدم وجود كتاب المسرح المحليين الجيدين، او لعدم توفر صالات العروض، ام لعدم كفاءة الفنان نفسه ، او قلة الخبرة لديه ؟ وما هي المشكلة التي يعاني منها

المسرحي السعودي ؟ _ لعلك أجبت على أستلتك بنفسك . فكل العناصر التي ذكرتها هي من أهم اسباب قلة الاعمال المسرحية فمثلا قد يتوفر المثل الجيد ، وهو عنصر هام ، لكن تيقى مشكلة غياب النص المسرحي الجيد . وكما معروف فأن جميع عناصر العمل السرحى تكمل بعضها .

ولعلك تلاحظ ان هناك اعمالا مسرحية موسمية بمعدل عملين مسرحيين في العام الواحد وهذا يعود لظروف جمعية الثقافة والفنون والاسباب التي تحدثت عنها أن

● لكن مثلا الجمعية في الدمام، منذ مسرحية ليلة العيد ، لم تقدم

عروضا اخرى . ـ طبعا اذا كانت الجمعية لم تقدم عملا مسرحيا بعد ليلة العيد، فريما يعود ذلك الى انها لم تجد عملا افضل مستوى من ليلة العيد، لان المقروض ان تقدم الاعمال ذات المستويات المتقدمة لا

€ كنا نقرأ لك زاوية في ملحق الحواس الثلاث الجريدة ه اليوم ، بعنوان د اشياء عن المسرح ، ترى ما سبب الانقطاع .

ـ اسألوا جريدة د اليوم ، • يوجين يونسكو بدأ يتذوق المسرح مع المغنية الصلعاء من هي هذه المغنية الصلعاء ؟

ـهذا هو اسم مسرحية ، المغنية المطعاء ء من مسرح العبث ليوجين يونسكو . خلیفة مبارك .. كیف ستشكل

منتخب فريق كرة قدم من الفنانين ؟ ـ في حراسة المرمى عبدالعزيز الهزاع ، وفي الدفاع محمد العلي ، على ابراهيم ، ومحمد حمزة ، وفؤاد بخش ، على السبع حكم خط ، وحسين الهويدي مدلك ، وفي خط الهجوم سمير الناصر ومحسن النمر وابراهيم السويلم وبكر الشدي هجنوم .. واثنا اصبير مندرب الفريق .. ء !! ۽

 الاسئلة التالية موجهة من القارئة نوال من الخبر: _ الاسم الكامل _ الحالية الاجتماعيمة، عدد الاولاد

ـ هل الزوجة سعودية ؛ صلة القرابة ؟ هل انت من المنطقة الشرقية ، المطرب المفضل ، احرج موقف فني ۔

* عبدالناصر حسن الراير .. متزوج وعندى ولد اسمه محمد ، ـ متزوج من احدى دول مجلس التعاون ، ولم تكن بيننا صلة قرابة، نعم من ابناء المنطقة الشرقية وقرية الجش بالقطيف ليس هذاك مطرب معين ولكن هناك اغنيات واصوات جميلة تستهوینی ،، اما احرج موقف فنی، فهو عندما کنا نقدم احد عروض مسرحية ، بأب الفتوح ،

وهى اخر عمل قدمناه ضمن

المسرح القومى الفلسطيني تأخر

احد الممثلين عن موعد بدء العرض

فطلب منى تقديم دوره بالاضافة ال

دوري في المسرحية وعندما اعددت

تفسى لذلك فوجئت بحضور الممثل

صاحب الدور .

● هل تميل للرياضة واي الاندية تشجع ؟



انتهاء دراستي في الكويت . ● نشر على أسانك في صحيفة اماراتية رأى في المسرح السعودي قلت فيه ء ان الفن السعودي كعين نملة شاخصة في كبد السماء ، او شيئا من هذا . ـ لا .. حقيقة الكلام الذي قلته في عبارة ، المسرح السعودي طفل يحبو وعينه في السماء ۽ ومعنى هذا الكلام أن مسرحنا السعودي لديه الامل وعنده الطموح الذي لايحد . ● لكنى سمعت غير هذا في برنامج

ـ هذا المسلسل انتج في الدمام بعد

ـ وما هو ذنبي اذا فهم كلامي على غير معناه .. وباعتقادي ان العبارة التي قلتها هي واضحة تماما وليس فيها اي غموض وجمهورنا واع جدا ولا اظنه يفسر الكلام تقسيرات

تحت الاضواء.

ثم الذي تحدث في البرنامج هل احضر الجريدة .. هل عرض الدليل على ادعائه .. اذا لم يحدث ذلك فالرجل على غيرحق، واتهامه باطل .. كما اننى لا يمكنني ان اتكلم عن الفن السعودي وانا فنان

 الحقيقة انه من المفروض ان تبرز هذه الاعمال عن طريق العروض المسرحية ومن خلال الشاشة وانا اؤيد مثل هذا الاقتراح.

● مجموعة اسئلة من الاخت وعود اليامي من الاحساء،

انك لازات في الكويت .

قسم المسرح بجمعية الثقافة

والقنون وقرع الدمام ولكن بعد

ان طلب وكيل وزارة الاعلام السابق

الدكتور صالح بن ناصر ان اعمل

لدى مؤسسة الانتاج البرامجي

المشترك لدول الخليج العربية

باعتبارها مؤسسة خليجية والملكة

في القفشات التمثيلية .

تم انتاجه ؟

ه منذ عدة سنوات سمعنا بانك سأفرت الى الكويت للدراسة وبعدما سمعنا بانك انهيت دراستك .. نرى _ بعد ان انهیت دراستی عدت الی الدمام وتوظفت بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية وترأست سعودي .

● مادَّمت تكتب للمسرح بعض الاحيان هل هناك ما يمنع ان تكتب للمسرح المحلى؟ ـ انا بالفعل كتبت عملا مسرحيا

وقدم على مسرح مركز رعاية الشياب بالقطيف اسمه دغاية الحلوين ، وهي اول مسرحية تشارك فيها بجزء كبير طلب مني ان للاطفال بالقطيف ونالت استحسان امثل المملكة في هذه المؤسسة فلم الجمهور بعد عرضها عدة مرات . ● هناك عدة نصوص مسرحية ● ولكن وجودك في الكويت فوت يقدمها الهواة في مسابقات رعاية عليك فرصة المشاركة في الاعمال الشباب وبين كل حوالي عشرين التي انتجت هنا بالملكة .. خاصة نصا بيرز نص او نصان جيدان .. مارأيك لو قدمت هذه النصوص في _ اود ان تعرف الاخت انني اخدم عروض مسرحية وصورت تلفزيونيا بلادي في الكويت اكثر من مشاركتي واعطيت حقها من الانتشار .. الا

في القفشات التي تتحدثين عنها ترى انها ستساهم في استمرار ● هناك مسلسل محلي جيد اسمه الحركة المسرحية المطية ؟ « وارتوى النخيل ، قبل بان من ضمن المشاركين فيه ممثل كويتى هو عبدالناصر الزاير .. ترى متى

♦ ما هى البداية ؟

ما هي اخر اعمالك المسرحية ؟

حسب ما اعتقد ؟

 مارأيك بالمثلين السعوديين؟ _ والله .. فنانونا يمتازون بمميزات غير موجودة لدى فنانين عرب .. الفنان السعودى يمتاز باحساس مرهف وغير عادى مثل محمد حمزة وبكر الشدى وغيرهما اشتركوا مع و .. وانت الحين تتكلم من بيتك والا فنانين عرب كبار واشادوا بهم

المتوسطة ثم ثانوية القطيف فالمعهد الى انشطة المسكرات الكشفية

مؤسسة الانتاج.

اشادة كبيرة .

● القارىء صالح كاظم الاحمد من

وحقلات السمر .

 الذي تعرفه أن الذي يدرس في الخارج يعود الى خدمة بلاده في

#لكن لم ييرز من عندنا سوى -مهندسا او مدرسا ؟ ثلاثة او اربعة ممثلين ا ـ هذا يعود الى الفرصة التي

ـ بداية عادية من مدرسة الجش العالى للفنون المسرحية بالاشافة

- اعتقد اننى اخدم بلادي في الخارج بشكل اعتقد انه منحيح يعنى مثلا الذين يعملون في السفارات في الخارج الا يخدمون بلادهم .. انا ایضا سفح لبلادی ولكن من خلال الفن .. بالاضافة الى ان عملي الرسمي في الكويت في

_مسرحية دباب الفتوح ، من اخراج اسمهان توفيق وشاركت في التمثيل مع زهير النوباني وجاسم لك مشاركة مع حسين عبد الرضا

ـ لا . الشاركة مع حسين هي لزميلي بكر الشدي .

وحياة الفهد .

والفنانة رباب .

ومن المسربسين كثيسرون،

عبدالكريم عبدالقادر وأيوب خضر

ومحمد وطلال .. و .. و ..خاك

الشيخ الذي تتميز الحانه ..

• • معذرة للفنان الصديق الزاير

بسبب تلف الشريط الاخير،

المساركات العريبة

ومجال عملي .

لا لم تبرز اعمالنا المسرحية وعبدالله غيث وعزت العلايلي . ومن

أتيحت لهذا العدد القليل انما لو

اتيحت الفرصة للجميع لبرز

ـ فقط، لو اتحيت لمسرحنا فرص

المشاركة في المهرجانات العربية لبرز

بشكل اكثر .. والحقيقة ان جمعية

الثقافة والفشون اخذت تبادر

بالشاركة في اللقاءات العربية ..

وسيتحقق من خلال ذلك التعريف

بمسرحنا وسيواكب المسارح

● القارىء عبدالله مبارك ..

متى بدأت التمثيل وهل تنوي

ـ ياخوي تونى ماابتديت .. وتو

وين الزاير هذا .. وهالهاتف اللي

اكلمك عليه في اي منطقة .. في اي

جريدة .. ومكتوب فيها تاريخ كم ؟

• طبعا الزاير اجاب على اسئلة

القارىء الذي ببدو انه يعتقد احدا

ما انتحل شخصية الزاير!! ، ثم

رام يسأل ان كان هو عبدالناصر

الزاير الذي رأه في و سلامتك عو ..

● قارئة لم تذكر اسمها وهي اصلا

من الاردن الشقيق ومولودة هنا :

احب أن أعرف لماذا دائما المثل

لما يخرج على خشبة المسرح ويواجه

- هذا صحيح فمثلا هناك مسرحية

تدربنا عليها شهرين وعرضناها

اسبوعين لكن يوميا ادخل يتولد

عندي الشعور بالخوف ولكن بعد

تصفيق الجمهور الذي يحييني

يزول ذلك الشعور . ولا تنسى ان

للجمهور رهبة انما لا بد ان تكون

عند المثل الثقة .. ثقة مدروسة .

عا هى البلدان العربية التي

قدمت فيها اعمالك الكثيرة؟

الجمهور يشعر بالخوف؟

العربية بالتأكيد .

الاعتزال ؟!

من مكتب ..

الناس على الاعتزال!

بس كلامك خليجي !!!

● الأخ محمد حمد اليامي

بس ؟ ! الذا لا تكون طبيبا أو

_ والله هذه دراستي وهذا تخصصي

من هم المثلون الذين يعجبونك ؟

ـ نور الشريف، محمود بأسين

وخالد التفيسى وحمدي غيث

المثلات اميئة رزق ، وفاتن حمامة

صباح الخرد من كل صوب !

صباح الخير، الأسى يطرق بابك يجيء من كل صوب، الخارطة المدودة على صفحات الاطلس ترنو اليك في حزن . ثلك الصحف تقتلك بأخبارها المفجعة ، دم ، حرب ، موت ، بركار ، ىمار، ئورة، فتنة، اغتصاب، سرقة، سجن، سلب. مرض ... ، .. قائمة طويلة من المنغصات اليومية وانت في مركز الدائرة عليك انت تشاهد وتسمع وتحرّن ، عليك ان تقاوم انسراب عمرك الذي وهبك الله اياد ، دائرة ضيقة انت في مركزها ، ومحيطها ، سور من مصاصى الدماء وتجار الحروب ومحترفي القتل والارهاب ، مافتئت تتنفَّس او تنتبه الى ذاتك .. نبتت على ارضك اقوى الحضارات فأبن صرت ؟ صباح الخير من موريتانيا ، ومن لبنان ، ومن العراق ، ومن

فلسطين المحتلة ، ومن ليبيا ، ومن السودان ، ومن الصحراء المغربية ، واخيرا من اليمن الجنوبية ومصر .. ولاندري غدا من ابن سياتيك الاسي لتتناوله مع طعام الافطار ، هل هو قدرك؟ أم أرادة الاخرين؟ هل هو ضعفك " أم قومً الإخرين؟ هل ؟ هل ؟ لاتتعب نفسك من التفكير فائت لم تمارسه منذ اعوام طويلة . تحلم دائما بعن يفكر عنك ومن يدافع عنك ومن يغضب عنك ومن يطعمك ، أنت مغترب بداخلك ، فهل أن الاوان ؟ صباح الخير عزيزي القارىء وددت لو امسح عنك غيار الألم المتطاير حولك وأخذك بعيدا الى عوالم اخرى لا يتهدبك فيها خطر الحرب النووية ولا يصل الى سمعك اغنية فجة من مغنية متصابية او مسلسلة رديئة تغتصب وقتك وتطرح من عمرك لحظات انت في حاجة اليها، او فيلم لا يقل سُمْية عن

عالم ليس فيه شعار يدعى ، حرب النجوم ، وبلايين تدفع من اجل مكوك ينفجر لحظة أطلاقه ليبدد ثروة تكفي لسد رمق جياع العالم اعواما واعوام.

لا املك الا أن أخرج قلبي وأغسله أمامك من الحقد وللرارة ، واهبك اياه فلست املك سواه ، ولكنى احْشَّى عليك من الرثاء له فَّهِنَكَ أَلِهُ الطَّعَنَاتِ والنَّدوبِ هي ثَمَّنَ الكتَّابِةِ .. ثَمَلُ أَنْ اكتب

 مامي مهنتك الحقيقية ؟ _تمثيل وأخراج





_ المقيقة لم اعمل خارج الكويت وقطر والإمارات والعبراق لكن اعمالنا تعرض في سوريا وتونس وغيرهما . لك قائلا: صباح الذير. ● القاربّة سحر .، صفوى

الحاسب الآلي يدخل وزارة الحج والاوقاف

تنفيذا لتوجيهات معلى وزير الحج والاوقساف الأستبلا عبيداليوهساب عبدالواسع لتطوير العمل في قطاعات الوزارة وقع سعادة الاستاذ حسام خاشقجي وكيل الوزارة اشتون الاوقاف عقدا مع لجدى الشركات الوطنية لتوريد وتركيب حاسب آي لورارة الحج والاوقاف كمرحلة اولى وذلك للاعمال الخاصة بشئون الوظافين والإدارة تمهيدا انعميم النظام على مختلف انشطة الوزارة والجدير بالنكر أن وزارة الحج والاوقاف آد بدأت في استخدام الحاسب الالي في عمليات استقبال الحجاج بعطار الملك عبدالعزيز الدولي



يمعرفة الإدارات التأيعة للكتب الوكلاء

الطريقة التي يمكن بها استخدام

التليفون المكتبى _ المتصل بالشبكة

السلكية _ أفي الاتصالات

مع استخدامه في الاتصالات . وقد بدأت هذه الشركة ريط

الكمبيوترية . هذا وتفكر هذه الشركة في أن

يحتاج لمعرفتها عندما يدخل

ادًا فتحت اي مطبوعة

متخصصة هذه الايام في مجال

الكمبيوين ستلفت نظرك تلك

الاعلانات التي تتزايد عن

انظمة الربط عبر الترددات

الكهريائية والتي تتبح لمن يمتلك

جهار كمبيوتر فرصة ربطه

بشبكات ومراكن المعلومات

الكمبيوترية او بأنظمة كمبيوتر

اخرى يقتضى الاستخدام

وكما هو الحال في انظمة

الكمبيوتر فان قرصة الاختيار

بين الموديمز واسعة ومتنوعة

وهي ايضا مثيرة لسلارتباك

بمعنى صعوبة الاختيار من

بينها ولهذا سنحاول هنا

مساعدة القارىء على توضيح

بعض الخصائص الهامة والتي

تثع لديك معنى عقليا محددا

بمعنى انها تشكل لديك صورة

ما لوجبة بذاتها . ويعود ذلك

بالطبع الى التعقيد الذي يتميز

فاذا اعترفنا واقتنعنا بهذا

التعقيد فأن الثقنية المتاحة لنا

All Control Hards Ville

تستطيع ان تربط بين الكلمات

رمعانیها او ما تثیره من صور

عقلية بالطريقة المتطورة التي

فيمة الكفشالة للصرفية

روال سعودي

تىقىل قاربىسى تابعلىشركىت -٠٠٠٠٠

بمنطقة إمتيازالشركت

تعلن شركة الزيّ العربيرَ المحدودة - مكتب الحقل - السلطفي - الحجيع الشركات والمعّا ولبيث

المسجلين لدى مكتب معّاولات السيركم برأس لمغني والمصنفين في فئة العمل المبيئة أعلاه

سيكن لحصول على بثروط المداقصة وجنبع المعاومات المتعلقة يهذأ العمل من مكتب المقاوط يست برأس لفي ومن مكتب الشركة في العام خلال ماعات الدوام الرسمي تظير بدادارسم المقرر-

تيليغ قيمة الكفالة المصرفية العائرة لهذه المشاقصة (٤٥٠،٠٠٠) مائتين وهنوك ألف ريال معودي

صادرة من احدالبنوك لسعوديّ أوالكويّية وصالحتهمة ٩٠ يومًا من مَارِيخ إعْلاق المناقصة ، ويجب أن ترنق الكفالة المصرفية بالمناقصة ؛ وكل مناقصة ترد ويلدتكونت

تقفل المناقصة ني نمام الساعة (الوالعسينة) بعيظهريوم الأثنين ١٩ شعيان ١٤٠٦ه

على جميع المشتركين في المناقصة وضع عروضهم بالبيدني الصندوق المخصص لهذه لمناقصة عكتب مقا ولات المشركة برأس الخفجى ولن تقبل أية مناقصة تردخ المؤلا لذلك ...

٦٥٣:٩١¢ ت ٩١٠

عن حاجتها إلى تغيد الأعمال الموضحة أعلاه .

الكفالة مرفقة بها بوق ترفض ·

الموافق ٢٨ أبريل ١٩٨٦م •

به الدماغ البشري.

تحدث لدى البشر.

الانتصال بها .

Modems-Modulator

Demodulator Devices

الموديمز :

استطيع اختيار الموديم الامثل ؟ والاجابة على هذا السوال تعتمد في المقام الأول على المجال الذي تريد أن تستخدمه فيه نمثلا مل تريد ان تتصل بشبكة اتصالات كمبيوترية عامة ام تريد ان تربط جهازك بمجال خدمات متخصصة أو محددة ؟ ويغض النظر عن الفروقات التى نجدها في انظمة المنطقيات

محلا لشراء جهاز من هذا

١ ـ بسرعة شلاثمائة بود مزدوجة وارسال واستقبال ه ٢ ـ سرعة ١٢٠٠ بود استقبال و٥٧ ارسال ۲ _ سرعة ۱۲۰۰ بود ارسال

Software فان ای مودیم بمتاز

وسبب استخدام سرعات

مختلفة يرجع الى مسألة تاريخية بحثة ففى اراسط النوع ويسأل نقسه: كيف السبعيثات عندما اصبحت الـ Modems تنتشر في الاستخدام التجاري جعل المستعون السرعة في حدود شلاشائة بود في اي من الاتجاهين اي بمقدار ثلاثين علامة في الثانية . وفيما بعد رؤى ان الثلاثمائة بود سرعة بطيئة فظهر الجبل

بواحدة او اكثر من بين ثلاث تصل البيانات الى الطرفية سرعات تسمى البود Baud ه الموديم ، بمقدار ۱۲۰ علامة في الثانية طرديا ثم يكون الارسال عكسيا ببقدار ٧,٥ علامة في الثانية . وقد بدا في تلك الفترة من الواضح ان خطوط التليفون

ولذلك فأن النظام الذي يرسل ويستقبل بسرعة ١٢٠٠ بود قد يكون اقل تكلفة ممن

واصبحت يعض الشركات

حيث رسوم الخدمات ، بما يصل الى اربعة اضعاف عن

هذه المراكز يستطيع كل مشترك

للحصول على ما يريده من المعلومات

والبيانات دون أن يكلف نفسه قرد

مسلحات يقصصها في منزك

لتخزينها طالما انه باستطاعته طلبها

والمصول عليها في نفس اللحظة

وفي اميركا مثلا بوجد مركز

موسوعة للمعلومات لتلبية خدمات

الكمبيوتر له فروع منتشرة ومتصلة

به في مختلف المعافظات ويشتمل

على مختلف حقول المعرفة

هذا المركز يشترك فيه اكثر من

٢٥٩ الف مشترك داخل الولايات

المتحدة الاميركية كما انه يتيح

امكانية الاتمال به براسطة

الهاتف عبر المحيط الاطلسي وذلك

بالنسبة للمشتركين حاليا من

وتظام مراكز المعلومات

الكمبيوترية ليس محصورا في

اميركا وحدها ففى بريطانيا يوجد

مركز ييلغ عدد المستركين فيه ستين

الفا كما أن هناك مراكز مماثلة في

اليابان وكندا وفائدة هذه المراكز

كما ذكرنا توقير معلومات مستمرة

ومحققة حتى اخر لحظة ولذلك فان

المؤسسات والافراد يمكنهم أتخاذ

القرارات السليمة اعتمادا على ما

واذا كان العائد هنا يتم بصورة

قردية بمعنى ان الستغيد هو

شخص او مؤسسة معينة فان

الفائدة العامة يمكن ملاحظتها على

المستوى القومى اذ يجري توفير

نسبة كبيرة من الوقت والنققات

التي كانت ستضيع فيما لو كانت

تلك القرارات قد اتخذت على ضوء

يتلقونه من بيانات موثقة .

الإنسانية .

التي يريد الاستفادة منها .

واليوم اصبح بالامكان استخدام انظمة ذات سرعات ١٢٠٠ بود والحصول عليها باسعار مناسبة ولسافات طويلة في اوروبا واميركا في شبكات الاتصالات الكبيوترية.

ارسال واستقبال في تزامن

المنتجة لانظمة الربط هذه تنتجها بالسرعات الثلاث وتستطيع عن طريق استخدامك لنظام ذي سرعات اعلى ان تحصل عنى خدمات بتكاليف أقل طالمًا انك ستتلقى كمية اكبر من البيانات والمعلومات خلال فترة زمنية اتل اذ كلما زادت السرعة نقصت السافة ينسية ملحوظة .

اضعف الى ذلك انك باستخدام النظام الاول ستستغل خطا اتصاليا هاتفيا واحدا في حالتي الارسال والاستقيال . وبهذا تعطى فرصة اكبر للاخرين لاستخدام شبكة الاتصال وتخفض تكلفة فأتورة الهاتف.

ضمن الجهود المستمرة التي

يتيناها الرئيس الفرنسي فرانسوا

ميتران لجعل اللغة الفرنسية

سَافِسة للانكليزية في حقل

ذلك الذي يرسل بسرعة ثلاثمائة

ويتبغى هنا الانتباه الى ملاحظة هامة وهي انك اذا كنت تريد فقط ارسال المعلومات ولا تحتاج لاستقسالها حسب متطلبات عملك فان نظام الربط ۷٥/۱۲۰۰ بـود سيكقــي احتياجاتك وبذلك لا تحتاج لان تدفع ثمنا اعلى لجهاز قد يتعطل

جانب من قدراته ولا تستفيد

منها رغم انك دفعت ثمنها .

هذه الايام لتجميعهم في رابطة

وقد نبه هيويرت ورين الوزير

مشابهة للكومنواث البريطانية .

التليفون اللاملكي يتصل بمراكز الملومات

بدأت احدى شركات الكمبيوتر البريطانية في انتاج انظمة جديدة تجعلك تستقيد من جهاز التليفون المتحرك واللاسلكي وفي ارسال البيانات والرسائل جنبا الى جنب

شبكة اتصالاتها الكمبيوترية داخل بريطانيا بالتليفون اللاسلكي وهي تتيح بذلك لمستخدمي التليفون اللاسلكي الاتصال بعشرين الف طرفية وتتلقى الرسائل منها بنفس

عدد قليل ولكنه متزايد بين

العاملين في ابحاث الكمبيوتر

يعتقدون اته ليس هناك سبب

مقنع يمنع من تصميم الماكينات

بالطريقة التى تجعلها تقهم

العمل الذي تُقوم باداته ال

الوضوع نحتاج لان نكون

دقيقين في ما نعني بكلمة

متقهم ، فنقلا عما يقوله احد

الباحثين في هذا المجال وهو

البروفيسور ألان تيرنج أن

المُكَينة يمكن ان يقال بامكانية

جعلها و ذكية ، وذلك اذا كان

رد فعلها للاستلة التي توجه

اليها من قبل مستخدمها جاء

بما لا يمكن التفريق بينه وبين

رد قعل الانسان ويكلمات اخرى

رقسم المنافضة افشة العسك

. می تی ۲۵۲م ا ۲۸

واذا كنا في بذاية هذا

تسهل لعملائها الإتصال بمراكز المعلومات العامة عبر التليفون الـالاسلكى للحصول عـــــى مــــا

يحتاجونه من معلومنات وذلك لتسهيل اعمالهم خارج المكتب وأي الحقل دون الرجوع لكابتهم .

ان يتم ذلك بالستوى الذي

يجعلك لا تفرق بين ما اذا كان

ذلك المسندوق والماكينة ،

يحتوي في داخله على رقائق

سلكرنية او شخص بحجم

ولكن اذا كانت انظمة

الكمينوتر تتقذ عمليات مختلفة

عن طريق منطقيات مكتوية سلفا

تحدد لها ما تقعله فهى بالتأكيد

وحتى اكثر البرامج تطويرا لا

تجعل الكمبيوتر يفهم ما يفعل او

بالأحرى ما يطلب منه قعله .

اللقاتيح والبخلت كلمة دغداء ،

مثلا فالكمبيوتر لا ينظر اليها

اكثر من انها مجموعة علامات

ولكن عندما تقرأها انت فانها

شركة الزيت العربية المحدودة

فاذا جلست مثلا الى لوحة

مصنقر

في موضوعنا الرئيس الذي نشرناه الاسبوع الماضي عن الكمبيوتر الضوئي ورد في نهاية الفقرة الثالثة على العمود الاول أنَّ هذا النوع من انظمة الكمبيوبر .. يحتوي على ملايين المستويات من الكريستلات الصغيرة التي بامكانها تشكيل عرض مايكروسكوبي يتم فيه ، ضخ ، البيانات والارقام بسرعة تفوق سرعة الالكترونيات بالاف الاضعاف. وبريد أن ننبه هنا إلى أن الكلمة المعنية هي (طحن) وليست و ضخ ،

وكلمة طحن يمكن ان تقرب المعنى حيث استخدمت بصيغة المبالغة لان الكمبيوتر الضوشي يعالج البيانات بسرعة الضوء - ١٨٠١ الف ميل في الثانية فكأنه يطحنها بينما لاتزيد سرعة احدث الحاسبات الموجودة حاليا عن ٩٢٠ ميلا في الثانية وهي سرعة بطيئة جدا مقارنة بالكمبيوتر الضوئي

مراكز تغزين العلومات

والبيانات على انظمة كمبيوترية ليستفيد منها الجمهور اصبحت تنتشر يوما بعد يوم مع توسع استخدام الكمبيوتر في المكتب

الثاني ۱۲۰۰/۷۰ بود ارسال

وأستقبال على التوالي . ويهذا

ليست مناسبة او لا يمكن الاعتماد عليها لاداء عمليات

بسرعة تصل الى ١٢٠٠/١٢٠٠

والشفتها ويقصد اعادة استعمالها وخاصة وان المعرفة تتدفق علينا في سبل جارف ليس لدينا طاقة لاحتوائها او السيطرة عليها واستغلالها لخدمة اهدافنا الا من خلال هذه الوسيلة الجديدة ه مراكز تخزين المعلومات ۽ . الاتصال بها وقق نظام معين

مراكز تضزين المعلومات

والمنزل وفي المدرسة ، وقد لجأ الإنسان الى هذه الوسيلة بعد أن ضاقت الساحات التى يمكن تخصيصها لحفظ المطوسات

حالات متترعة وهي مجموعة

فرضيات وهمية تشتمل على عدة

عوامل والناس ، الحيوانات ،

اجهزة الكمبيوترء والمخلوقات

الاخيرة غير الحية ، تتفاعل كلها

مع بعضها البعض متمخضة

عن تدفق مستمر ومعقد

وعن طريق تطوير نظرية

رياضية للحالات يمكن ان تطور

الاحسماس بمعنى اللبغية

والمعلومات كما يقول الباحثان ،

أما أن كانت النظرية ستجعل

الملكينات تفكر فما زال الامر

رهن النقاش والجدل العلمي

رهو لا يمنع انها بداية على

طريق جديد وهو ان لم يؤد بنا

الى جعل الماكينات تقهم قهى بلا

شك قد تساعدنا على فهم

الكيفية التي نعمل بها نحن ..

كىنى ئنكر ؟

للمعارمات فيما بينها -

العالم يتكون بالمقام الاول من

لكن هذا لا ينفى امكانية تطوير نظرية رياضية للمعانى تساعد الكمبيوتر على اجتياز هذا الامتحان والسؤال هو كيف ستبدو هذه النظرية الرياضية ؟ هذه النظرية اصبحت بالفعل

ويداية النظرية تنطلق من نظرة عامة للعالم من حولنا ولكن بطريقة جديدة فالرياضيون يدرسون بصفة عامة العالم من خلال النظر اليه كأنه مصنوع من نقاط ، خطوط ، مسطحات الى غير ذلك ثم يتقدمون في دراستهم بتطوير اساليب للتعامل مع هذه الفرضيات ، هذه الطريقة قد تصلح لدراسة التطور المادى ولكتها لیست ذات جدوی اذا اردنا دراسة وضع مفهوم متكامل للمعانى مما يجعلنا نحتاج

موجودة الان وقد طورها باحثان الكمبيوتر .

لايتكار اسلوب جديد للنظر الى

هذان الباحثان افترضا ان

في جامعة كاليفورنيا الاميركية وتستقى فكرتها من الرياضيات والمنطق وعلم النفس المعرفي اشنافة الى اللغويات وعلوم

الكسيقي ؟ - AEXFAY 2 رحلة رقم 1/11 إلى مينادج يت الإسلامي جرم ٢٧٦٣ - ١٤ ه الحوافي ٤ ٢٢ /٩٨٦/٢ عَادِمَ مِن مينادكا فيالا ويستنا ورا لحص مينا وبورتيسودات بتايخ ١٥/٦/٧٠ والماقيم ١٩٨١/٢/١م وعلى لترف يرغبون بشحن وضائع ا ومسارات - سرفة الانصال بنا المرورالثاني-تليفيك ١٤٧٤٧٨٦/٦٤٧٧٨٠ تمكن ٥٩ ٥٠٥٠٤٠

تونى اكساريس TOPY EXPRESS مازغ ١٠/١ لا مسياً وجدة الاملايي فيرًا ٢/٣/ ١٩٨٦م الموافق ٢/١/٠٠٤ هـ قادم من سيناد بسوف و وستفاعد شاريخ ١٤٠٤/ ١٩٨٦م الموافق ٢/١/٠١ اللو ملي المؤمن في المؤمن في المؤمن في الموافقة المَزْكُورِينَ أَنْكَارِينَدَ - صِرْعِتْ الْمُعْمُورِ وَاسْتَامِ الْعَصِومَاتَ الْخَاصَةُ بَيْضًا كُولُمَ المعرَّاتَ: عُمَامَةُ البسام - تَعَارَحُ المُعِنَّادِ - بحوار السفارة السودائية وتزار المفسلت ثعَّة 4 - 7 الدوراليَاني ـ تليغون ١٤٧٤٧٨٦/٦٤٧٧٨٠ تَكُس ٥٤٥-٥٠٥ £

الفرنسي للابحاث والتقنية في المؤتمر الكمبيوتر اقترحت كندا الاسبوع د ان اللغة الفرنسية اذا ارادت ان الماضي انشاء بتوك للمعلومات الكمبيوترية باللغة الفرنسية على مستوى العالم وربطها بشبكة اتصالات واسعة ومتاحة للجميع وذلك لمنانسة اللغة الانكليزية في مجالات الكمبيوتر والتقنية وعدم ترك هذا المجال لها لتسيطر عليه وكان الاقتراح قد تمت الموافقة

الاستعمار الفرنسي وتسعى فرنسا فيه !

تبقى حية عليها ان تنمي نفسها في ميدان التكتولوجيا فنحن لا نريد أن نجد انفسنا يوما ما في وضع يحوجنا ان نتعلم الانكليزية قبل ان نجلس امام شأشة الكمبيوتر ، عليه في مؤتمر ضم رؤساء الدول

وزير الابحاث والتقنية الفرنسية

لا نريد ان نجد انفسنا محتلجين لتعلم

الانكليزية قبل الجلوس أمام الكمبيوتر

هل ندرك اللغة العربية ؟ فنحن وكبار المستولين من ثمان وثلاثين اليوم في ذلك الوضع الذي لا يريد دولة ناطقة بالفرنسية بيلغ عدد الوزير القرنسي ان يجدوا انفسهم سكانها ١٢٠ مليونا كانوا تحت

قلم لحام على الرقائق الكمبيوترية



اصغر قلم لحام عرف حتى الآن .. هذا القلم يستخدم في اللحام على الدوائر الكمبيوترية المطبوعة وترتكز الفكرة على الاستفادة من احد أنواع الغاز السائل يوضع في خزان داخل القلم للتسخين وفي رأسه وصلة من البلاتينيوم تعمل كمساعد في تسريع عمليات اللحام ويمكن أن يستعمل القلم لمدة ساعة كاملة معتمدا على غاز البوتان السائل المخرن في داخله كما انه لا يصدر شررا اثناء عملية اللحام اضافة الى انه يمكن ضبط درجة الحرارة الى ٢٥٠ او ٤٥٠ درجة



الشباب يضيع فرصت الصعود الميكرليبقى فئ انتظارينيجة مباد

الرياض ـ ابراهيم الدرع بقي اسبوع واحد فقط على نهاية الادوار التمهيدية لدوري كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم .. وكانت نتائج الاسبوع الماضي قد اهلت فريقين للادوار النهائية هما فريق الهلال بعد فوزه على الكوكب وفريق الاتفاق بعد تعادله مع النهضة في حين كان الاتحاد قد تأهل سابقا الادوار التمهيدية ولم يتبق الا رابع هذه الفرق وهو ما يزال مجهولا في المجموعة الاولى وتنحصر منافسة هذه المجموعة بين فريقى الشباب والنصر والذي اصبح امله كبيرا في التأهل للادوار

الجموعة الاولى:

هذه المجموعة هي الوحيدة التي

لم يتضح حتى الأن من سيتأهل

منها اذ ان المنافسة على الصعود

تنحصر بين الشباب والنصر وكان

الشباب في الاسبوع الماضي يكفيه

التعادل لكي يضمن التأهل للادوار

النهائية الأ ان افراده قدفرطوا في

هذه الفرصة ونزلوا الى ارض الملعب

بثقة تامة مما جعلهم يتلقون هزيمة

صعبة من فريق الطائي وليضعوا

انقسهم في موقف حرج في مباراتهم

القادمة امام النصر فالفائز منهما

تأهل بصفة نهائية من هذه

المجموعة فريق الهلال وذلك بعد

قوزه في الاسبوع الماضي على

الكوكب رغم ضعف المستوى الذي

قدمه الفريق وكان فريق الرياض

يطمح في المنافسة على صدارة

المجموعة على أمل أن يتعرقل الهلال

الاانه بنتيجة الاسبوع الماضي فقد

امله في المنافسة وبقيت مباراته

القادمة امام الهلال مجرد تحصيل

لقد تأهل عن هذه المجموعة ومنذ

سيتأهل للنهائي .

حاصل فقط ،

المجموعة الثالثة

المجموعة الثانية:





استطاع انهاء جميع مبارياته من غير أن يخسر سوى نقطة وأحدة من جراء تعادله الاخير مع الاهلى وقد قدم الاتحاد خلال هذه المباريات مستوی جیدا اکد به تفوق کرته خلال هذا الموسم وهنو اكثر الفرق المرشحة للحصول على كيأس الاتحاد نظرا لمستواه الجيد والمستمر والذي لم يشهد هبوطا طوال مبارياته في حين خرج الاملي والوحدة من هذا الدورى خالياً

 المجموعة الرابعة: تأهل من هذه المجموعة قريق الاتفاق والذي كان يطمع في نقطة

واحدة فقط من لقائه السابق أمام النهضة ويالفعل فقد استطاع الحصول على هذه النقطة وبالتالي اهلته للصعود للادوار التهائية ممثلا لهذه المجموعة ويتبقى للاتفاق مباراة الاسبوع القادم امام القادسية ونتيجتها لا تؤثر على مركز الاتفاق في كونه متصدرا لهذه المجموعة وبدون منافسة .

واليك عزيزي القارىء جدولا برضح موقف الفرق في كل مجموعة من المجموعات الاربع:



في الدورة الداخلية

الرامس يحقق بطولة البراعم للسلام

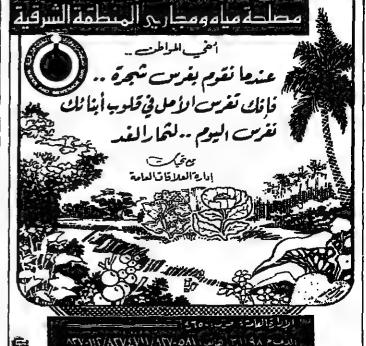
الفريق والذين كعابتهم يولون الدورة حل الاهتمام كالدورات السابقة التي اختتمت مساء يوم السبت الماضي اقيمت مؤخرا ولاقت نجلحا كبيرا هذا بمقر نادى السلام بالعوامية دورة براغم وفي نهاية الدورة سلمت الجوائز واشيال كرة القدم والتي استمرت لمدة والهدايا لجميع المشاركين حيث حصل اسبوع وكان الجمهور بتوافد عليها حتى آخر وقت المباريات والتي نفت بعض اللاعبين انظار المتفرجين من الجمهور وحتى بعض المسئولين بقنادي مما جعل الجميع يتقاعل لهم بمستقبل مشرق لمسيرة القدم بهذه الركائز الثى ستكون دعائم لستقبل

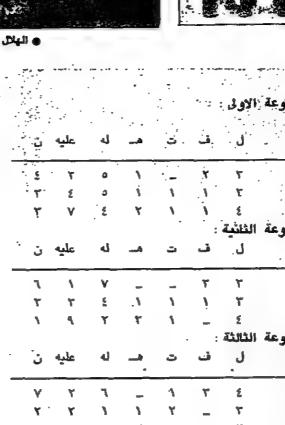
الكرة في السلام هذا وقد اشرف على هذه

الدورة مجلس الادارة بالنادي ومدرب

فريق الرامس على بطولة البراعم اما درجة الاشبال فقد تعكن فريق العوينة من احراز المركز الاول. صرح بذلك لـ ، اليوم ، الرياضي

مدير فريق كرة القدم بالبلدى حسين سعيد الربح الذي قال بان نتائج هذه الدورات الإيجابية سوف تظهر خلال الايام القادمة ان شاء الله .





ُ الفريق الرياض الكوكب المجموعة الثالثة: الفريق الاتحاد الرحدة المجموعة القريق الاتفاق النهضة القادسية

كيف ابتعد الروضة من الهبوط

عكاظ ضمن يقاء الروضة والانصار اكمل المشوار وجدد الامل

كثب محمد جمعة : في الدرجة الاولى بقارق الاهداف ملحدث ما يدهش في دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم لهذا الموسم ومن خلال اللقاءات وبالأخص الاسبوع الأخير أن نجد أن فريق عكاظ الذي فقد الامل في والتي ربما تؤدي الى اسقاط حساباته البقاء خدم في الحقيقة فرق المؤخرة واول هذه الفرق ثادي الروضة الذي هزم عكاظ بعشرة اهداف في الوقت الذي كان فيه غارقا كيف ينجو من الهبوط ثم ياتي عكاظ ليتعادل مع ضمك مما حسن من وضع الروضة واعطى لها الامل من جديد وادًا كان هناك من معادلات نحد ان عكاظ حُدم الروضة ليس رغبة منه بل حدث بدون خيار لعكاظ لكنه انقذ الروضة من هبوط محقق للدرجة الثانية .. لياتي فريق الانصار ليكمل مشوار فرحة الروضة والاطمئتان بيقائه

العناص الثي تقرض نفسها باتلحة الفرصة للشباب الثين يمكن أن يؤدوا دورهم ويدافعوا عن شعار نغيهم بكل قوة واخلاص وان يعمدوا الى تدعيم صفوفهم من الفرق الاخرى لتدعيم خطوط الغريق وخصوصا ، الحراسة ، التي هي الإخرى تعد سببا من اسباب خسارة وتردى نتائج الفريق.

يجب أن يعطى الروضة درسا جيدا

وحلا جذريا لمستقبله الكروي بدلا من

الاعتماد على ظروف الفرق الاخرى

بصورة غير متوقعة فلذا خدمته الظروف

الان فلن تستمر في المستقبل وعليه

اجراء تنسبق كامل للفريق واجبار

الحويلاية يعقر جمعيته العمومية

عقد مساء يوم الحميس الماضي بمقر نادى الخريادية اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي حضره مندويا مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف علوي الجارودي والسيد منير الناجي واعضاء النادي .

رقد تم في هذا الاجتماع عرض النشاط الذي قام به النادي للعام الماضى وكذا الميزانية المقترحة للعام المقبل واختيار اعضاء بدلا من المستقيلين وهم نصر احمد الصحاف وعلي حسن الطريدي وذلك لعدم حضور الاول ٣ جلسات منتالية والثانى لظروفه الخاصة ولم يفتح باب الترشيح حيث كان هناك اختيار لاعضاء سبق ان حازوا على اكثر الاصوات بعد الاعضاء المنتخبين في انتخاب الجمعية يوم ۱۲/۲/۲۳ مـ رهم علوی عدنان الشرفاء وشاكر جعفر انتيف بحيث يصبح المجلس كالاتى: علوي جعفر الشرفاء رئيسا ، عبدالله احمد ال صويلح نائباً ، عياس محمد سلمان ، حسن عيدالله المحروس ، عبدالغتى علي القاسم بالاضافة الى العضوين المشأر

البيما اعلاه اعضاء.

وفي نهاية الاجتماع قام مندوب وتمني لهم مزيدا من التقدم والتوفيق .

رعاية الشباب السيد علىوى الجارودي نيابة عن زميله والمكتب بالقاء كلمة شكر فيها جميع اعضاء النادي وخص مجلس الادارة

الملز بالرياض ينومى الخميس

والجمعة الماضيين.

عموما قدم الفريق _ كسا اشرت - مباريات جيدة وخاصة اللاعب القنان في هذه اللعبة عصام

مجيد يعقوب والذي استطاع ان يحتل ومنذ سنوات ماضية مركزا متقدما في هذه اللعبة مما جعل الجميع في ناديه يشيدون بمستواه الرفيع حيث حقق في البطولة المذكورة المركز الاول واستطاع ان يصل حتى وزن اده.

اما المركز التائي فكان من تصبيب ابراهيم احمد المرهون وايضا من نادي المخليج والذي ابدع هو الاخر والمركز الثالث ايضا للخليج وحصل عليه اللاعبان زهير السيهاتي ومحمد حسن أما عن النقاط فتحتسب للمركز الاول غ نقاط والثاني ٢ نقاط والثالث



نقطتان والرابع نقطة واحدة .

الاحساء _ مكتب اليوم وجه نادى العدالة بقرية الحليلة دعوة خاصة لاجراء حوار مفتوح لهدف الاطلاع والتوسع في معرفة انظمة الرئاسة العامة لرعاية الشباب ركينية الاستفادة منها

حوار مفتسوح بنادى العدالة

وسيكون تحت اشراف المكتب

الرئيسي أرعاية الشباب بالاحساء يحضر هذا الحوار رؤساء اندية المنطقة واعضاء مجالس أدارات الاندية السكرتيرون والمدربون والشرفون الرياضيون وتقرر ان يكون موعد انعقاد هذا الحوار مساء يوم الاربعاء القادم في مقر الجمعية التعاونية الذي يحتوي على

مالة ضخمة تتسع لعدد من

المدعوين وجو يساعد في عقد مثل

هذا الحوار يصورة مريحة واكثر

بينما الرمة تبقى له مباراة واحدة لنّ يكون لها اهمية وهي امام الحرّم حيث ضمن الصعود للمرحلة الثانية بعد فوره على الجواء . ولم يصدر جدول المباريات حتى الان ، جدير بالكِر ان الغائز سيمثل المنطقة في نهائيات بطولة المملكة لدرجة الشباب. العدالة يستعد للانتقال الى مقسر جىدىيد الاحساء _ مكتب اليوم

قرر نأدي العدالة الانتقال من مقر ميئي النادي الحالي لصغره ووجوده في موقع غير مناسب على الشارع العام وقلة غرفه مما لا يعطى مجالا في معارسة النشاطات الداخلية بصورة صحيحة ومن المتوقع ان ينتقل المبنى الجديد والذي يقع بجانب الملاعب بعد استكمال الإجرامات اللازمة

للموافقة من قبل الرئاسة ، وبانتقال العدالة يصبح ثالث ناد بالنطقة بعد هجر والشروق في هذا

لم يقتصر اهتمام ادارة نادى الاتحاد على وضع العاب النادي في هذا الموسم فقط بل هناك خطوات قادمة تنتظر قرق النادي في الموسم القادتم في ظل اهتمامات ادارة الاتحاد . هذه الخطوات تتمثل في أقامة معسكرات اعدادية يأتى في مقدمتها للعسكر للزمع اقامته لفريق كرة القدم وذلك في احدى دول اوروبا وريما تكون انكلترا او السويد هي الاتسب.

اشار بذلك لـ و اليوم الرياضي ه المهندس يوسف تصيف عضو مجلس ادارة النادي وقال ان معسكر القدم الذي سيستمر ٤٠ يوما اختج ان بيدا في شهر يونيو

ومن ناحية أخرى ذكر النصيف ان الجهاز التنظيمي الفتي بالنادي اوشك على الانتهاء من برمجة وضع الثادي حتى عام ١٩٨٢م. كما ارضح النصيف ايضا ان النادي يقوم بصرف ربع مليون ريال شهريا رواتب للعاملين بالنادى والبالغ عددهم ثلاثة الاف من بينهم

اللاعبون والمدربون. وعن الخطوات القادمة للنادي اكد يوسف تصيف أن هناك استمارات مدعمة يخطابات ارسلت لد ٧٠ شابا من الشباب الاتحاديين الذين يرغبون في خدمة النادي.



وقال أن هذه الاستمارة التي تشتمل على ٢٦ بندا تملأ من الاتحادي الذي يستطيع ان يقدم خدمة للنادى سواء كانت فنية او

وفي الختام ذكر ان ادارة الاتحاد تعطى هذه العملية اهتماما بالغا وتنتظر ان يكون لها مردود ايجابي سيما وانها وضعت من اجل خدمة هذا النادى العريق.

ضمن دوري اندية القصيم لكرة

القدم للدرجة الاولى اقيمت يوم

السبت الماشي على ملاعب التحزم

بالرس مباراة بين فريقي الحزم من

الرس والعربي من عنيزة وقد انتهى

شوط المباراة الاول بتعادل الفريقين

بهدف لكل متهما سجل العربي

مدفه الاول في الدقيقة العاشرة

ويعد مضى تصنف ساعة سجل لاعبُ

الجزم محمد العساف لفريقه هدفا

جميلا جدا ليستمر اللعب سجالا

بين الفريقين وفي الشوط الثاني

كثف العربى هجماته الخطرة عل

مرمى الحزم والذي كان لتغيب

لاعبين من دفاعه والعبايد

والاسطاء عاثره الواضع في تدني

مستوى هذا الخطامما اثر على اداء

الفريق الحزماوي ومن تلك

الهجمات المتكررة يسجل العربي

هدف الفور في الدقيقة الثلاثين منّ

الشوط الثاني .. حاول الحزماويون

احراز التعادل ولكن صافرة الحكم

اطلقت معلئة فوز العربي ١/٢ .

التحكيم جيد بقيادة السملامة

ومساعديه وبهذا الفوز يكسب

العربي اول نقطتين له في سلم

الدورى . ميروك للعربي وحطا اوفر

في التصفيات النهائية ليطولة

صعد الى الادوار النهائية لي

بطولة القصيم لدرجة الشباب فرق

الرمة والعربي والامل وقد انهى

فريقا العربي والامل مبارياتهما

للحزم في المباريات القلامة .

الرمة - العربي - الأمل

الشباب في القصيم

ملكة للعشاري للعام السادس على لتوالجة

حقق فريق نادي القادسية من المنطقة الشرقية بطولة الملكة للعشاري التي اقيمت يومي ١٨ و١٩ جمادي الثانية على ملعب الملز بالرياض . وقد شارك في البطولة 20 لاعبا يمثلون اندية وهيئات الملكة وقد حصل القادسية على المركز الاول بمجموع ١٠٢٨١ نقطة وجاء في المركز الثاني الطرف من الاحساء بـ ١٨٦٨٨ نقطة بينما احتل نادى النور من المنطقة الشرقية المركز الثالث بـ ٨٤٤٢ نقطة وتعتبر هذه البطولة السادسة على التوالي حيث فاز النادي بأول بطولة في عام ١٤٠٠هـ وكانت على بلعب المات مثار قرية القادسية في

الجمعية العمومية للتآلف

التآلف بالجبيل وفي تمام الساعة

السابعة مساء الجمعية العمومية

للنادي . ومن بين البنود التي

يتضمنها جدول اعمال الجلسة

انتخاب مجلس ادارة جديد والذي

تقدم لشغل مناصبه احد عشر

مرشحا بالإضافة الى مرشع واحد

لمنصب رئاسة مجلس الادارة .

تعقد مساء اليوم بمقر نادى

هذه البطولة: عماد الجمود ومحمد البيشي وصلاح الصأنع وعبدالعزير

الدعيجي . وقد قام بتسليم كأس البطولة

الاستاذ عبود العتبيي نائب مدير مكتب رعاية الشباب بالوسطى . ● ملاحظة : احتسبت النقاط على طريقة الجدول الفنلندي الذي يحتسب النقاط بالمثات.

كتب حسين كاظم: " حثق فريق التايكوندو بنادي الخليج بسيهات المركز الثاني في بطولة الملكة الفردية المفتوحة للتايكوندو والتي اقيمت على صالة العاب الدفاع عن النفس باستاد

وقد تألق لاعبو الخليج في هذه اللعبة كعادتهم في كل مناسبة وكادوا ان يحرزوا المركز الاول لولا قارق النقطة التي ظفر بها مركز التدريب بالرياض وخطف البطولة

كما توقع اليوم الرياضي

واخيرا قرر اتحاد كرة القدم الموافقة على اقلمة الدورة التصنيفية لدوري

الصعود لاندية الدرجة الثانية بمنطقة الاحساء في اجتماعه الماضي. وسبق لليوم الرياضي ان نشر موضوع توقعات اقامة هذه الدورة بالاحساء في الملحق الرياضي في الشهر الماضي . ولاشك ان اقامة هذه الدورة سيحرك والجمود بالاضاغة الى دعم كبير

للفريق الذي سيمثل في دوري الصعود من اندية المنطقة - الجيل - الذي سيمثل للمرة الثالثة في دوري الصعود وهذه فرصة كبيرة لامكانية صعوده خصرصا عندما يجد مساندة من جماهير المنطقة في نفع معنويات لاعبيه لمنافسة القرق الاخرى التي هي بالشك ستكون اقوى من فرق المشاركة في دوري الصعود للموسم ألماضي.

المعروف أن مثل هذه الدورة تقام في شهر شوال من كل موسم



الاربعاء القادم

كتب حسين كاظم

على شرف صلحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز

ناثب الرئيس العام لرعاية الشباب يقيم

الاتحاد السعودى للسلاح بطولته

السنوية التاسعة المفتوحة لسلاح

سيف المبارزة خلال الفترة من ١/٢٤ الى

٦/٢٦ من الشهر الحالي وذلك على

الصالة الرياضية بطريق الدرعية

بالرياض وسيشارك في هذه البطولة

العديد من الإندية والهيئات على

مستوى الملكة وهم: نادي الاتفاق

والقادسية والنهضة والجزيرة

والرياض والهلال وج ، قاعدة الملك

عبدالعزيز الجوية بالظهران والقاعدة

الجوية بالرياض وقاعدة الملك فيصل

بتبوك وقاعدة الملك فهد الجوية

بالطائف وقاعدة الملك خالد الجوية

بخميس مشيط وادارة التعليم بمكة

المكرمة وجامعة البشرول والمعادن

وهيئات اخرى ستشارك في هذه البطولة

فيصلن فهد وسعودين نابف يستقيلان وفتد وزارة الستبات الفرنس

الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمكتبه امس وفد وزارة الشباب والرياضة الفرنسية برئاسة مدير الرياضة بالوزارة الفرنسية اندريه لوران . وقد أعرب صاحب السمو الملكي الامير فيصل عن ترحييه بزيارة الوفد الفرنسي واكد على اهمية تكثيف التعاون في مجالات الشباب والرياضة بين الملكة وفرنسنا وتبادل البرامج والانشطة بين شياب البلدين

استقبل صاحب السمو الملكي

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكى الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز نائب الرئيس العلم لرعاية الشباب والسفير القرنسي لدى الملكة برنارد لوبيتوت . وكان الوفد القرنسي قد وصبل الى الرياض يوم الاحد الماضي في زيارة للمملكة يدعوة من الرئاسة العامة.

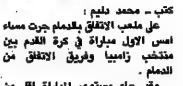
ارعاية الشياب.

ارعاية الشباب امس اجتماع مشترك بين صاحب السمو الملكى

• الامير فيصل بن فهد كما عقد بمقر الرئاسة العامة ويؤد وزارة الشباب والرياضة



الزاهبي بدون اهداف



وقد جاء مستوى المباراة اقل من المتوسط ولم يستطع هجوم القريقين هز شبك المرمى بأهداف كان من المكن أن تغير سبر احداث المباراة او تجبر مدربي الغريةين بتنفيذ طريقتيهما التي لعبا بهما مباراة الامس، وخاصة فريق الإتفاق الذي كان يملك كل مقومات التفوق عطفا على المستوى الذي قدمه منتخب زامبيا في مباراته مع فريق القابسية ولكن هذا ملحيث

حيث أشترك الغريقان (خروج المباراة بمستوى اقل من المتوسط وكانت نتيجتها علالة لكل منهما: ولا أدري مأهو الهدف الجويالي لطريقة اللعب التي اعتمدها لغريقه في هذه المباراة ريما كان يعتمد المطويا جنيدا في طريقة الإداء الإنفاقي وفرصة الاتفاقيين كانت مواتية لتجربتها في هذه المباراة . المهم لقد كان كل شيء في مباراة الأمس منصفأ عطفا على المنتوى القني الذي قدماه في المباراة وقد كنا نظمع من المُنتَحْبِ الرّاميي ان يترك خلفه ما يُعلق عنه بالإذهان ولكنه ترك هذا التساؤل

هل منتخب زامبيا هو هذا الذي سيخوض غمار منافسة كأس الامم الافريقية التي سنقام في القاهرة قريباً والتي سيفادرنا من أجلها ليلعب ضمن المجموعة الثانية هناك لا أدري ؟؟ وهذه اهم احداث شوطي المباراة .

الشوط الاول

لعب الاتفاق بطريقة ٥ ٣ ٢ واعتمد الفريق على الغزو من الجهة البمني يوجود المثلث المجتهد في هذا الشوط فيصل البدين وسأمى جاسم وسعدون الحمود مع تقدم عبدالله صالح من منطقة الظهير لمساندة الهجمة وكانت

٠.

J. 34

التي عليها التفاهم والتحذير الخاطيء بين ثنائي هذه الجهة عيسى خليفة وطلال العجمى قرب منطقة الـ ١٨ في الوقت الذي أعتمد المنتخب الزامبي طريقته المعهودة الغزو من المنتصف وكان الحائط البشرى الذي وصفه حوليان في خط الظهر كفيلا بأفساد جميع المحاولات الزاميية وظل اللعب سجالا بين القريقين وأن ظهر الاتفاق

افضل حالا من المنتخب الراميي وشكلت

باستثناء المباراة الختامية على بطولة

الدورى حيث ستكون هذه المباراة لدة

ساعة ونصف وفي حالة التعادل يلعب

الفريقان وقتا اصَّافيا كل شوط مدته ربع

وفي حالة استمرار التعادل تحسم

- تبدأ مباريات بطولة الدوري يوم

الثلاثاء القائم الموافق ١٤٠٦/٧/١هـ

وذلك على ملعب المركز الرياضي بالراكة .

بعد صلاة العشاء مباشرة اي في حوالي

الساعة الصليعة وخمس واربعين دقيقة

ويحكم مباريات البطولة حكام

رسميون ومعتمدون من الاتحاد

أُ مَنْ جِهِةَ ثَانِيةَ تَقُرِرِ انْ يِعَقَّدُ مَنْدُوبِو

على ان تقام يوميا مباراتان .

السعودي لكرة القدم .

المبارأة بركلات الترجيح

ت محمد المغلوث

اول كرة تصل للعرمي الزاهبي عن

سعدون الحمود بعد أن تلقى الكرة من

عبدالله صالح داخل خط الــ١٨ مع

اعتمادهم النأدر على الجبهة اليسرى

ميارك الدوسري





وضع اللمسات الأخيرة بشان اقامة الدوري الخاص بأننية المنطقة الشرقية والذي يشارك فيه اثنا عشر ناديا وهم : الاتفاق، النهضة، القاسية، الخليج ، الترجي ، مضر ، الثقبة ، الصقاً، التالف، الجزيرة، النور،

كما تقرر في الاجتماع النقاط التعلية: نقام الباريات بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة وزمن المياراة ساعة كاملة منسمة على شوطي المباراة صداح ناس الدوم.

الإندية المساركة في البطولة اجتماعا يوم الاربعاء القادم بمقر المكتب الرئيسي لرعلية الشباب بالمنطقة الشرقية لسحب قرعة المباريات ووضع الجدول الخاص بقبطولة وذلك في الساعة العاشرة من

استنا لله وإنّا إليه راجعنبون رئيس وأعضاء مجاس إدارة فادى العيوى بالعيوك ولاعبيصا ... يشامرده الامزان في دنوات والدم اللاعب/يوسف فحدا لحرف من فريق كرة البدللدرجة الثانية بالنادي



الفرنسية الذي يزور الملكة حاليا

وقد تم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون المشترك في مجالات الشباب والرياضة بين البلدين .

هجمات الزمبابويين المرتدة بعض

الخطورة وكأن أبرزها تلك ألكرة الثي

صوبها رقم ١٠ يعسكها ميارك الدوسرى

بكل ثقة في الدقيقة ٢٠ وحلول الإتفاق في

تُعلَيَّةُ هَذًّا الشُّوطُ واضَّاعَ سامي جاسم

فرصة بعد ان تباطأ في التُمويب

ليخرجها قلب الدقاع الزامبي ضربة

ركنية لم تسار عن شيء ليعلن عبدالله

الخالدي حكم هذه المباراة تهاية الشوط

الشوط الثاني

كان عليه في الإول واعتمد على الهجمات

الرتدة بينما نشط المنتخب الزامبي

كليلا وتألق مبارك الدوسري في صد

كرتين خطرتين شهدهما منذ ألشوط

للمنتخب الرامبي وما عدا ذلك فلا شيء

يذكر ولنا ان نتصور طريقة لعب

الفريقين فالاتفاق يهلجم باثنين املم

اريعة مدافعين والمنتخب الزامبي

يهلجم يثلاثة امام خمسة مدافعين في

خط الظهر الاتفاقي مما جعل الجو العام

للمياراة مملا وخالما من اللمجات

خرج في الدقيقة ٢٦ من الشوط الثاني

ولعب مكاته طارق الهيثم وسلمان

التمشان ومحمد المقلبوث وصلاح

بلخشوين وعيبدالله صبالح وزكي

الصالح في خط الظهر وعيسي خليفة

وفيصل البدين وسامي جاسم في خط

الوسط وطلال العجمى وسعدون

اتحاد السلة يجتمع

برئاسة صلحب السفو الملكى

الامير طلال بن سعود يعقد الاتحاد

السعودي لكرة السلة احتماعا غاما

له مساء اليوم وذلك بعقر الاتحاد

بالرياض حيث سيناقش الاتحاد

أمورا هامة من بينها نتائج دوري

السلة بدرجاته المختلفة لهذا الموسم

كما سيئلاش موضوع وانسحاب

فريق عكاظء ومناقشة الدعوات

الحمود في خط الهجوم .

مثل الاتفاق : ميارك الدوسري الذي

هبط مستوى الإداء الإتفاقي اكثر معا

الاول بالتعادل السلبي.

التى ستستمر كما هو معروف لثلاثة وسيقام الحفل الختامى لهذه البطولة على شرف صلحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف بن عبدالعزيز نائب الرئيس العام حيث سيسلم سموه الحوائز الخاصة بالبطولة وشهادات

بدايته حتى الان وتلريخ البطولات السابقة الخاصة يهذه البطولة انفة الذكر واسماء الفلئزين وبعض نشاطات الاتحاد السعودي للسلاح الداخلي والخارجي وكذا بعض اللقاءات الودية

وخارج المملكة.

تحت رعاية الامير سعود بن نايف

البطولة السنوية المفتوهة

الحكام وذلك بعد عصر يوم الجمعة -418.3/3/Y3

• سدون منافسس:

لبي خُلَد التي اثبتها في الاتحاد السعودي لكرة القدم والاتحاد الأسيوي متوجاً ذلك بانضمامه ق الاتحاد الدولي لكرة القدم. و ، اليوم الرياضي ، تتقدم بالتهنئة



بدون منافس تم انضمام الاستلا

عبدانه خالد الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم وعضو لجنة المسابقات ، في الإتحاد الدولي ومدير منتخبنا الوطنى ليكون عضوا فعالا في اللجنة التنفينية بالاتحاد الدولي لكرة وياتي هذا الانضمام تأكيدا لكفاءة

لابي خالد متمنية له التوفيق في مهمته

● الامير سعود بن نايف

وبهذا الصدد قام الاتحاد السعودي

السلاح باصدار كتيب خاص عن

البطولة يتضمن نبدة عن الاتحاد منذ

والرسمية مع الفرق الاخرى داخل

● عبدانه النبل ●

حسن الدوسري، موسى احمد، سليمان

الشيعان، كليب الخالدي، عبدات

العتييي، حسين عصام، على الفردان،

ماهر دهنيم، عبداللطيف الفهند،

ايراهيم عبدات، على المصطفى، موسى

فرج، سالم الدوسري، على الصدير،

يوسُف الدوسري، على الدار، عبد

المسهري، عارف المدبوس، تبيل

الدوسري، عبدالمجيد النبوس، عيد

تحمد، سعود عبدالمسن، يونس

الميلاد، ناصر الطناب، نديم نورالدين،

نادر الفخر، عاطف العبدلي، عبدات

المصطفى، السيد الجنبان، راشيد

الخالدي، طلال البلم، محمد الفرايه،

سعد السبيت، خالد المقاضى، راضى

الخالدى، خالد الصدير، رَمْزِي الوثانة،

ويشرف على تدريب المنتخب

المدرب/عبدالمنعم سليم ويساعده

المدرب اسامة ابو المجد حيث يعملان

مال وسعهما ليصلا ألى الهدف المشود .

وفي سؤال له، اليوم الرياضي،

لدرب المنتخب عبدالمنعم سليم حول

استعداد المُنتَجْب للبطولة القادمة قال .

نحن عاقدو العزم بلان اش ثعالي

بالفوز بكأس البطولة لدرجتى الاولى

والشياب وهذا ما لمسته من الجميع ومن

تضافر المستولين معنا والذي اعطانا

الدافع كعادة الفريق والجهاز التدريبي

ق كلّ بطولة لتقديم افضل المستويات

وارقاها وتحقيق الهدف الذي نسعى من

الشيخ ثامر يتسلم

دعوة رسمية لحضور

كأس الخليج الثامنة

اجتمع الشيخ محمد بن عيد ال ثاني

سكرتبر علم المجلس الاعلى لرعابة

الشياب بدولة قطر مساء اليوم مع

السيدين مبارك بن دينة وابراهيم

الدوى ممثلي اللجنة العنيا التنظيمية في

البحرين لبطولة دورة كأس الخليج

الثامنة لكرة القدم واللذين وصلاللدوحة

وقد تسلم الشيخ محمد بن عبد ال

ثانى من ممثلي اللَّجِنةِ العليا دعوة

رسمية موجهة للشيخ نامر بن محمد أل

ثانى نائب رئيس المجلس الاعلى لرعلية

الشباب بدولة قطر لحضور حفل افتتاح

النطولة المقرر ان تيدا يوم ٢٢ مارس

القادم في البحرين كما تلقى دعوة مماثلة

لحضور افتتاح هذه البطولة وتم

خلال الاجتماع الضا بحث سبل تعزيز

التعاون المشترك بين قطر والبحرين في

المحالات الشبابية والرياضية .

﴿ وقت سابق .

رُكي مال الله .

اماً في درجة الشباب فهم: على

ومجموعات الكم وكل ما يتعلق بهذه

اللعبة المشوقة وذلك لكي يصبل

باللاعيين الى اللياقة العامة والخاصة

کتب - همین کاظم.. بكثف منتخب الشرقية للملاكمة تدريباته العنيفة على ملاعب بيت الشياب بالدمام منذ أيام استعدادا لبطولة الملكة والتي ستقام في الرياض في الفترة من ٧/١ حتى ٤ من الشهر نفسه (رجب) .

وتشتمل هذه التدريبات على اللياقة والتي سبق ان ركز عليها المدرب حتى استطاع ان يصل الى مستوى جيد كما يكثف من تمارين المرونة والقوة والتحمل وطرق الدفاع والهجوم

واللياقة الفنية التي تؤهلهم للفوز في هذه البطولة والبطولات القادمة وخاصة الماريات الدولية القلامة . هذا وقد تم اختبار اغلب لاعبى المنطقة من الدرجة الأولى والشباب لتمثيل المنتخب في هذه البطولة ففي الدرجة الإولى.. بشير الجناز، على عياده، محمد مهيوب، سعود



الواردة للاتحاد من الاتحادات الإخرى للمشاركة في النشاطات والدورات الخارجية .

في مداراة مملة

كتب _ مندوب اليوم : و نطاق مباريات الدوري العام الفريقان الفرص القليلة التي لاحت لهما في هذا الشوط،

لكرة القدم لاندية الدرجة الاولى تعادل أمس الشرطة والوحدة بدون اهداف وقد جاءت المباراة دون المستوى المتوقع حيث انحصر اللعب وسط الميدان وقلة الهجمات من كلا الفريقين مع تحسن نسبي في الشوط الثاني ولم يستغل

هذا وتنطلق يوم الجمعة المقبل مباريات الاسبوع الثاني من الدوري ، الاياب ، حيث يلعب كل فريق مباراة واحدة من كل اسبوع

وفي لقاء شباب الفريقين فارت الشرطة بهدف يتيم اما لقاء الناشئين فقد انتهى الى التعادل المضا بهدف لكل منهما .. ويهذا فقد قفز فريق الشرطة يحتل المركز الثالث بالترتيب العام وفيما مازال القتوة متصدرا الدوري يليه مياشرة الجيش .

حسب التوزيع الجديد الذي أعده

مباريات كأس الجمهورية - الدور

اللقاء الذي جمعهما في مديئة

فاز منتفب الجيش البلغارى

لكرة السلة على نادي الجيش

امس بالعاميمة السورية .

محافظات القطر.



■ الجيش السوري وصيف الفتوة ■ اقمى التضامن فريق الجهاد من

هذا وكان الفريق الضيف قد التقى مع منتخب سوريا الوطنى الثاني _ بعد فوره عليه امس وتجمع دمشق و وفاز عليه بفارقً بهدفيِّن مقابل هدف .. وذلك في ١٩ نقطة .

ثم زار مدينة حلب ولعب امام اللاذقية ويشارك في كأس نادي الاتحاد وتفوق عليه بفارق ٢٩ الجمهورية ٢٠ ناديا من مختلف نقطةً كما فاز على الجلاء بفارق ٢٠ نقطة هذا وقد غادر دمشق امس عائدا الى بلاده بعد اختتام مشواره الرياضي بسوريا والذي جاء بناء السوري بفارق تسم نقاط ١٩/٧٨ على دعوة نادي الجيش السوري .

مصارحة وسوف أعمل جهدي بهذا الصدد اللعب لهاوي بحاجتماسة ولايتمهعون رجال لاعمال لماجنين

سمو الامير عبدالمجيد له اليوم الرياضي »

الرياضة بالمدينة المنورة تحتاج الموقف

فريق احد والذي هو الان ينن تحت

وطأة تأثير النجأة من الهبوط للدرجة

الثانية وتشبث بمساعدة فريق الانصار

بعد فوره على غسك في الدرجة الاولى

وكان سموه باتى بالارقام والاهداف

وكانه متابع دقيق لهذا الدوري ونوه الي

ان القصور سوف يكون قسرا في ادارة

النادى وليس اللاعبين واشار الى انه

متى مأوجدت الادارة الحكيم سارت دفة

الفريق شحو الإفضل دائما وقال سموه

عن فريق الإنصار بانهم حققوا انجازا

كبيرا ولاول مرة واستطاعوا ان يرفعوا

سمعة المدينة المنورة بعد اخفاق احد

وصعودهم للممتاز بالاشك مفشرة

للرياضين بالمبنة المنورة ويستحقون

الرياضة في المدينة المنورة يشويها نوع من القصور في مختلف محالاتها سواء كانت الإدارية بالاندية او الكوادر الفنية اضافة إلى عدم الاهتمام من قبل رجال الاعمال والمسئولين القباديين بالرياضة وتشجيع المواهب وقد سبق وان تطرقنا للرياضة بالدينة المنورة واميرها الشاب صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز في زاوية ر من جنب القائم ، الخميس الماضي ونوهنا الى ان الرياضيين في المدينة المنورة مستبشرون كل الغير بالامير الشاب والذي حل اميرا على المدينة المنورة بثقة ملكية غالبة على الجميع لتنهض طبية في مختلف مجالاتها

وعندما تطرقنا للرياضة وسمو الامير عبدالمجيد كنا يعيدين عن سبر اغوار سموه في هذا المضمار ولكننا تقاطنا

خبرا يشخصيته السامية الرائدة . ومساء امس كان لذا لقاء وجها لوجه مع سموه لنستشف صدي مانطرقنا اليه وماكنا أملين ان يكون من سموه .. ولكن بدا لنا الامر فوق ماكنا نتوقعه وحقيقة اقول بأنني فوجئت تماماً من حبث الوفيصل عن الرياضة عامة والمدينة المنورة خاصة وكبت اشك بان الذى امثل أمامه هو ذلك الرجل القيادي والمكم الاداري لطيبة الطيبه ذلك لعدم استيعاب للوقف عندما تحدث سموه عن الرياضة وكانه احد الذين دخلوا معاركها من اوسع الابواب وصال وجال في ميادينها المختلفة والاسمكن ان تسمع ذلك الحديث الفنى الراثع من سموه عن الرياضة سوى من أعتى المدربين واميز المتابعين للحركة الرياضيةوهذا سبب بل مكمن الدهشة والغرابة التي طرأت على وسموه ينهال حديثا باسهاب عن شجون الرياضة مللملكة منه مااستطعنا أن برصده عن

الشكر والتقدير وامامهم طريق صعب لابد ان يعيروه بامان . ونوه سموه الى انه سوف ببحث مشلكل اللاعبين معهم شخصيا وسوف يجتمع بهم وبادارة واعضاء الناديين احد والانصار وساطلع على مايمكن الرياضة بالدينة المنورة ومانتطلم البه تذليله من عقبات اكيد بانها سبب في من قبل سموه وقال سموه الرباضة بعض التقاعس الموجود حاليا وتطرق بالمدينة المنورة يبدو في ان فيها بعض الى أن رجال الاعمال بالمدينة المنورة لابد القصور وعدم مواكبتها لامهات المئن في ان تجد الرياضة والرياضيين منهم كل هذا المجال .. ولكننى اتساعل لملأا دعم وتشجيع وكما نعلم بأن اللاعب لإتكون كما هي الرياضة في خلافها من الهاوي محتاج الي كماليات عديدة في المدن لاسيما في كرة القدم صاحبة هذه الحياة وهو ليس بمجترف يتقاض الشعبية الكبيرة وكل ماهو في طي عدم اجوراً على رياضته ولابد من وقفة رجال الوضوح والقهم هو .. صعود وهبوط

وهذا هو واجبهم.

الحلجة لرجل قيادي وهي الأن وقد الاعمال في المنيئة المنورة مع الرياضيين تحقق لها الحلم لانقول سوى أن نرى في واختتم ابوفيصل حديثه لسه اليوم اقرب وقت مختلف المجالات والميادين قد الرياضي، بانه يتطلع الى افق رحب برزت حضاريا وعلى راسها الرياضة

● الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز ●

اجتماعه يهم في قصر سموه وتهنئتهم

اجتماعات متوالية بلان الله

بالفوز هو الاول وسوف تتلوه

وبعد زيارة فريق الانصار وسلة احد

لامير منطقة المدينة المنورة وتشرفهم

بالسلام على سموه وتقديم الدرعين

وكأس الخليج واخذ الصور التذكارية

مع سموه صرح الاستلا/ابراهيم

البديري مدير المكتب الرئيسي لرعلية

الشباب بهذه المناسبة وقال لاشك ان

استقبال سمود للفرق الفائزة ومجاذبته

لهم اطراف الحديث ودعوتهم لتناول

طعام العشاء على ماثدته ليعد فخرأ

كبيرا لهم وللرياضيين بالمدينة المنورة

ونوه الى ان سعة اطلاع سموه كانت

محل اعجاب الجميع وقال عنه بانه

تحدث وكانه قد بخل معترك ميدان

الحياة الرياضية في مختلف مجالاتها

واثنى على حسن الاستقبال والنظرة

الابوية الحانية من سموه على اللاعبين

ودعمه وتشجيعه لهم وماتطرق اليه من

اهتمام شخصي سوف يكون من قبل

سعوه في الرياضة بالدينة المنورة

ومتابعته الدائمة نهم وماسوف يعقده

من أحثماعات لابداء الحلول لبعض

العراقيل التي قد تواجه اللاعبين وحل

مشاكلهم على يد سموه واستطرد

الاستلا البديري في حديثه قائلا ان

المنينة المنورة والرياضة فيها هي بامس

وعلى الفور امر سمود امين المدينة

المنورة يضرورة تامين طلبهم هذا لمن

تنطبق عليه الشروط حيث الافضلية

للاعبين المتفوقين وقد ابدى معالي امين

المدينة المنورة كل الترحاب والسرور

لتلبية رغبات اللاعبين في الحصول على

قطعة ارض سكنية .

للرياضة بالمدينة المنورة وقال ان بالمدينة المنورة.



المدينة المنورة/أهمد للطبي :

على مائدة العشاء والثي تناولها اللاعبون في قصر سمو امير منطقةالمدينة المنورة الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز ق الزيارة التي قام بها افراد فريق كرة القدم بنادى الأنصار وافراد فريق السلة بنادى احد وسلة الأنصار

امر سمو الامير بسرعة انهاء اجراءات طلب اللاعبين حيث طلب احد اعضاء نادى الإنصار نيابة عن الجميع

A MAJOR DATACOMMUNICATIONS **COMPANY IS IN NEED FOR:** "DATACOMMUNICATIONS

TECHNICIANS" Candidates should fulfill the following requirement:

1) Able to work in mecca and medina area.

2) Be holder of a diploma in electrondics. 3) Minimum 2 years experience with modems, multiplexers and network manage-

ment. 4) Preference will be given to individuals having experience in GDC products line. 5) SAUDI ARABIAN NATIONALS WILL HAVE PRIORITY. other nationals a transfereble igama required.

please mail in your resume to: the national engineering manager, p.o.Box 2934, ALKHOBAR 31952, saudi arabia.

انه لمن حسن الطالع ان يتزامن موعد بدء اعمال ندوة النخيل الثانية

بالاحساء مع بدء فعاليات أسبوع الشجرة التأسع بالمنطقة الشرقية

لهذا العام . وتاتي رعاية صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن

عبد العزيزُ لاعمالُ الندوة تأكيداً لحرص المستولين في بلادنا على اهمية

الاهتمام والرعاية بهذه الشجرة الطبية المباركة التى كرمها المولى جلت

قدرته في محكم كتابه الكريم حين قال تعالى ، وبزلَّنا من السماء ماء

مباركا فانبتنا به جنات وحب الحصيد والنخل باستقات لها طلع نضيد ،

فما أحرانا أن تقتدى بهذا التكريم وتحافظ على بقاء هذه الشجرة

شامخة باسقة في شوارعنا ومياديننا العامة نستظل بظلهاونجني ثمرها

ونمتع ناظرينا بشموخها .. خاصة بعد أن بدأت العديد من الدول

العربية والاجتبية تزين شوارعها وميادينها بهذه الشجرة فما احرانا

وبالادثا موطنها الاصلى أن نسبق الاخرين ونعيد النخلة مكانتها

واهميتها في حياتنا حتى يدرك ابناء هذا الجيل ان هذه الشجرة التي

تتتصب بشموخ وسط علم التوحيد .. شعار مملكتنا الفتية كانت في

اللضى القريب مصدرا رئيسيا من مصادر رزقنا ومعاشنا حيث كنا

نُعتمدُ عليها بعد الله في قوتتاً اليومي وصدق الله العظيم حين قال 7 وفي

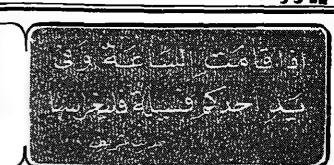
عزيزتي ربة البيت ..

من اهتمامك اليومبي

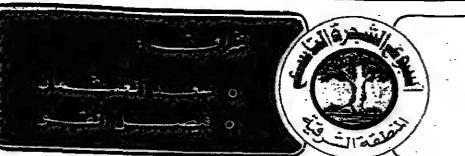
فبصل محمد الشهبل

الرئيس العام لمؤسسة سكة الحديد

الارض قطع متجاورات وجنات من اعناب وزرع وتخيل]







الشفرة والصيانة السنوية

رْراعة الإلاف من الاشجار ■ عزيزي المواطن: ـ يعتبر انجازا اذا لم يكن هناك كما يتعرض كل متابعة مستمرة ودورية للنقص والتلف .. وكمَّا لعملية الزراعة والرعاية لهذه يتعرض الانسان للمرض .. فُكَذَّلُكَ الاشجار .. قليس

الاشجار .. فتوفير المياه النقية .. والسماد العضوي والكيمائي .. والتشذيب .. والحماية من الافات بالعقاقير والمبيدات الخاصة هي كلها ضرورات لحياة الشجرة .. لذا فقد دابت وزارة الشئون البلدية والقروية .. وقروعها المختلفة في انحاء الملكة على اجراء عمليات صيانة سنوية .. تكلف مبالغ كبيرة .. لتوفير الاحتباجات

كثيرون يزرعون الاشجار داخل بيوتهم ومكاتبهم ، فهي تعطى عظهرا وراحة يضعونها غالبا في الزوايا والاركان ولابد من اختيار مكانها مدقة لإنها عندما تعلو وتمتد مصعب تغدر مكانها ولابد من العناية بها وريها وتسميدها ولابد من حماية

مائها المتسرب . لذلك يجب وغسع وعاء كبير تحتها ومراقبته وتقريغه وتنظيفه باستعرار . ومن المهم توجيه امتدادها

ارضية الغرفة وسجادها من

بالخيوط حول النوافذ وزواما الغرف وابعاد هذا الأمتداد عن اماكن الحركة.

الشرب وتوفير الاجواء المريحة لقضاء اوقات ممتعة .

وتتوقف نوعية الاشجار على عدة

أبدت بلدية منطقة اهتماما في السنوات الإخبرة بالشجرة وتوفير الحداثق العامة والمسطحات الخضراء وتوقير كافة الخدمات اللازمة ويوجد حاليا ١٥٠ حديقة منها ١٠٠ حديقة نتراوح مساحتها من ۲۰۰۰م"، ۵۰۰۰م تتوقر فيها السطحات الخضراء والاشجار وملاعب الاطفال وكذلك المسطحات الخضراء والاشجار ودورات المياه وملاعب الاطفال والنوافير وكراسى الجلوس ومياه

والشجيرات بمنطقة الدمام الى اكثر من ٢ مليون شجرة وشجيرة موزعة بالحدائق والجزر بالشوارع والمناطق السكنية وهناك خطة لزيادة هذا العدد .

باشجار الفيكس والألتيما وهي شجرة سريعة النمو منفرعة ذات ساق قري ترضع امام المنازل

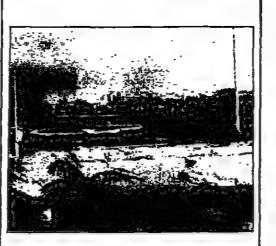
٥٠ حديقة تتراوح مساحتها من ١٥٠٠٠٠مم الم المام علم المقد تم ترفير الخدمات الضرورية من

وقد وصل عدد الاشجار

عوامل منها الظروف الجوية وتشمل التربة والرطوبة ودرجة الحرارة وكذلك تحديد نوعية الاشجار المناسبة للمواقع . المناطق السكنية يتم زراعتها

_الحداثق يتم التركيز على

نرعية الاشجار الدائمة ذات الظل مثل اشجار البونسيانا واشجار الفيكس ريللجوزا واشجار اللوز



الهندي والنخيل البلدي .

ـ الشوارع ويتم التركيز نيها

على توحيد النوعيات بالشوارع وهي

أشجار النيكس الالتسيما ...

وأشجار ابو سويس اللوز الهندي _

والبازكنسونيا _ النخيل البلدي .

وعن الصعويات التي تواجه

التشجير .. هناك العديد من

العقبات التي تراجه التشجير يصفة

عامة والسطحات الخضراء بصفة

خاصة حيث أن هذه المسطحات من

الضرورى وجودها بالحدائق وتعتبر

الغطاء الاخضر للحديقة ورغم

صعرية صيانتها رخاصة في منطقة

غيها نسبة الاملاح مرتفعة بالماء

والترية واستمرار عملية المسانة

والامراض التي تصيب السطع

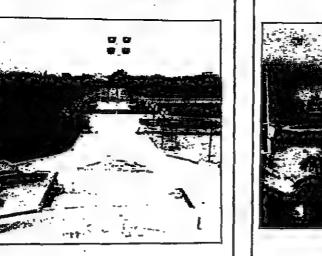
حيث تقوم الدوده باثلاف كميات

وهناك عدة عرامل بيئية تؤثر سلبيا في نمو الاشجار والنباتات في

المنطقة مثل الري من مياه الابار

حيث توجد بهذه المياه كمية كبيرة الاملاح والتي تقير بالاشجار والنباتات كما أن عامل التربة له دور رئيسي في نمو الاشجار حيث

كبيرة من السطحات.



ترية المنطقة تتميز بانها رملية مفسولة من جميم العناصر الغذائية مما يتطلب اضافة كميات كبيرة ستويا من الاسمدة العضوية كما أن هنأك درجة حرارة عالية تميل في فصل الصيف الى ٥٠ درجة مئوية مما يؤدي الى احتراق النمو للاشجار الصغيرة واعاقة نمو الاشجار وكذلك تأثير عامل الرطوية

وهناك الكثير من المواطنين يتقدمون بطلبات للبلدية للمساعدة في زراعة منازلهم بالاشجار ونباتات الزيئة وقد وفرت البلدية كافة الوسائل لانجاح اي مشروع يقوم

الخضراء ويتم ارسال متخصصين في الزراعة من قبل البلدية لمتابعة أي طلب وتحديد الاماكن المناسبة للزراعة وتقديم الخبرات الفئية وتسليم الاشجار المطلوبة ويأتي ذلك في نطاق جهودها لزيادة المساحة الخضراء وتحقيق المستوى المطلوب من الخضرة في كل المنازل مثلما تم تشجير المدارس في جميع المراحل والدوائر الحكومية

صرح بذلك رئيس بلدية منطقة الدمام رئيس اللجنة التنفيذية لاسبوع الشجرة زايد السكيبي.

به أي مواطن لزيادة المساحات

لقد كرم الله الشجرة في قرآنه المجيد .. فجدير بنا أن تكرمها نُحن اقتداء بالقرآن الكريم.

انه في يوم ١٩٨٦/٢/١١هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١٠م بمدينة القطيف بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:

عقد شركة تضامن

١ ـ السيد/ فوزى احمد البيات وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٠٣٧٨ وباريخ ١١/١١/ ١٩٠٠هـ صادرة من القطيف ومهنته تاجر البالغ من العمر ٢٢ عاما ويقيم في مدينة القطيف شارع المدينة المنورة ـ طرف اول/ شريك متضامن

٢ ـ السيدة/ نادية سعيد ال سيف وجنسيتها سعودية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٦١٠٢ وتاريخ ٢١/٢/٥/١٨هـ صادرة من القطيف ومهنتها ربة منزل العمر ٢٩ عاما وتقيم في مدينة القطيف شارع الخليفة عمر ـ طرف ثاني ـ شريك متضامن

اتفق المذكوران اعلاه وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٦ وتاريخ ٢٢/٣/٥/٨هـ وذلك طبعا للشروط التالية :

أولاً ـ أسم الشركة/ شركة فوزى أحمد البيات وشريكه

ثانيا _ غرض الشركة : ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي : ١ - تجارة الجملة والتجزئة في الصابون والمنظفات وادوات التنظيف.

٢ - القيام باعمال نظافة المفروشات والسجاد وذلك بعد الحصول على التراخيص اللازمة ثالثا: المركز الرئيسي للشركة في مدينة القطيف ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك.

رابعا: رأس المال: حدد رأس مال الشركة بـ ٢٠٠٠٠٠ ريال سعودي مائتان الف ريال موذع على الشركاء كالتالي:

١ - الشريك الأول السيد/ فوزي احمد البيات وحصته قدرها مائة الف ريال ٢ ـ الشريك الثاني السيدة/ ناديه سعيد ال سيف وحصتها مائة الف. هذا وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك.

خامسا : تاريخ تاسيس الشركة ومدتها : مدة الشركة عشر سنوات تبدأ من تاريخ قيد الشركة بالسجل التجاري وقابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة مالم يخطر احد الشركاء برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوين الشركاء بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية بشهر على الاقل.

سادسا الادارة : اتفق الشريكان على أن يقوم كل منهما بادارة الشركة ولهما في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون لهاحق تعيين نائبا لهما يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنهما وبعد موافقة الشريك الثاني .

سابعا : كيفية صدور القرارات : تصدر قرارات الشريكين في كل ما يتعلق بامور الشركة بموافقتهما الاجماعية.

ثامنا : السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من اول يناير وتنتهي في نهاية ديسمبر من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهى في نهاية ديسمبر من نفس العام. تاسعا : الارباح والحسائر : توزع الارباح السنوية الصافية او الحسائر على الشريكان

بنسبة حصة كل منهما في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع أرباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر.

المديرية العامة للشنون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والدارة متابعة التشجيره امعدرت كتبيا اعلاميا بمناسبة الشجرة التاسع خرج بطباعة واخراج جيدين وقد جاءت الصفحة الاولى تهنئة للجميع مع سلة زهور ملونة جاء فيها : كل عام وانتم بذير بمناسبة اسبوع الشجرة التاسع .. وتضمن كلمة للمدير العام احمد عبدالله الشعل بعنوان ولماذا جعلنا للشجرة اسبوعا رمزيا نحتفل به كل علم ؟ جاء قيها ..

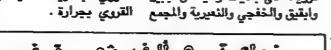
ولاشك ان زراعة الاشجار واقامة الحدائق العامة وتنظيمها وتهيئة اسباب الراحة فيها وامدادها بالمرافق الحيوية وتجهيزها الستقبال المواطن في اوقات فراغه ليرتاح هو واسرته .. يعتبر عملا جليلا .. ذلك أن التطور السريع والحضارة المادية الطاغية رالاتهاك الشديد في العمل .. كل ذلك يجعل الانسان في حاجة ماسة الى ان يحصل كل حين على قسط من الراحة والاستجمام حتى يستعيد نشاطه ريقبل على العمل

بحيوية ونشاط. وفي الواقع يعتبس التشجير وريادة المسلحات الخضراء هو العنصر الاساسى في تحسين البيئة وتلطيف الجو لتخنيف درجة الحرارة العالية .. والشجرة هي اللبنة الاساسية في بناء هيكل المدينة الرئيسي فهي تكسر حدة الرياح وتحقف من وطأتها وخاصة في الاماكن المقتوحة على الطرق

الخارجية . كما تضمن كلمة للمهندس خالد عثمان العبدالله مدير ادارة متابعة التشجير عن اهداف اسبوع الشجرة وتضعن الكتيب ايضا بعض المواضيع التي تتعلق بالشجرة وزراعتها والمتماسات البلديات بالتشجير .

وتجدر الاشارة الى أن الكتيب تم

منسادية الغامة لنشتون البدنية والقرارلية توزيعه على بلديات رحيمه والجبيل القروي بالقرية العليا والمجمع



زرائة ٥٠ ألف شعرة في البلديات والجمعات بالثرقية

بدا يوم السبت الماضي أسبوع الشجرة في المدن والقرى التابعة للمديرية العامة للشئون البلدية والتروية بالمنطقة الشرقية حيث ستتم زراعة اكثر من ٥٠ الف شجرة وشجيرة .

كما تم اعداد كتيب عن الاسبوع لتوعية المواطنين حيث تمت طباعة سنة الاف نسخة تم توزيعها على البلديات والمجمعات القريبة المساركة في أسبوع

المنطقة الشرقية بالشجر والزهور بتعاون المواطنين.

الشئون البلدية والقروية بالشرقية دعا جميع المواطنين الى المساهمة قي الاسبوع وزراعة ألاشجار في منازلهم وامامها والعناية بها والمعافظة على الاشجار والسطحات الخضراء في الشوارع والميادين باعتبارها انشئت الهم ومن أجل راحتهم ورفاهيتهم متمنيأ تغطية مسلحات كبيرة في مدن وقرى

الاستأذ أحمد المشعل مدير عام

مؤسسة حفران هطبول الحربي تعلن عن تغيب مكفولها عبداللاه محمود عبدالمجيد مصري الجنسية والذي يحمل جواز سفر رقم ١٢٢٦٠٤ وتاريخ +11V1/1Y/Y-والمؤسسة تحذر التعامل مع المذكور او التستر عليه فمن يعرف عنه شيء عليه الاتصال بتلفون رقم مؤسسة سليمان محمد الحربى بالخير يعلن بأن المتكورة امماؤهم أنثاه منوف يغلرون البلاد بتاشيرة خروج ققط أذا ترجو من له أية مطالبة مراجعة هاتف رقم ١٦٤٢٣٦٥ خُكل مدة

حديقة منزلك بليل فهمك وتقديرك لدور التخضير والجمال في

لجعلى زوجك وابناك يجدون السعادة والراحة والبهجة في

دائما ارعيها باهتمامك واجعليها رمزا لتحضرك وجزءا من

عزيزتي رية البيت ..

اركان حديقة منزلك ..

اهتمامك النومي 🔐 ..

حياتك وحياة جميع الراب، اسرتك ..

اقصاها ثلاثة ايام من تاريحه :

والخشبية بالدمام

مصنع الراجحي للالنيوم والمفروشات المعدنية

١ - موني كليتوم نعيم تايلاندي - طباخ بموجب الجوار رقم ٢٩٧٤ . ٩ .

٢ ـ هرمينيو دي ملانتا فلبيني سنائق خاص بموجب النجواز رقم ٢٥٣٥٨ ٢

، ٣- لوز نبيدا طبيئية خلامة بموجب الجواز رقم 101010 .

يطن بان السيد/ عبني منى احمد سعودي الجنسية حفيظة رام ٢٣٢٧٦ والصادرة من القنقدة في ١٣٩٢/٨/٤ والذي يعمل محصل وممثل علاقات علية بالصنع سوف تنتهي فترة عله بالصنع في تاريخ ٢ / ١/٢ ١٤هـ ومن له اي مطالبات على المنكور مراجعة الصنع حتى تاريخه ١/٧/١٠ ١٤هـ والنصنع غير مسئول عن اي مطالبات على المذكور مِعد هذا التاريخ، ﴿

الاسلامية بتلك الصورة التي قامت

عليها حتى ان كسرى ملك الفرس

وَيُرْسِه كانوا يسخرون من

المسلمين حتى جاؤوهم وازالوا

ضعف . فبغض النظر عن اسباب

ضعف الدولة الاسلامية سابقأ

وحديثاً ويغض النظر عن اسباب

تفوق الغرب ، فان ماحدث قد حدث

ولكن المهم هو ان الحضارة التي

يتكلمون عنها في الغرب ماهى وأي

حضارة تلك؟ نعم لقد صنعوا

القنبلة الذرية ووصلوا الى القمر

وغيره من الانجازات ولكن ماذا بعد

ذلك، وعلى أي اساس تقوم تلك

لقد كان المسلمون في عصر

الازدهار والحضارة والقوة يهدفون

الى خدمة المسلمين بل البشرية

جمعاء ، ولكن القرب الآن وبعد ان

آلت الحضارة اليهم ، لأي هدف

يينون حضارتهم ؟ انها ليست

لخدمة البشرية مثل المسلمين،

فالقنبلة النووية التى القيت على

هيروشيما وناجازاكي خير مثال على

ذلك ، وايضاً وصلواً للقمر وارسلوا

اقمارا صناعية وسفنا فضائية ولكن

معظمها للتجسس واكتشاف

الاسرار ويناء تواعد في القضاء

الانجازات ؟

لقد شع نور الأسلام قبل اربعة عشر قرباً .. واصبحت ثلك البلاد المليئة بالقيائل والأديان بلدأ واحدأ ولها دين واحد، ولم يكن احد من أهل الخضارات القديمة كالرومان والفرس يتصور أن يصبح الوائك الغرب الذين يعيشون في المنحراء شأن وان يسودوا العالم ف فترة وجيزة اذا ساقورنت بقيام حضاراتهم، فالاسلام نقل العرب من عالم الطلمات الى عالم النور ومن عالم الضعف والهوان والتفكك الى عالم المساواة والقوة والاسلام نقل العرب نقلة عظيمة في جميع المجالات فكانت الفترحات والمعارك الطاحنة التي سطر فيها المسلمون اروع مثل للمجاهد السلم الذي كان يقاتل لهدف واحد وهو اعلاء كلمة الله ونشر الاسلام بين الناس. وبعد ان استقر الاسلام في انحاء كثيرة من العالم الاسلامي في أسيا وافريقيا وانحاء اخدىء ظهرت الحضارة الاسلامية وكانت

في اوج مجدها في الاندلس ومصر

واليوم وبعد مرور اربعة عشر قرناً ماذا حدث ؟ .. الذي حدث هو أن الحضارة ألت إلى الدول الغربية واصبحت الدول الاسلامية في حالة

> وشمال افريقيا وي الشام وفي بغداد ورسط أسيا . وقد برزت الحضارة الاسلامية لغير المسلمين واعترف بها ألعدو قيل الصديق ، لانها حضارة قامت على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم كيف لها ألا تقوم، وخاصة اذا ماعرفنا ان التنظيم الأسلامي لبناء الحضارة يعتبر اروع تنظيم ، وهذا ماجعل العلماء المسلمين يتفوقون على غيرهم في ذلك الوقت، حتى أن علماء الغرب اخذوا عنهم الكثير من العلوم واستقادوا

والاسلام يحث على تعلم الطوم الدينية كما يحث على تعلم العلوم الدنيوية .. وكان المسلمون علماء وغيرهم يحرصون على اداء الشعائر الدينية ويقبلون عليها كما يحرصون على للعلوم التي برزوا فيها وهذا لم يقلل من شائهم او مكانتهم بل على

ولم يكن بعض زعماء الدول الكبرى قديما يتصور قيام الدولة

ورصد تحركات دول اخرى . يأكل الضعيف .

مالا استطيع حصره .. كل هذا ويقولون حضارة

على عبدالله المطيوبع الدمسام

ولو نظرنا الى حضارتهم في

صحيح انهم تفوقوا علينا وصحيح انهم حصلوا على ماكان بجب عليه ان نحصل عليه نحن كمسلمين ، الا اننا لدينا حضارة لم يصلوا اليها بعد ولن يصلوا اليها وهم غارقون في جاملية القرن العشرين حضارتنا هى الاسلام وهو شريعتنا السمحاء والمسلمون اليوم عليهم بالعمل على استعادة امجاد من سبقوهم وليس بأن نضع اليد على الخد ونقول كنا

ان اوضاع المسلمين اليوم لاتسر ولاتوحى باستعادة أمجاد من سبقونا ولكن العلم عند الله تعالى في حدوث ذلك ، من يدرى ريما في عصر غير عصرنا هذا .

في الانداس وكنا في سمرقند وكنا

هل هذا هو الذي كان يهدف له المسلمون من قبل عندما برزوا في علوم الفلك وغيرها من العلوم ؟ ان الغرب يحضارتهم المزعومة حولوا العالم الى غابة حيوانات القوى

ضائعون هنا وهناك وامراض نفسية وجسمية وجرائم وسرقات وغيرها

مجتمعاتهم لوجدنا العجب ، فهاهي حضارتهم بارات ومراقص واختلاط ومخدرات وأسر مفككة وابناء

شك يقود سيارته هادئا ملترما بقوانين السيري اعجبتي اسلوبه ولكن وفجأة .. شابِ أَجْرِ يِتَجَاوِرُهُ وما ان نظر البه يتجأوزه حتى حاول اللحاق به ... وهاهما يتطلقان بسترعثة وتهور عجبت .. ويججب الكثير لثل

لماذا لايسير الجميع هادئا ملترما .. ولماذا لايريد البعض الأ يتجاوزه احد ؟... اخواني : السيارة وسيلة خير .. والنفس أمانة .. فلماذا

تجعلوننا بتسائل ونحتار انه لشيء محزن فعلا .. هل لدى احد منا تبريز لثل هذا الأسلوب وهل ترون له أي

انه تهور وقبل ذلك حماقة قد تنتهي بدا لاترجوته لانفسكم وما لانزجوه لكم ..

عبده محمد عبده ـ الدمام

و الوضوع الذي شر امس الأول بعثوان وعقوا في النخول على الخطء حدثت الإشبارة خطأ إلى اسم كانية الموضوع السابق والإنسان والحيوان بحيث ظهر اسمها و فورية صحب ، بدلا من فورية عسري وتعبثر للجميع

انتيهوا أيها القراء .. فإن القرن القادم سيريحكم من عناء البحث عن الافضل في سوق المطبوعات وستختفي الجرائد والمجلات الاسبوعية والدوريات الشهرية .. فهذا ما يقوله العلماء والخبراء الذين يعكفون

على قراءة ملامح القرن الحادى والعشرين من

خلال النجاحات التي تم التوصل اليها في مجال

العلوم والرياضيات خاصة بعد أن شهد الجزء

الثاني من القرن الحالى انبثاق العقول والحاسبات

الاليكترونية وتوالى تفجر عمليات تطورها المتلاحقة

معد النجاح الرائع لمركبات الفضاء في ربط اقطار

الكرة الارضية بشبكة اتصال بالغة الدقة والاتقان

وتجميع العالم الارضى في كفة واحدة .. لاسيما

بعد الانجازات العلمية التي تمت في كل مجالات

النشاط الانساني الارضى وأمكن تبادلها بين دول

العالم كل بحسب قدرته على الاستيعاب _ وبالرغم

من انه مازال بيننا وبين نهاية هذا القرن اربعة

عشر عاماً فقط فإنه امكن لهؤلاء الخبراء ان

يحددوا بدون ان يترددوا ان القرن القادم هو قرن

المعلومات وانه بمقدور اي فرد من خلال جهاز

اليكتروني في منزله ان يتصل بواسطة الازرار

رأسأ بوكالات الانباء التي تزوده باحدث اخبار

النشاط الانساني في شتى المجالات السياسية

والاقتصادية والاجتماعية والرياضية وفي أي

كما سيكون بمقدوره ايضاً ان يكون على

اتصال مباشر بمصادر الثقافة والاداب اينما

كانت .. وانهم من الان وحتى اطلالة القرن القادم

يعكفون على تغذية العقول والحاسبات الالكترونية

بالمعلومات اللازمة لانجاز هذا الغرض ويقدمونه

انجازاً استهلاكياً .. لمطلع القرن كهدية للجنس

وهذا بالطبع يلغى دور الحرائد ويرحما من

البشرى بقدوم القرن الجديد .

مكان من العالم خلال ثوان معدودة ..

وثمة سبب أخر لاختفاء المادة المطبوعة وهي ان الجفاف والتصحر الزاحف الان بسرعة جنونية سيصل الى غاياته بنهاية الاعوام القادمة وستختفى الغابات والاشجار وبالتالي سيختفي الورق ... وهذا سيجعل التركيز ينصب منذ الآن لادخال الوسائل السمعية والبصرية بطريقة موسعة وعن طريق الدوائر التلفزيونية المغلقة لتبث على الطلبة والطالبات المقررات الدراسية دون الحاجة للمعلمين في القرن القادم .

هذا العناء وسينسحب ذلك ايضاً على المجلات

ـ اما الكتاب فسوقه لن يتضرر كثيراً لأنه حتى في

القرن العشرين كان يشكو الفاقه ويعاني من

والمطبوعات والدوريات الشهرية والسنوية .

وبرسع الدارسين ان يختاروا تخصصاتهم في فترة اقل كثيرا من السنوات المقررة حالياً ــ وسيختفى ساعى البريد وتلغى الخدمات البريدية لانه سیکون بوسم ای انسان ان پرسل من خلال جهازه الخاص رسالته ويتلقى ردها مباشرة دون الحاجة لوسيط .. وقد بدأت فعلاً بوادر هذه الطفره البريدية بتشغيل نظام البريد الاليكتروني ودخول العقول الحاسبه مجال الخدمة البريدية بجانب خدمات الفاكسميل (FAXMAIL) . وكعادة الخدمات البريدية فانها الاولى لكسب وحصاد تمرات التقدم العلمي _ ترى هل ستشمل عناية العلماء مجال تغذية الانسان وهل في وسع من يعيش القرن القادم ان يتحصل على غذائه في شكل كبسولات توفر اعباء تاريخية على ربات البيوت ؟ انه ايقاع مثير مدهش يتردد الان همساً قبل أن يتفجر في السنوات القادمة عن طريق الانامل والمعلومات ا!

الصادق عبدالوهاب البريد / الدمام

الى بلادها ولكن كانت المفاجأة انها

لن تعود بكيسها الصغير بل بما

يتجاوز الخمس شنطات من الحجم

الكبير المحملة بالملابس والهدايا

وقفت مستغربا مطيلا التفكير ..

الى هذه الدرجة وصل النعيم الذي

تجده الخادمة في بلادنا .. انه حقا

يثير العجب ويدعو الى التفكير

العميق ان ماشاهدته في منزل

اقاربي لاشك أنه متكرر في الكثير

سامى احمد سعد الجاسم

كثا نود الا نعود الي

موضوع الخادمة في الوقت

الحاضر على الاقل لانه شبع

كلاما وتكرارا .. ولكن هل

نحرج (اخونا سامی) الذي

قدم اكثر من موضوع لم

الموضوع لأسك مقدول

صياغة ومضمونا ونرجو ان

يحالفه الحظ في نشره؟

يكون مفيدا ايضا ..

مدرسة العيون الثانوية

القخمة من ارضينا .

من البيوت .

● المصرر:

الوصوليون فثة مريضة تراهم حولك في مجالات الحياة المختلفة يحاولون الوصول بأي طريقة وباي ثمن .. يقدمون تنازلات هي الى الاهاتة اقترب للوصول

كالبخيل قابضاً على ماله .

معادلة الحب والكره

_ النفس البشرية تحمل بنبوعين : ينبوع حب . وينبوع كره .

وكل منهما ينساب في مجرى بعيد الامد . وقد يكون قصيرا وقد

يمتزجان ايضا ويكونان نفسا متذبذبة تارة تحب وتارة تكره

لاتستقر على حال فهي تتماشي مع المؤثرات الخارجية، فنجدها

ذات مرة تغدق عطاءا من الحب ومرة اخرى تشع له شحا

ولنبدأ بتعريف ينبوع الحب الذي يعتبر ضروريا لتحقيق قدر

والحب كما يقولون قطرة غيث صافية تنزل بالتربة الطيبة

وبالتربة الخبيثة ننبت الحقد، والغضب، والانتقام فان قدمت

فالساقي من يُنبوع الحب لايصل الى قمة اللذة و النشوة ،

مرة واحدة فقط فهو يشعر بها دوما أن لم يكن أبداء أما ينبوع

الكره فالشارب منه لايشرب الا شرابا مرا علقما اشبه بعصارة

فالكره بدون مبررات او اقناع عقل لاخيك السلم جريمة في

واخيرا يجب ان نتذكر دائما ان زارع الشوك لايجني عنبا .

والعلاق لِلسَّاوة الصحاب اليفنا الغ

تنن مؤسسة الملاحة البحرية العربية السعودية

عبدالعزيزاحمدعرب

عرب هست. المشمن الي ينجدل، وفسيل بيضائع النصرر الي مواقع : برجياي، كواتني، طريبس، ابطنيرك، تونيمه، دا فكر، إسبانيا، إيطاليا

إلى ميداء الملك عبدالعزير بالدمام

يرجح منت المسادة اصحاب البضائع تسايم بوالص الشحن الأصلية أوالضمان الهلكي رمقابل

استعزم أذوقات التسليم الخاصة ببضا نعلم مكايرجى من الشباحثين الوقصال بذا بخصوص يضائعهم المصررة

ولمريد من المعلومات يرجى الاتصاليد.

مة ساسنة الملاحة البحراية العربية السعودية

الدمام وحي العداعة عمارة عرب شارع الاميرسلطان عوارالدفاع للدن

عنوصسول

. السياخيرة

اطلاً شك ريفر - ٢

الله عثمان الجاسم

جهة القدوم ستاريخ

بومساي ۳/۳/۳۸

اليو أورليائز أمريكا [0 / ١٩٨٦/٣

ثانويسة العيسسون

حق نفسك قبل ان تكون في حق اخيك ، فلديك ضمير يحاسبك

نيات الحنظل أن لم يكن أمرَّ يقشعر البدن منه .

عليها, عند الاستيقاظ من غفرته العفوية ،

للأخرين الحب ثجد الحب وان قدمت الكره تجد الكره، فعامل

كاف من السعادة في هذا الوجود فهو سر الابتسامة المطيوعة على

الشفاء ومكمن الراحة النفسية لدى البعض ،

فتتمر الرحمة ، والشفقة، والير، والأحسان .

الناس كما تحب ان يعاملوك به ،

ترفضها عزة الإنسان وكرامته. على اكتاف الآخرين .. يظهرون تعتسان هذه الفئلة بضعف انفسهم في نهاية أي عمل تلجح لو الشخصية وانعدام الثقاقة وعدم بمثت عنهم في بدايته لم تجد لهم الثقة بالنفس تماما . لو اخذنا مجال العمل: النوميَّ الملونة في التهاية ليثبتوا انهم وداء

والمديء وهم لايملكون حتى ادناها .. يحاولون بشتى الطرق تشويه سمعة الأخرين ذريعة للوصول الى هدفهم .. يوهمون انقسهم بأهمية وجودهم حيث لاقيمة لهم. اختاروا الطريق الخطا والاسلوب المرفوض للوصول لذلك فهم لايهمهم الا

مجرد الوصول 🛚

· لان مِن لهم اهداف تبيلة في حياتهم ويسعون الى تحقيقها وهم كثيرون والحمداله يعلمون مسبقا أن ضريبة الوصول والنجاح هي الجد والاجتهاد والكفاح لاثبات احقيتهم في الوصول والاحساس يقيمة نجاحهم . فالنجاح يسعى الانسان اليه بالطرق الشريفة ولايسعى هو الى الانسان حتى لونشل احدنا في بلوغ هدفه فالفشل لايعنى النهاية بل هي بداية اخرى بعد تصحيح الاخطاء والانطلاق بكل قوة

المشكلة ان الوصولي يجد بيثة من ضعاف النفوس تقريه وتشجعه على المضي في اخطائه لانها في حلجة لمن يتملق لها ويكيل لها المديح بمناسبة او غير

وهذا الوضع وهذه البيئة تعطى الوصبولي اشياء لايستحقها ه من يساعد ويقرب الوصولي دائما يكون عقله في اذنه كالبيغاء تماما ، اتمنى أن أرى ذلك اليوم الذي

نرفض فيه جميعا هذه الفئة المريضة ونخلع عنها اقنعتها الملونة التى تتلون باختلاف المواقف وافهامها إن الوصول والنجاح لاياتي الا بالجد والتعب والكفاح .. متى يأتي

ذلك اليوم؟ لوفعلنا ذلك لانصفنا كل مجتهد مكافح اختار الطريق الشريف لتحقيق الهدف النبيل ·

السريع بطرق غير شريفة كمثال: تراهم حولك يحاولون القفز متى نعى اخطاطا ونعلك الشجاعة لمرآجهة انفسنا بها؟ الوفعلنا ذلك لكان الطريق الصحيح لوضع الحلول لها: دورا سوى انتظار الظهور باقنعتهم كلنا نخطىء لكن قليل منا من يعترف بخطأه ويعدل عنه وكثير تجاح هذا العمل . منا من يعطي نفسه الحق في يتشدقون بالكلام عن المثاليات التمادي في اخطائه لانه اوه نفسه تصحتها والخطا هو الخطأ .. وأضبح كالشمس

> حجبها بكفك ، ں وتنہ الشاعر =

قليس مذلة بؤس الحياري إذا عاشوا مكافحة .. كراما .

واشعة الشمس لاتستطيع

محمد عالي الجعيد

• الإعجاب بداية وقصة ، قلما تنتهى نهاية سعيدة . الماضي شبح يزعج اغلب العصاميين . ● الزوجة الغيور امراة تضع السم لزوجها في الكاس ثم

 السجين هو الزوج الوحيد الذي تثق زوجته في أمانته.) الاطفال قانون العقوبات في مملكة الزواج ● الفنان رجل يبنل محاولات يائسه في تحويل الخيال الى

 المحامى الشخص الوحيد الذي ينتفع من الجريمة. ● المقامر رجل ينفق ماق يده طمعاً. في الحصول على مافي أيدي

من : جوهر صالح الدوسري

النكته فكاهة تضحكنا أذا وقعت لغيرنا وتغضينا أذا وقعت

عليها اجد في نفسى ذلك .. كنت

اتمنى ان ئكتفى فقط ، بالشاخصة

المرورية ، التي تسبق كل مطب

صناعي وكتب عليها هدديء

السرعة ع .. امنامك مندرسة ..

امامك .. طريق منحن .. نهاية

الطريق .. كما أن هذه العلامات

دولية وهي ضمن امتحانات

مستخرجي الرخص اي ان كل

سائق يعرفها جيدا .. لماذا ايها

الاخوة الاقاضل تجبرون الدولة

لوضع مطبات صناعية لتخفيض

اود أن أهمس للقراء أن البعض

منا يتجاهل حثى المطبات

الصناعية .. ومعنى ذلك انه ليس

امامنا الا أن نوجه طلبا إلى شركات

الكمبيوتر حتى تصنع لنا جهازا

مهدنا للسيارة حتى لاتقتل اعز

مطار الظهاران

وعند عودتي للمنزل وانا اتصفح ودعا التصريح المواطنين الى

وتذكرت قول الشاعر:

لم تقصر اي وسيلة من وسائل الاعلام في دعوتها للالتزام بتعليمات المرور .. وكدنا نمل الحديث عن اخطار السرعة .. وربط الحزام ..

و..و.. مثلها مثل قضية اخطار

الناس .. وسلامتكم .

ولكن الحياة لمن تسادي ولكن ائت تنفخ في رماد

سارة محمد بخيت ـ الدمام

اود ان نتأمل جميعا ء المطبات لقد ارسلوا وتلكس و لجلب الصناعية ، هل تحمل لدى احد منكم شعورا نفسيا ؟ .. كلما امر

الجرائد .. قرآت تصريحا لوكالة الانباء السعودية من مدير الادارة العامة للمرور .. ان الوفيات الناتجة عن حوادث المرور خلال الربع الاول من هذا العام وثلاثة شهوره انخفضت بنسية ١٧٪ عن العام الماضي .. واصبحت الوفيات ٦٢٧ شخصًا والمصابون ٤٩٢٢ مصابا . التقيد بتعليمات المرور التي وضعت

خصيصا من اجل سلامتهم . لقد اسمعت لو ناديت حيا

مؤسسة الصبيتان للتجارة والمقاولات المعمارية

وسيفا درالمملكة بتأشيرة خروج برون عودة ، فعلى من لم جود أومطالية تجاه المذكور مراجعة لشركة : في المستخدد أومطالية تجاه المذكور مراجعة لشركة : من المريخة ، أو الانصال بيا نف ٨٣٤٠٢٦ الميمام.

لاشك أن الكثيرين من الذين سليمة ومهيأة وتطالب بخادمة ؟ يحبون المظاهر ويسعون وراءها المقيقة أن هناك منظرا لايزال يعتقدون ان الخادمة مي وسيلة ن داکرتی احب ان اذکره فعندما لتحقيق ذلك حيث يتفاخر ذاك كنت في زيارة لاحد اقاربي الذي بوجود خادمة لديه وتتفاخر تلك في يقطن في منزل بعيد عنا شاهدت مجالس النساء بخادمتها . خادمته التي اذكرها اول ماقدمت عليهم وهي في لبسها السيلاني وكيس صنفير تحمله في يدها يحمل بعض ملابسها جاءت به من سيريلانكا .. رأيتها تستعد للعودة

الخادمة مرة أخرى

ان الكثيرات من النسوة يلححن على ازواجهن لاستقدام الفادمات لأن جارتها فلانة وقريبتها علانة استقدمت خادمة وتقف بسؤال هل هي اقضل مني ؟

وبعضهن يستقدمن الخادمات للعناية باعمال المنزل وتربية الابناء _اى للحاجة _ ولكن هذا يعود الابناء على هؤلاء الخادمات ويؤثر عليهم في حياتهم المستقبلية من حيث التطبع بعاداتهن وحركاتهن ومحاولة الاقتداء بهن في اغلب

ان الام عندما نفقد احساس الحنان والامومة بتركها اطفالها فلذات اكبادها الى أولئك الخادمات يكون دورها قد اقتصر على الانجاب فقط .. اما الرعاية والتربية فقد تركتها الى امرأة اجنبية لاتعرف عن عاداننا وتقاليدنا والبيئة التي نعيش

فيها شيئاً. اننى لست ضد استقدام الخادمات لكنني ضد الاعتماد الكلي والنهائي عليهن وضد ترك الابناء

لهن لتربيتهم . فهناك اناس تضطرهم ظروفهم القاهرة لاستقدام الخادمات وانني اعذرهم لكن مابالك بأمرأة ظروفها

قرار الشركاء بتصفية شركة احمد الدبوس وعلى الدبوس تضامن المسجلة بالسجل التجاري رقم ٢٠٥٢٠٠١٨٨٧ بمدينة

ان في يوم ٢/٣/٧١هـ الموافق ١٩/١١/ ١٩٨٥م اجتمع الشركاء في الشركة وهم: ١ ـ السيد/ احمد الدبوس شريك متضامن

٢ _ السيد على الدبوس شريك متضامن وقرروا بالاجماع مايلي:

اولا حل الشركة وتصفيتها اختيارا للاسباب التالية : ١ _ لان الخسارة بلغت فيها مليونين ريال. وطبقا لبنود عقد تأسيس الشركة ووفقا للاحكام التصفية في الباب الحادي عشر من نظام الشركات

ثانيا : تعيين السيد احمد الدبوس مصفيا للشركة لشركة احمد الدبوس وعلي الدبوس ومنحه كافة الصلاحيات والسلطات اللازمة لانجاز اعماله.

توقيع الشركاء الشريك المتضامن احمد الدبوس الشريك المتضامن على الدبوس

اقسوال

الحماة امراة تمنح ناسها الحق في أن تتدخل فيما لا يعنيها .

بخطا متتاقلة .. وايد مرتعشة وضعت وصحفة والبورد بجوارها .. لم استطع الحديث .. جلست بجوار سريرها .. نظرت في الارض .. لقد كان طموحها اكبر من اهرام القاهرة .. ثقتها في نفسها اعلى من برج ايفل .. صامدة في منزلها صمود وابى الهول ه بمصر .. كانت أمالها كثيرة .. تحدثني بها .. وكنت اقرأ كتاباتها .. تعمل ربة بيت في وقت واحد .. رفضت الخادمة التي اقترحها عليها زوجها .. منزلها دائما نظيف .. تعتني بزرجها واولادها .. تستذكر لهم دروسهم .. انها دينامو المنزل .. بندول الساعة كما كنت اناديها .. انا نشيطة جدا في منزلها .. تستيقظ من نومها قبل ولونارا نفخت بها اضاعت روجها بينما تنام بعده .. ركبت مع رُوجها سيارته .. وفجأة .. لااود ان

اشرح لكم تفاصيل الحادث ..!! فانه بشع .. جاءنى الخبر

بالهاتف .. ماماً في المستشفى .، بابا حالته خطيرة .. عدت ألى المنزل .. بعد أن رأيتها ساكنة .. سمعت همهمة بجواري يتحدثون …

تعلن عن فقدان تأشيرة رقم ١٢٤٠ بتاريخ ١٣٩٨/٧/٩هـ والخاصة بالسجل التجاري رقم ٢٤٥ والصادر من فرع وزارة التجارة بالقصيم يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالقصيم بريدة او الاتصال على المؤسسة هاتف ۳۲۲۵۶۲۳ بریدة

أنها قد أنهت خدمات مكفولها/مرزا دسيم بيك ا هنري الجنسية - بموجب جوازسفر رقم ٧٦١٠٩٦ ١

تعلن شركة أي سي سي للانت المد ودة

الدمام

 اعلان للمرة الثانية ● تعلن أدارة الإحوال المدنية بالقطيف بأنه تقدم لها المواطن ابراهيم عبدانة غريب غريب حامل الحفيظة رقم ١٣١٠٢ في ١٥/د/١٣٨٣هـ سجل القطيف طالبا تعديل أسم جده من غريب الى جاسم واضافة أل التعريف الى لقبه بحيث يصبح أسمه بعد الاضافة والتعديل هو ابراهيم عبداته جاسم ال غريب فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه ۸۰٤٦/۱/۱۱٦۸۷

● تقدم إلى ادارة الأحوال المدنية في البرياض المواطن ابتراهيم محمد عبدالرحمن الزميع مفيدا ن دفتر حفيظة تقارسته رقام ۱۵۷۰۰۵ وتاریخ ۲۷/۰/۲۷هـ سبجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠٤٥/١/١١٦٨٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن احمد عني عبداته ال نمر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٩٧٥ وتاريخ ٢٩/ ١٠/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الإحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة اواخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاقب عليها النظام

YESY/E/AEAY

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في القطيف المواطن محمد مرهون ناصر ال رهن مقيدًا أن دفتر حقيظة نفوسه رقم ۱۶٤٠ وتاريخ ۲۱/۲۱/۲۱هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام LEVA/E/AEAE

 يعلن ممالح يحى الغامدي عن فقد لوحة سيارة كابرس رقم ٣٠٠٥٢٥١ منادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهامشكورا الى مبرور الدمام A-Y4/1/1177

€ پخلن نجیب پسسف محمد جوده/مصرى الجنسية عن غلد رخصة عمله رقم ۲۸۱۱ صادرة من ابقیق ویرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاتصال بتلفون ٨٤٢٣١٥٥

● يعلن اسماعيل على عبداته عن فقد لهجة سيارة مازدا بكس رقم ١٣٢٧٤٨٥ وتاريخ ۲/۷/۱۰ ۱٤۰۳ صادرة من جدة موديل ٨٣م خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٩٦٨/١/١١٤٠٨

● يعلن عبده قائد سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۵۱۳۲ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٩ منادرة من الرياض الى جبريدة اليوم بالدمام

1-44/1/11344

• يعلن عبدالمك عبادي سلطان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١/٩٥٤٩٨٥ وتاريخ ٢٦/١٢/٢٦ منادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبس او تلغون ۸۰۲۷/۱/۱۱۹۷۸ بنشاب ۸۹۸۰۱۱۲ ● يعلن ممالح على مساعد العراس عن فقد استمارة سيارة دوج رقم ٧٠٠٠٢٦٠ وتاريخ ١٤٠١/١/١٨ هـ منادرة من مرور الشرقية موبيل ٨٠ ولاتزال الاستمارة ياسم شركة طرفا للمسانة الحدودة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور الخبر : ۸۰۳٦/۱/۱۱٦۷۲ ● يعلن محمد ناصر الشايب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٧٨٠ وتاريخ ١٢٩٣/٢/٣ هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام A-77/1/11787

• يعلن محمود احمد راهثور باكستانم الجنسية عن فقد اقامه رقم ٤١٦٢ ش ّ وتاريخ ۲۷/۱۰/۲۷ مادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكسورا الى جسوازات المدمسام 30511/1/37-8

 يعلن محارب هلال النبيتي عن فقد صك ارض رقسم ۲۰۱۹ وتساريسخ ١٣٩٦/٧/٢٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الدمام أو الاتصال بتلفون AET171V

* X-Y7/1/112Y . ● يعلن عيدالرحمن سعيد الغامدي عن فقت استمارة سيارة دائسون رقم ٧٠٣٢٤٦٤ موديل ٨٢ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١١٦٦/١/١٢/١

● يعلن محمد سنوسى السيد احمد مصرى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ۲/۷۸۱۲ وتاریخ ۲/۷/۱۴هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام A-71/1/11771

● يعلن احمد بحني مبروك الزبيدي عن غقد رخصة قيادة خّاصه رقم ٢٠٨٦٤٨ وتاريخ ۲۰ ۱٤۰۳/۲/۳۰ مادرة من الدمام وكذلك فقد بطاقة شخصية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ۸۰۲۰/۱/۱۱٦٦۰

● يعلن ناصر عبدات الميموني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٢٢٧٢ وتاريخ ١٠/٩/٤٠٤ هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الممام

A-EA/1/1179E

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر ● يعلن محمد قطيش عبداللطيف سوري بانه تقدم اليها المواطن عبداته عبدالرحمن الجنسية عن فقد رخصة فيادة خاصه رقم عبدانة السحيمي حول طلبه حجة ۲۸٦٦۲۷ وتاریخ ۲۸۲۷۷/۱۱هـ استحكام لكامل بيته المكون من الارض صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ف مخطط ١٢٣/١ البيوت الجاهرة A-0Y/1/11747 القسيمة ٤٩٩ والمحدود شمالا بالقطعة رقم

٥٠١ وجنوبا القطعة رقم ٤٩٧ وشرقاً

القطعة رثم ٤٩٨ وغربا شارع عرض

عشرون مترا ومساحه طولا من الشمال الي

الجنوب على الجهة الشرقية تسعة

وعشرون مثرا وخمسة وخمسون سنتيمثرا

وعلى الجهة الغربية سنة وعشرون مترا

خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم

١٤٠٦/٦/١٠هـ الموجه الى هذه المحكمة

فمن له معارضة فليتقدم الى هذء المحكمة

خلل شهر والاسيجري اللازم

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

الدمام المواطن محمد عاطف سعدي مقيدا

ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٦٦٢

وتاريخ ٢١/٨/٨/٢١هـ سجل الدمام قد

فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها

اواستعمالها من قبل غير مساحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام

تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه

تقدم اليها المدعو/سلمان ممالح عبدالعزيز

الجمعان طالبا تعديل لقبه من الجمعان الى

الحمدان بحفيظة نفوسه رقم ٤٥٥٨٠

وتاريخ ١٢٩٩/٧/١١هـ سجل الدمام

بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو

سلمان ممالح عبدالعزيز الحمدان فمن

اديه معارضة أن يتقدم خلال شهر من

اعلان للمرة الثانية

تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بائه

تقدم اليها المدعو عادل صالح اجمد الجيد

طالبا اضافة القبيلة الدوسري بحقيظة

نفسسه راسم ٤٧٥٥٦ وتاريخ

۱۲۰۰/۹/۱۸ سجل الدمام بحیث

يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عادل

صالح احمد الجيد الدوسرى فمن لديه

معارضة ان بتقدم خلال شهر من تأريخه

● تقدم ألى ادارة الأحوال المدنية في

صامطه المواطن عبدانة علي يحى كعبي

مجرشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

۱٤٠٦٨ وتاريخ ١٣٩٥/٤/١٢_ سجل

صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه

ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان

حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

تعلن لجئة المواليد والوفيات بشرطة

الدمام بانه تقدم اليها السيد احمد محمد

حسن اليماني الجنسية يطلب استخراج

شهادة ميلاد رسميه لابنته وفاء احمد

حسن

مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر فمن

له اي اعتراض في ذلك فليتقدّم الى اللجنة

نشره واقد الموفق ٨٠٢٤/١/١١٦٧٣

أن مدّة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم

اليها المواطن عبدالعزيز عبدالسرحمن

عبدات السحيمي حول طلبه حجة

استحكام لكامل بيته المكون من الارض

والبناء المقام عليها والوقع شمأل الظهران

ف مخطط رقم ١٣٢/١ القسيمة رقم ٤٩٧

والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٤٩٩ وجنوبا

رقم ٤٩٥ وشرقا القطعة رقم ٢٩٦ وغريا

شارع عرضه عشرون مترا ومساحته طولا

من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية

ثمانية وعشرون مترا واثتين سنتيمترا وعلى

الجهة الغربية سبعة وعشرون مترا

وخمسة وثمانون سنتيمترا وعرضا من

الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ستة

وثلاثون مترا وستة عشر سنتيمترا وعلى

الجهة الجنوبية سئة وثلاثون مترا وثلاثون

سنتيمترا والايل ارضه اليه منحة من

الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب

خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم

١٤٠٦/٦/١٣ المرجه الى هذه المحكمة

فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

خملال شهمر والاسيجمري الملازم

تعلن أدارة الاحوال المدنية بالدمام بانه

تقدم اليها المدعن عبداته صالح محمد

عبدأته محمد طالبا حذف اسم الجد الثانى

عبدات وتعديل لقبه الى الشبعان بحفيظة

نفوسته رقم ١١٧٠٣٥ وتاريخ

١٣٩٤/٦/٩ سجل الرياض بحيث

يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عبدات

صالح محمد الشبعان فعن لديه معارضة

ان يتقدم خلال شهر من تاريخه

● يعلن بري عبدي روبله صومالي

الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٨٣٢٥ ٤

وتاريخ ۱۱٬۱۲/۲ هـ صادرة حن

جوازات الدمام وكذلك فقد جواز سفر رقم

۷۵۹۱۲/۳ صادر من مقدیشو بتاریخ

٨/٥/١٩٧٨م ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام

● يعلن ابراهيم عبده محمد عسيري عن

عقد شهادة دراسية بالصف الاول متابعة

(ناجح الى الصف الثاني متابعة) صادرة

من مدرسة الاصلاحية بالدمام لعام

۱۴۰۲/۱۲۰۱هـ برحی معن یعش علیها

ان يسلمها مدرسة الاصلاحية بالدمام

وتساريسخ

۲/۷۸۲/۳۱۸۰/ش

X. YY/1/111EY

777////TC-A

A-EV/1/11797

A-=-/1/11741

الميلاد :۱٤٠٥/٣/٢٤ مكان الميلاد

A-44/1/117AY

A.TT/1/117V.

تاریخه ۱۱۱۸۸۱/۱/۲۵/۸

4-Y0/1/11780

۲/۲۷۷۸/۲۱۲۰/ض

وتساريسخ

● يعلن سعد محمد سعد السعد عن فقد لزحة سيارة خ السعودية رقم ٢١٧١٢١٢ صادرة من مرور الخبر ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر . A.E4/1/11740 .

 يعلن دانيلو دولافيجا فلبيني الجنسية عن فقد بطاقة اقامه رقم ۱۷۲۸۷/ش' واربعة سنتيمترا وعرضا من الشرق الي وبتاريخ ۲۸/۱۰/۲۸ هـ صادرة من الغرب على الجهة الشمالية سنة وثلاثون جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان مترا وعشرون سنتيمثرا وعلى الجهة يسلمها مشكورا الى ادارة جوازات الخير الجنوبية ستة وثلاثون مترا وسنة عشر او الاتصال بالتلفون ٨٦٤٦٧٢٤ سنتيمترا والايل ارضه اليه منحة من . YAYA/1/11TTT. الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب ● يعلن محمد عثمان بلواني باكستاني

جوازات الاحساء وكذلك فقد رخصة قيادة رقم ١٥٦٧١٩ صادرة من الجبيل ومجددة من الاحساء بتاريخ ١٢٩٩/٤/١٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٠٤٢/١/١٦٨٨ ● پعلن محمد بیرمی محمد سلام/مصرى الجنسية عن مقد دفتر اقامه رقم ۱/۳۰۰۶ وتاریخ

الجنسية عن فقد دفتر اقامه رَقْم ١/٨٨٩ آ

وتاريخ ١٤٠٦/١/١٥ مجددة من

اعلان للمرة الثانية ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم لها المراطن حسن محمد مسقلب حامل الحفيظة رقم ١٨٨٩٨ في ٨/٦/٢٨٩/هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم والده من محمد الى احمد وأضافة اسم جده حسين وال التعريف الي لقبه بحيث يصبح اسمه حسن احمد حسين المسقلب فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ

جوازات الدملم ٥٠٤٢/١/١٦٨٥

نشره ۱٤٧٢/٤/٨٤٨٥ ● تعلن المكمة الشرعية بمعلوى بانه نقدم لها المواطن عيد بن ثفنان العجمي طالبا حجة استمكام لتسجيل المزرعة الواقعة بحزم ام الساهك وحدودها واطوالها كما يلي شمالا ٣٧م ويحده نخل سالم عيد العجمي جنوبا من الغرب ٧٥م ثم ينكسر للشمال عم ثم للشرق ١٠م ويحده طريق مختلف الاتساع وعين ام أرحى شرقا من الشمال ٨٠٠م ثم ينكسر الى الشرق ٩م ثم للجنوب ٨٤٨ ثم للشرق ١٣م ثم الى الجنوب ١٦م ويحدد نخل مدعج الدوسري ونخل محمد البذر غربا من الشمال ٨٠,٨٠٧م ثم ينكسر للغرب ٢٤م ثم الى الجنوب ١٤٥ ينكسر الى الجنوب الشرقي ٢٥م ويحده نخل سالم عيد العجمى وشارع ومساحتها الاجمالية ١٠٢،٧٥ من له معارضة ان يتقدم الى محكمة معفوى خلال شهر من

تاریخ نشره ۱٤٧٤/٤/٨٤٨٦ ● يعلن محمد هزاع ابوعشبه عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٨٨٢٤٢ وتاريخ ۱٤٠٢/۱۱/۹ مسادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رحيمة

1840/8/4841 ● يعلن المواطن حسين جعفر على ال مهدى عن فقد بطاقة نجاح للصف السادس الابتدائي والحاصل عليها من مدرسة حلة محيش الابتدائية عام ١٤٠٣/١٤٠٢هـ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة اللاكورة 12VI/E/AEAY

● يعلن السيد عبدالرحمن عمر سعيد العقاد عن فقد استمارة سيارة تويوتا هایلکس رقم ۷۰۷۰۲٤٦ صادرة من الدمام موديل ٨٢ لون ابيض نقل السعودية غمارتين ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام A-11/1/11114

الإحساء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو منيف ناصر منيف المخضوبي الهاجري حامل الحفيظة رةم ٨٤٧٥٠ في ٣٦/٨/٣٦ سبل الاحساء طالبا تعديل قخذه من المضضوبي الى الحمراء بحيث يصبح اسعه هو منيف بن نامر ضيف الحمراء الهاجرى فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا T-T0/0/112Y01

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ابراهيم سلمأن مسئم الصائم مفيدا أن دفثر حفيظة نفوسه رقم ۱۲۷۱۸ وقاریخ ۵/۷/۱۲۹۵ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام T- 27/0/112V11

● تعلن محكمة المبرز الكبرى بالاحساء بان ورثة يوسف بن عبدالعزيز الربيعة فقدوا صك صادر من المحكمة الذكورة برقم ٦١ وتاريخ ٢/١٠/٢٧٦هـ العقار الواقع في المبرز بطريق عين مرجأن يرجى ممن يعثر عليه او لديه معارضة غيما ذكر فليتقدم الى الجهة المذكورة في خلال شهر من تاریخ نشره ۱۱٤٧٦٧ م.۲۰٤٩/٥/

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ شعاع بنت عبدالرحمن عبدات الحماد حاملة لحفيظة روجها رقم ٧٠٢٤٤ ق ٨٦/٧/١٢ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الحماد الى البوحماد ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل شعاع بنت عبدالرحمن عبدات البوحماد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره T-0-/0/11EV70

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة أمثة جاسم الجويسم حاملة لحفيظة زوجها رقم ٢٥٩٢٠ في ١٣٨١/١٠/٢٢هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الجويسم الى الجاسم واضافة جدها على ليصبح أسمها هو أمنة بنت جاسم على الجاسم قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خالال شهر من تاريخ نشره T-ET/0/11EVOV

● تقدم لأدارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ محمد بن صالح بن ابراهيم الفارسي حامل الحفيظة رقم ٣٢٤٠٢ في ١٣٨٢/٤/٢٣هـ سجل الاحساء طإلبا تعديل لقبه من الفارسي الى الفارس ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد بن صالح بن ابراهيم الفارس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خالال شهر من تاريخ نشره T-27/0/112Y07

● يعلن ناصر عبدالله الشميمري عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م٧٩ رقُّم ٧١٤٠٠٠١ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٥٩٧٤/١/٥/٨٦٠٦

● يعلن سيف صالح طالب يماني الجنسية

عن فقد استمارة سيارة هاي لرّكس م٧٩ رقم ١٣٣١٩٠ صادرة من الأحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الإحساء ١٩٤٧/٥/١٩٤٧م ٤٠٤/٨/٤ صادرة من الدمام ويرجو ● يعلن صالح ناصر القنبر عن فقد ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى استمارة سيارة كرسيدا بكس م٨٢ رقم ٢١٢٢٢٧١ صادرة من الاحساء ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الإحساء ٢٠٤٠/٥/١١٤٧٦٠ ● يعلن محمد طالب حمد البحيح المري عن فقد جواز سفر رقم ۲۱/۱۱۱ وتاریخ ١٤٠٢/٨/٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا جــوأزات

7-21/0/112711 ● تعلن رئاسة محاكم الاحساء بانه تقدم الى القاضي بها تميم بن محمد العنيزان المواطن عبدالرحمن محمد المسرعاوي طألبا اثبات ابعاد ومساحة بيته الواقم بالمنصورية والمسماة قديما عين زايد الواقعة بالرقيقة القبلية المملوك له بموجب المنك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ١٦٢ في ١٦٨/١/٢٨١هـ من الجلد الاول وحدوده وابعاده كالتالى شمالا الناقذ بعرض ٥,٣٠م يطول ١٥م جنوبا ملك محمد الحركان بطول ١٥ متر وشرقا ملك فهد القصيمي بطول ١٢,٩٠م وغربا نافذ عرض ٥,٧٠م بطول ١٢,٩٠م ومجموع المساحة ١٩٣ مترا مربعا فعلى من لديه معارضة نحو الطلب المذكور التقدم الى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ

نشره ۱۹۶۸/۱۱٤۲۹۸ نشره تعلن المحكمة الشرعية بعدينة المبرز ان نامىر بن ثنيان الدوسري طلب حجة استحكام الارض الواقعة بقرية المقدام المحدودة شمالا بيت على المدرهم بطول ١٩,٤٠م ويحد شرقا الطّريق غير منتظم بعرشی ٦٠٣٠م بطول ١٤,٣٠م ويحد جنوبا بيت محمد الخالدى ويتمه بيت ناصر ثويني الخالدي بينهم طريق عرض ٢ مترا غير منتظم بطول ٢١ مترا ويحد غربا ملك سلمان الراشد بيدا من الشمال بطول ٤ امتار ثم يتجه غربا بطول ٦٥ سنتم يُتَجه جنوبا منحرف غرب بطول ٢٠٨٠م ثم يتجه جنوبا حتى نهاية الحد بطول ٨٠٢٠م ومساعته ٢٠٤،٥٠م وهو ايل اليه بالارث الشرعى وبالشراء من اخيه فمن له معارضة فليراجع المكمة خلال شهر من

تاريخ نشره ٢٠٤٥/٥/١١٤٦٩

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء بأنه تقدم الى القاضى بها تعيم بن محمد المنيزان المواطن عيدانه بن ابراهيم بن محمد القطان طالبا اثبات أبعاد أرضه الواقعة بالرفعة بطريق القلعة الملوكة له بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ٦- ١٤ أي ٢٥/٧/٢٠ ١٤هـ وحدودها وابعادها كما يلى شمالا دار سعد الدريس وتمام المدد الطريق وبه الباب بطول ٧م ثم يتجه شمالا بطول ١٠٥٠م ثم يتجه شرقا بطول ٢٠٢٥م ثم يتجه شمالا بطول ٢٠٧٥م ثم يتجه شرقاً بطول ٨٨٥٥ جنوبا دار محمد المسقر وتمام الحد دار ابراهيم الغريب يطول °,0م ثم يتّبه جنوبا بطول ٥٠٠ سم ثم يتجه غربا بطول ٣م ثم يتجه جنوبا بطول ٢م ثم يتجه غربا بطول ٢.٤٠م شرقا دار احمد السعيد بطول ٣,٧٥م ثم يتجه نحو الغرب بطول ٢,٦٥م ثم يتجه جنوبا بطول ٦٠.٢٠م ثم يتجه غربا بطول 3.1 سم ثم يتجه جنربا يطول ١٩٥٥م ثم يتجه شرقا بطول ١٩٣٠م ثم يتجه جنوبا بطول ۲۰۸۰م ثم يتجه شرقا بطول ۱٫۲۰م ثم يتجه جنربا بطول ۲۰۳۰م غربا دار ابراهيم غريب ويتمه دار عبدات بدير بطول ٤٠٤٠م ثم يتجه غربا بطول ٠٨.٢٠ ثم يتجه شمالا بطول ٢٠,٣٠م والمسلحة الإجمالية ٢٤٧,٦٥ فعني من له معارضة التقدم الى المحكمة المذكورة خلال

شــهـر مــن تساريــخ نشــره T-21/0/112VTY ● يعلن خليفة خاك الحباش عن فقد لوحة سيارة دائسون بكب م ٨٤ رقم ٧١٨٣٩٩١ عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور 14cml - 774311/c/43.7

● يعلن عبدانه عيسى السليم عن عقد لوحة سیارة شفر کابرس م۸۰ رقم ۲۱۲۲:۹۷ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء T-EA;=; NYEVYE

• تعلن ادارة الإحوال اغدنية بتبوك باته تقدم لها المدعو صنالح محصاعبدانه الزويد حامل حفيظة رقم ٢٢٠٦ وتاريخ ١٢٨٢/١١/١٠ سجل تبوك طالبا اضاعة القبيئة العنزي ليصبح اسعه بعد الاضافة صالح محمد عبدات الزويد شهر من تاريخ نشره ۲۰۱۱ ۸ ۲۰۰ ۲۲ ۱۰۸۰۱۷/۱۲۱۹۱۷

تبوك

● يطن لافي زيد فريح العطوي عن فقد لوحة دائسون نقل م١٨٤ رقم ١٩٢٢ه٥٥ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور تبيوك 75-18/1/507 يعلن ضيف انه هليل المنزي عن فقد

استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٦٨٠٠٩٤١ صادرة من القريات ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ۲۵۷/۹/۸۱۰٦۲

الرياض

 يعلن سالم عائض غازى الشلوى عن فقد بطاقة نهاية مرحلة اتمام الدراسة للكيار ثاني متابعة لعام ١٤٠٢/١٤٠١ صادرة من ادارة التعليم بمنطقة الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى أدارة التعليم بمنطقة الرياض £4A/1-/1-£1Y

جـــدة ● يعلن عيسي محمد نور عن فقد جواز سفر سودانی رقم ۸۲۵۲۷۵ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه

مشكورا الى السفارة السودانية بجدة

177./11/1774.7 يعلن طارق عبدالقادر حسن يمني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٦٧٨ ٧/٨٦٦٧٨ وتاريخ ٢٠٠/١٠/٢٠ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده

1711/11/1714-9 ● يعلن ادم يحيى محمد عن فقد جواز سفر سودانی رقم ۲۰۷۲۱ و تاریخ ١٩٧٩/٥/٢٣ منادر من الخرطوم ويرجو ممن ُ يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة

X-X17/11/1771 ● يعلن حمود ناجي مرشد حزام عن فقد جواز سقر يمني رقم ۲۲۹۸۱۸ وټاريخ ۲۷/۳/۲۷ مَنادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة

اليمنية بجدة ١٢٦٢/١١/١٢٦٨٠٩ • يطن حمود طاهر هزاع علي يمنى عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٨٥٩ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢ مىلدرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل نجده ١٢٦٨١١/١١/١٢٦٥ ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جده المواطن عبيدات حامد بن قضل الله الحربى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٧٤٥ قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في جده او اقرب ادارة احرال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة اواخفائها او العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام

بريدة

1775/11/17741-

● يعلن محمد عبدالرزاق محمد عن فقد اقامة رقم ۱۲۷۹ وتاريخ ۲۱/۵/۲۱ مادرة من جوازات بريدة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات بريدة ۲۰۷۹/۱۲/۸۷۰۹

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية ببريدة المدعق محمد بن عبدالرحمن بن ناصر الحمد طالبا تعديل شهرته الى الهويمل في حفیطة رقم ۱۰۵ وټاریخ ۲/٤/۲ سجل بريدة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو محمد بن عبدالرحمن بن نامر الهويمل فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٩٠١/١٢/١٨٥٥

● يعلن سجوري انجي ريدي هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٥٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٥ صادرة من مكتب العمل ببريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بېرىدة ۸۰۱/۱۲/۸۷۰۸ بېرىدة

المدينة المنورة

 عطن ربيع محمد مصطفى مصري الجنسية عن نقد رخصة عمل صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ١٠٦٤٥٧/١٥/ ٧٤٢

الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهت اليها منيرة ابراهيم العثيمين ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل ست قطع ارض رقم ١٠ ٢، ٢، ٨، ٩، ١٠ القام عليها مسجد الواقعة في محلة معشى بالطائف والمعدودة كالاتي جنوبا بطول ٥٤,٧٠م ويحده شارع وشمالا بطول ٥٢،٢٥م ويحده شأرع وشرقا بطول ٣٩.٥٠م ويحده القطعتين رقم ١١٠ ملك صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعش عبدات مقبل وغربا بطول ٢٩،٥٠ ويحده شارع وطلبت اعطائها حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره 1.45:1V/175451

• تعلن المكمة الشرعية بالطائف انه

انهى اليها الشريف محت فيصل الفعر از من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والموش الواقعة في وادي ليه ضواحى الطائف والمحدودة كالاتي جنوبا بطول أدعم ويحده الجبل وشعالا بطول ٩٤م ويحده الخط العام وشرقا بطول ٣٨,٢٠م ويحده مك الشريف عبدات سلطان الفعر وغربا بطول ٢٨م ويحده الشريف فيصل محمد الغعر وشعب زيد وطلب أعطانة حجة تعلك له فعني كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى العنزي فمن لديه معارضة فليتقدم خلال المحكمة خلال شهرين من تأريخ نشره

• تطن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان ● يعلن عمر السيد ابراهيم عيسي مصري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١١٧٧ الصادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى العمل بالطائف ١٠٨٣/١٧/١٢٤٩٤٥ حائل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية ف حائل المواطن مياح بادي العيذر مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقم ١٢٠٧ وباريخ ۲۲/۵/۲۲۱هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة إو احقائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

عليها النظام ٢٠٠٧/١٠٧٠ ● تقدم الدارة الاحوال المدنية في حائل المواطن صالح عقبل عليان الشمري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٣٦٧ وتاريخ ١٢٩٢/١/٦هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية الان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 3 - - Y - 1 \ A / \ F - 3

عبرعبر

● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في

الجوف المواطن راشد محمد زارع

الشراري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه

رقم ۱۱۱۹ وتاریخ ۱۲۸۱/۸/۱۲۸۹هـ

سجل الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر

عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان

حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث

بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

یعلن ملهی سمیحان فرحان الشراری

عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٦٦٥٨٢٢؟

وتأريخ ٢٤/٤/٢٤هـ مصدرها مرور

دومة الجندل ويرجو ممن بعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور دومة الجندل

عنيزة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بعنيزة انه

تقدم اليها المدعو ابراهيم بن صالح ناصر

المطلق طاقبا تعديل على اسمه ليكون الاسم

بعد ذلك هو ابراهيم بن مسالح بن عبدالة

المطلق وذلك أل حفيظة نفوسه رقم

٢٦/١٠٢٦ في ١٢٨٤/٦/٤ هـ سجل

عثيزة فعلى من له أعتراض على طلب

المذكور أن يتقدم لهذه الادارة خلال شهر

من تاریخ نشره ۱۱۹۱۸۹/۱۲۱ ۵۲۵

● يعلن محمد بن عبدانت بن مصالح

السعنان عن فقد سك رقم السجل

۱/۱۱۰۰ وتساریسخ ۱۸/۷/۱۰۵۱هـ

وايضا فقد صك رقم ١/٦٩٧ وتاريخ

١٤٠٥/١/٢٠هـ وايضاً فقد صك رقم

١/٦٩٨ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٠ وايضا

فقد مك رقم ١/١١٠٧ وتاريخ

١٤٠٥/٧/١٨ وايضًا فقد صك رقم

١/١١٠٦ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨ وايضا

فقد صك رقم ۱/۱۱۰۶ وتاريخ

۱۵/۷/۱۸ والكائنات بحى الزاهر

والجميع صادرة من كاتب عدل عنيزة

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى كاتب عدل عنيزة ١١٩٦٩/٢٤/١٢١٥ه

الجبيال

• يعلن محمد صلاح مصطفى عن فقد

لوحة سيارة رقم ٢١٦٦٢٤٨ وتاريخ

١٤٠٣/٣/٢١ عاهـ صادرة من مرور الجبيل

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرود الجبيل ١٢٧٦٦٨/٢١/٨٨١

● يعلن عبداللطيف سلوم صالح السلوم

من فقد رخصة قيادة خصوصي رقم

٧٩٢٨١٢ صادرة من مرور الرياض ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

● يعلن عبدات مزيد سالم المطيري عن

فقد استمارة الشهادة الابتدائية صادرة

من مدرسة الظهران الليلية ويرجو ممن

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مدرسة

السرس

يعلن خلف ثائي صابل الحربي عن فقد

استمارة مرسيدس سكس م٧٦ رقم

٤٨٠٧٨٤٦ وتاريخ ٢٢/١١/١١ هـ

صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرود الرس

● تطن المحكمة الشرعية بالقرين في

القصيم انه تقدم اليها المواطن عيسي بن

براهيم بن مرضي السليمي الحربي طالبا

أكمال حجة الاستحكام الصادرة من

حكمة النبية بعدد ٢٢ في

٣/٢/٢٨٩هـ للبيت الواقع في القرين

الدارج عليه بطريق الشراء من نانف بن

شاجع الحربي المحنود من الشمال شارع

متوسط عرضه ۲٬۲۰م بطول ۲۸٬۵۰ ومن

الجنوب ملك المشيطي بطول ٢٤،٥م ومن

الشرق بيت حسين بن ساير وشارع يبدأ

من الجنوب بطول ١٦,٢٠م ثم ينكسر شرقا

بطول ١١٦م ثم ينكسر شمالا بطول ١٠٢٠م

ليصبح أجمالي الحد الشرقي ٢٨٠١٠م

ومن الفرب شارع متوسط عرضه ١١م

بطول ۲۰٬۷۰م فعن له معارضة على هذا

الطلب فطيه التقدم بمعارضته لهذه

المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تأريخ

1117/7=/1--771

الظهران الليلية ٢١/٢١٧/٢٨

مرور الجبيل ۱۲۷۲۷۰/۲۱/۲۸۸

47.77/030

027/19/47-79

نجران

● يعلن علي عبدانة ال مغنيه عن فقد استمارة سيارة حافلة رقم ٥٨٣٣ مىلارة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مىرور نجـران 1108/77/110177

بطول ٢٠ م ومن الشرق ملك راشد بن حمد

الحربي بطول ٤٢,٤٠عم ومن الغرب ملك

عبدانة بن متعب الناقى بطول ٢,٤٠٤م

فمن لديه معارضة على هذا الطلب فعليه

تتجاوز شهر من تباريخ نشره

1118/40/1--44

1117/70/1....

● تقدم لأدارة الأحوال المدنية في نجران المواطن خالد بن حسن بن عني صالح ميجمة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۲۲۲ وتاریخ ۲۹۲۲۱ ۱۴۰۱هـ سجل تجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل غير مناهبها يعد مضائضة يعاقب عليها النظام

1100/77/110174 • تقدم الأدارة الاحوال المدنية في نجران المواطن ظافر حسن مهدي لل الشهي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٧ه وتاريخ ۲۰/۲۰/۲۸هـ سجل نجران قد فقد منه برجی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الاحوال المدنية في في نجران او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة غذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاقب عليها النظام 1107/77/110174

القسريات

● تقدم الى ادارة الاحوال المشية القريات المواطن رجاء سليمان طميمر العازمي مقيدا ان دفتر جفيظة نفوسه رقم ١٥٢٥ وتاريخ ٦/٤/٤/٨ سجل القريات قد فقد منه يرجى ممن يعثر-عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال الدنية في القربات او اقرب ادارة الموال مدنية لأنّ حيازة هذه المقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ATT/TV/32TAG

حفر العاطين

🛎 يعلن خلف ملجد سعد المطيري عن فقد استمارة سيارة كروان ٨١ رقم ٣٤٣٨٥٢ مىادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن

011/17/57071 • يعلن فهد مسامح الطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون ۸۵ رقم ۴۸۷٤۸۰۲ صادرة من عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى حفر الباطن 217/77/4T0TY

ALTIEST /ALTOTTE

عمل رقم ۱۹۵۵ وتاریخ ۱۱/۱۱/۵۰۵۱هـ المواطنة حبيية فهد مشحب للضافة صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر بحقيظة النقوس رقم ١١٥٠/٥٠-٥ ق عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ٣٢/٦/٤٨هـ سجل عنيزة تقدمت اليها بحفر الباطن ١١٢٧٨٨/٢٦/٢١٥ طالبة تعديل اسم والدها بالحفيظة من فهد الى مهدي وتعديل اسم جدها بالاساس من العاحسسة مشحب ألى فهد وتعديل شهرتها الى الخلوى واضافة فخذها الكلوي ليصبح اسمها حبيبة مهدي فهد الكلوي الخلوي فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ويعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في الدمام ألمواطن على سعيد حسن الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٢٣ وتاريخ ٢١/٤/٢٨هـ سجل الدمام قد تلبية طلب المذكورة والمعلومية جرى نشره فقد منه برجی ممن یعثر علیه ان بسلعه لادارة الاحوال المنية في الدمام أو أقرب ● تعلن المحكمة الشرعية بالقرين ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه بالقصيم أنه تقدم اليها المراطن/ عبداته الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها بن عبدالرحمن بن مسيعيد الحربي طالبا اواستعمالها من قبل غير صاحبها يعد حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالقرين مضالفة يعاقب عليها النظام الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالله بن 747/74/7777 متعب الناقي الحربي المحدود من الشمال محارم طريق المدينة المنورة القصيم بطول ٣٠ م ومن الجنوب شارع غير محدد عرضه

مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن مذكر بن محيا بشيت الروقى تقدم اليها بطلب حجة استحكام التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا لكامل الحوش وبداخله مساكن سغلية ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشرائم المعامدين على يسار الذاهب الى الطائف شرقا السكة النافذة وبها ثلاثة ابواب والقاصلة بين هذا المحدود وبين ملك فيحان بن سعيد الروقي غربا السكة النافذة شاما السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك معجب بن عبيد الروقي يمنا الرحبة العامة ويها البأب فكل من له معارضة يتقدم إلى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مض الشهر ولم بعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو البه ولاعلان العبوم حري ۲۵۲-۱۲۲/۲۲۸۲

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمئة المكرمة للعموم ان فرجه بنت سليم فرج انثه الموك العلويرقي تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل على غرفتين ومطبخ وحمام المشتعلة على مساكن سغلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة الملاوي جبل خندمة الجهة الشرقية شرقا مك عن اسماعيل الباجلي غربا ملك عبيد عبدرمه شاما سكة غير نافذة وبها الباب يمنا مك عبدات عباس اليماني فكل س له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طبه ولاعلان العموء YAT/TY/1.TOT1

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سالم حسين الجغري تقدم اليها بطلب حجة استحكام نكامل الحوش ومساكن سفلية وغروس وزراح وخزانات مياه المشتمئة على مساكن سغلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالنزهة المدودة شرقا متحدر جبل غربا سكة غير نامذة وتمام الحد ملك وتمام الحد ملك الغع شنما ملك ألغج يمثا سكة غج ناهدة وتمام الحد المتحدر الجيل المذكور في الحد الشرقي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة ال مدة شهر من تاريخه وإذا مغي الشهر ولم يعارض احدي ذلك يجري اللازم نحو طلبه

ولأغلان العموم حرر ٢٨٥٣٤/٢٢/ ٢٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى سكة للكرمة للعموم ان رشيد بن مساعد العتييي تقدم اليها بطلب هجة استحكام لكامل الدار ومنسقفة بالخشب المشتمئة عن مساكن سغلية بمنافعها الشرعية الكاشة بشرائع المجاهدين عنى يسار الذاهب الى الطائف المعدودة شرقا السكة النافذة ربها يأب غربا السكة النافذة وبها بأب والعامس بين هذا المحدود وبين ملك بدر وصال العتييى شاما ملك المنهى يمنا السكة النافذة وبها باب والفاصلة بي هذا للحدود بين ملك مرشود رابح العليبي وسير ملك المنهى فكل من له معارضة يتقدم ال المعكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مشي الشهر ولم يعارض احد في ملك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر TAT/TT/1-TOTT

And ___

شركة الجعيب للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد لوحات السيارات الاتي بيانها النسوع رقم اللوحة

الموديسسل ¥1.414£ مرسيدس لوري A14V5 V11V1-1 \$14.17 مرسيدس شلحنة لوري جيسر Y1-A112 21970 VITTTO ANAPA كنسوارث فعلى من يجدهم يرجى تسليمهم الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم

مؤسسة الفجرى للتحارة

تعلن عن منع تأشيرة خروج نهائي لكل من مكفوليها سوامي من شرما هندي الجنسية بموجب جواز سعر رقم ١٢٨١٧ وتأريح ١٩ /١٩ ١٩ ومحمد دانش هندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٨٦٨٢٩٣ وتاريخ ٢٨ /٤/١٩٧٨ فمن له مطالبة أو حقوق عني المذكوريين مراجعة المؤسسة على عنوانها في الخبر شارع الامع مشعل تقاطه ١٠٠٠ تلقُّونَ ١٠٤٩١٠ مع احضار مايشت حقه من الجهات الرسمية خلال أسبوع واحد من تأريخه والله الموقق

مؤسسة عبداته محمد البوسف

تعلن بغنها قد منحت مكفولي مزرعة سمو الامير عبدالمحسن بن جلوى

التقية اسماؤهم : رمضان ابراهيم مبروك مصري الجنسبة رقم الجواز ٦٦٤١٤٩، ربيع أبراهيم أبو العلاء مصري الجنسية رقم الجواز ٢٤٧٤٢ أ تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدتها ولم يعودوا لذا يحذر من الثعامل معهم أو التستر عليهم كما ترجو ممن يعرف عنهه شيء تبليغ الرب مركز للشرطة أو الاتصال مهاتف رقم ٨٩١٨٧٦١ وبهذا نخل مسئوليتنا عن المنكورين

سعادة رئيس تحرير جريدة البوم الغراء المحترم السلام عليكم ورخمة الله وبركاته:

أشير الى ماكتبه الأخ المواطن سعيد الدريس في جريدة اليوم العدد ٢٥٩٢ في ١٩/٤٠٦/٤ هـ تحت عنوان (للأهمية) وتساؤله عن مدى توافر الشروط الصحية في البوفيهات والمطاعم المنتشرة في كل شارع وكل حي . عليه اود اولا ان اشكر الأخ سعيد على ملاحظته الطبية وأقيده انه بمتابعة ما اشار اليه لدى الاقسام المختصه بالبلدية والبلديات الفرعية اتضح بأن البلدية لاتصدر اي ترخيص لأى محل سواء بوفيه او مطعم او غيرها إلا بعد توافر الشروط الصحية والنظامية في ذلك المخل والشهادة الصحية لاتعطى لأي عامل في البوفيه أو المطعم أو الحلاقه أو البقاله إلا بعد أحالة العامل الى المستشفى واستكمال الفحص الطبي اللازم ومراجعة اطباء مسحة البيئة بالبلدية لاعطاء التقرير للعامل وبعد ذلك يسمح للمحل بممارسة نشاطه .

للمعلومية املا أن تكون الصورة وأضحة مؤكداً لكل مواطن كريم بأن البلدية اذن صاغيه في كل مايخدم الصالح العام. واكرر شكري للاخ سعيد والجريدة على النشر والجميع تحياتنا الطبية .

مدير العلاقات العامة يبلدية منطقة الإحساء يوسف معتوق بوعلى

المكرم مدير مكتب جريدة اليوم _ خميس مشيط المحترم المعلام عليكم ورحمة الله ويركاته:

أشارة الى مانشر بجريدة اليوم عدد ٢٦٢٤ بتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٧هـ حول حاجة القرى الواقعة بين خميس مشيط وبيشه ومن بينها قرى خيير الجنوب ، وادى المسيرق ، بادية الخضراء ، الجزيرة ، المعدن ، شواحط ، القاع ، الحجون ، كتنة ، صمح ، والحفيرة للكهرباء .

نفيدكم بأن هذه القرى موجودة ضمن خطة الشركة ويعتمد ايصال التيار اليها حسب الامكانات والاواويات المتاحة للشركة _

مع تحيات العلاقات العامة بكهرياء الجنوب

سجد الملاح بالاحساء حارية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .. وبعد : اشارة لما نشر في جريدتكم الغراء بعددها رقم ٤٥٨٦ في ١٤٠٦/٤/١٢ العدد رقم ٤٥٩٥ وتايخ ٢٢/٤/٢٢ حول طلب توسعة مسجد المالح بحني الرقعه الوسطى بمنطقة الاحساء. نود الاحاطة أنه جرى ألاعلان عن هدم وأنشاء المسجد الذكور

القادمة أن شأء ألله .: هذا ما احست احاطة السادة المواطنين به ، شاكرين ومقدرين اهتمامكم الملموس ومتابعتكم المستمرة في خدمة بيوت الله ، متمنين لكم دوام التقدم والتوفيق، ولكم تحياتنا.

في مناقصة عامة بالصحف وتم فتع المظاريف للمشروع وسنتم

ترسية المشروع على أحدى المؤسسات الوطنية في الايام القليلة

مدس العلاقات العامة بالنباية حسن مصطفی حریسری

المجرر لالمالتحارة والصناحة

وكلاء السّاخسة: جولى بلو ملة يم ٢٢

تاریخ الوصول : ۱۲/۱ - عادا ۱۶۱ ا تاریخ المغادی : ۱۲/۳/۱ - ۱۲۹/۱۰ تاریخ المغادی يسرناأن نعلن عن وصولت ومغادرة الباخرة المذكورة

ي ميناء جَافَالْإسْ لامِي في التوارب خ المبتنة

يرجىمن السادة المستوردين أومن ينوب عنهم تنفوي حطى مراجعتنامع بوالص الشحدالأميلة المحدة ليستنكيم الفسوحات اللازمة لتخليص مضائعهم ولتفادي أتحت تأخير نيتج عنه تلف النضاعة أورسوم أرضيات

لمزيدمن المعلومات يرجى مراجعتنا : والله ولخالتوفيق

السندادية رعاة المحصرة والدورالأول حديد ١٧٧٨ حدة ١٤٧٢ كلفوت: ٢٧٨٤٦٤١ / ١٩٩٨ ١٩٤٢ مَلِكُس : ٤ - ١٥ - ٤ نيصلنا - ١٨٨ - ٤ جوهة برقيا: فصلنا

مشباعر صادقة من مواطن :

بجلالة الملك حفظه الله يجدد الفرحة أهلا بك يا ابن سلمان من جديد ويزف الى كل مواطن اخوانك في الشرقية : انتى لازلت اتنبكر يوم ١٤٠٥/١/١٠ عندما زف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى اهالى المنطقة الشرقية بل وطبع على قلب كل مواطن من المنطقة الشرقية البهجة والسرور باصدار جلالته أمره الكريم والذي يقضى بتعيين صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امدراً المنطقة الشرقية .

> فكانت الفرحة تعم كل مواطن ومواطنة وكل صغير وكبير من ابناء هذه المنطقة بهذه الثقة اللكية الكريمة التي أولاها جلالة الفهد للامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز كأمير للمنطقة الشرقية لخدمة هذه المنطقة ومواطنيها ورعاية

ويعد أن مضى عام كامل على استلام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مهام اعماله أميراً للمنطقة الشرقية فإذا

« اليوم الرابع »

اذا كثت تقود السيارة رقم

(١) في طريق ذي مسار واحد.

بينما تسع بجانبك سيارة اخرى

كما أن الطريق خال من السيارات

واثناء محاولتك لتجاوز السيارة

التى امامك حاول سائقها زيادة

سرعته لمنعك من تجاوزه وقد ظهر

امامك منحنى حاد فقرارك

السيارات فبأمكانك زيادة سرعتك

ب _ تخفيض سرعتك والرجوع مرة

اخرى للمسار الذي كنت تسير

القصود بالخط المتقطع على

الخطوة الاولى عند التجاوز:

1_ استعمال المنبه نهاراً وانوار

٢ _ اعطاء الاشارة الضوئية

٢ ـ قرد اذا كان العبور ضروريا .

رد خاص

غير مخططه ولاتوجد لها

امكانيات حاليا لتزويدها

بالخدمة الهاتفية ولزيادة

التاكيد عليك بمراجعة

اتصالات الجبيل للحصول

على افادة اكثر وشكراً .

واكمال التجاوز.

• السؤال الثاني :

طريق ذي مسارين :

ب _ العبور معنوع .

• السؤال الثالث :

(الغماز) الى اليسار ،

السيارة ليلا .

أ ـ لك الحق بالتجاوز .

ج _ خطر _ اصلاح طرق .

اغتر الأجابة المعيعة :

السؤال الاول:

بالنطقة الشرقية بشرى جديدة يوم الخميس ١٤٠٦/١/١١ هـ بتعيين صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائباً لصاحب السمو الملكى امير المنطقة المفدى. الشرقية .

ويهذه الثقة الملكية الكريمة التي أولاما جلالة اللك فهدين عبدالعزيز المفدى، أقول من كل اعماقي وبكل الحب الف مبروك لسمو الامع فهدين سلمان على هذه المكرمة الملكية ووفقك الله يافهد

في أداء المهمة الغالبة وأن يجعلك خير معين لأخيك صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية لخدمة هذه النطقة ورعاية والطيران.

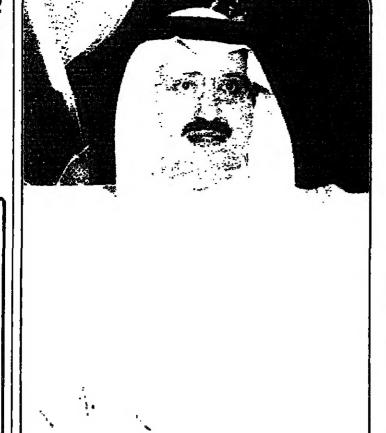
مصالحها التي تعد جزءاً من بلادنا الغالية فاهلًا وسهلًا بك يافهد في المنطقة الشرقية وأهلًا وسهلًا بك يااين امير الرياض بين اخوانك

ابناء الشعب الوفي في مدينة فبكل الحب والوفاء اتقدم الى سموكم الكريم باخلص الامانى القلبية على هذه الثقة اللكية الكريمة التي اولاها لك جلالة الملك

وان يوفقك الله لتكون المساعد المخلص لأخيك صاحب السمو الملكى الامير/ محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وان يمدك الله بالصحة والعافية لكى تقوم باداء واجبك على خير وجه .

وأخيراً حفظ الله رائد هذه النهضة العمرانية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

ومرة اخرى الف مبروك لك على هذه الثقة الملكية الكريمة راجيا لسموكم الكريم التوفيق لخدمة هذه



بالعوامر والمطالب الخمسة

السن .

الجهاز الهام .

الملاريا للكثيرين من الاطفال وكبار

٣ ـ نناشد معالي وزير البرق

والبريد والهاتف بالموافقة على

ادخال الهاتف الآلي بالعرضية

الشمالية للحاجة الماسة لهذا

٤ ـ نطالب وزير الاعلام بتقوية

البث التلفزيوني لأننا لانشاهد

التلفزيون الذي اصبح في عصرنا

٥ ـ كما نطلب من وزير الصحة

تزويد مستوصف نعرة بالعرضية

الشمالية بطبيبة نساء وخاصة

للحوامل حيث انه لايوجد سوى

طبيب عام بالمستوصف الذكور

عن اهلي قرية الجناح/بلاد العوامر

على بن أحمد العامري/قسم شرطة المندق

صرخة لسائقي السيارات بأن يضعوا في

قلوبهم شيئاً من الرحمة ويخافوا الله

وينقلون مثل هذه الجثث التي

يدهسونها بسياراتهم عن وسط

الشوارع حتى لايتسبب ذلك في رسم

صورة خاطئة يفهمها البعض عن بلننا

وديننا الحنيف .. وقد اثر هذا المُوقِف في

نفسى فتحية وتقدير لهذا الشاب ألذى

عبدانة على أحمد القلاف

مدرسة النجاح الثانوية بالقطيف

تجبة لهذا الشاب القدوة

وسيلة الايستغنى عنها .

المنطقة الغالية وان يمدكم اش بالصحة والعافية .

محمد عيدالله محمد ال مسعود

نحن أهالي قرية (الجناح)

ببلاد العوامر بالعرضية الشمالية

قريتنا المذكورة بحاجة الى الخدمات

١ ـ نطلب من معالي الرئيس العام

لتعليم البنات فتح مدرسة ابتدائية

للبنات حيث لاتوجد بالقرية مدرسة

بنات بينما يوجد بالقرية عدد كاف

من الطائبات للمدرسة ويوجد حالياً

طالبات يدرسن في مدرسة نمرة

بالعرضية الشمالية التي تبعد عن

قريتنا بحوالي عشرين كيلو مترأ في

مختلف المراحل ويتم نقلهن على

٢ ـ نطلب من معالي وزير الشئون

القروية الأمر على من يلزم بتوسعة

ومسح شوارع القبرية لضيق شوارعها وكثرة الردميات بها كما

نطلب لتلك القرية وحدة صحية

لتقوم برش المنازل وذلك لكثرة

(البعوض) مما سبب امراض

كنت اسير بسيارتي في احد الشوارع

العامة داخل المنطقة وفوجئت بشاب

لايتجاوز الثامنة عشرة من العمر

منتصف الشارع السريع، مخاطراً

بنفسه وقد ارتخى على جثة قط دهسته

سيارة وبقيت جثة القط في وسط

الشارع وكان يسحيه الى اطراف الشارع

وسائته ان كان يحتاج الى اي مساعدة

فقال في اننى اردت فقط نقل جثة هذا

القط السكين حتى لاتدهسه اطارات

السيارات فَشكرته على هذا العمل

ودار بينى وبينه حديث قصير عرفت

من خلاله انه شاب مثال في الإخلاق

يحب مداعبة القطط وتقديم الطعام

قط ملقاة في وسط احد الشوارع وهو

يناشد جميع المسئولين في البلديات

وغيرها بأن يهتموا بهذا الامر وترك

برقية قصيرة

مدينة العيون من المدن التي

تتمنى ان تلبس ثوب الجمال

والطريق المؤدى الى هذه المدينة

عن طريق العقير طريق جميل

قامت البلدية سابقأ بسفلتته

وتشجيره ولكن للأسف ينقص

هذا الشارع الانارة ليلبس

فحيدًا لو سارعت بلدية

الاحساء بأنارة هذا الشارع

بالانوار الغازية الصفراء التي

تضيف اليه ابداعاً وجمالًا . ۗ

سامى أحمذ سعد الجاسم

العيسبون

يوسف حمد حمد العطوي

الثوب الجميل.

يبحث دائماً عن الاعمال الخبرية

لاي حيوان اليف وقد سبق ان نقل جثة

والمرافق التالية:

حسابنا الخاص .

لفتة الى شوارع الاحساء

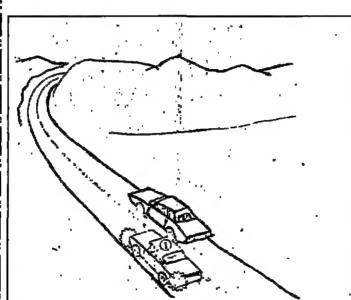
عندما اتطرق الى موضوع شوارع الاحساء لا اعني من ذلك انكار جهود بلدية منطقة الاحساء ويلدية العمران والعبون والمجمع القروي لا بل اذكر فقط باهمية وجود يعض الشوارع

الهامة جداً لما تقدمه للمواطن من سهولة في التنقل من حي الى أخر ومن قربة الى اخرى او من مدينة الى قرية صحیح ان هناك شوارع جيدة ومسفلته ومضاءة ولكن النصاً هناك الكثير من الشوارع والطرق الهامة ومع ذلك نجدها مهملة فهي اما بدون اضاءة او نجدها غير مسقلتة او بها مطبات الارض وبعض الشوارع تجذها مشهورة بكثرة هذه الحوادث ماهو مؤسف النساء والاطفال والعجزة فقد انقلبت سيارة خضار كانت

وحفريات فتجد السيارة تارة تطير في الجو وأخرى تهبط في الحوادث التي تقع فيها ومن ومحزن ومنها ماهو بسيط ولقد شاهدت بام عينى حادثاً مرورياً لم يصدق احد ان يحدث داخل احد الإحياء في مدينة المبرز امام مستوصف الشعبة الذي يعج بحركة متجهة لسوق الاربعاء راسأ على عقب في وسط الشارع واصطدمت بسيارتين واقفتين وكلات ان تقضي على بعض السيدات المارجات من المستوصف وسبق ان كتب عن هذا الموضوع مراراً للمشاة او وضع مطبات اصطناعية واغلاق التقاطعات الكثيرة في هذا الشبارع وتجاوب المرور واغلق جزءأ وترك الباقى علماً بأن هذا الشارع تقع عليه عدد من

كمأ نطالب بعمل جسور للمشاة في شارع السويق وشارع البلدية وسوق المبرز والشارع الملكي _ وشارع القيصرية نظرا للازدحام المروري وكثافة الحركة في هذه الشوارع والعمل على صيانة واصلاح بعض الشوارع التي تحتاج الى الصيانة الهامة من اجل راحة المواطنين ـ والله من وراء القصد .

عىدالله القنير



١ - ان يكون المتقدم حاصلًا على رخصة قبادة عامة او خاصة لمدة لاتقل عن اربع سنوات

صادرة من مرور المنطقة الشرقية

للمتقدمين من قبل اللجنة التاسعة صباحاً وحتى الثانية عصرا وحتى الثامنة مساء وذلك من يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧هـ وحتى يسوم الاثنين

شروط السابقة

٢ _ اجتياز اختبار شفوي ، يعقد المسئولة عن ذلك في مبنى الرخص بالدمام من الساعة عشر ظهراً ، ومن الساعة الزابعة

.-418.7/7/49

مكتوبة وداخس ظرف مغلق وتحتوي على الاسم واضحأ والعنوان وذلك في مبنى ادارة

الـرخص ـ شارع المستشفى ٤ - احضار رخصة القيـادة واثبات للهوية .

٥ - أن لايكون المتسابق من منسوبي المرور او الأمن العام

٣- احضار جميع الاجوبة

للاسئلة المنشورة شخصياً في

فترة لاتتعدى يوم الاثنين الموافق

۱٤٠٦/٦/۲۹هـ على ان تكون

لدينا في الجريدة الجسواز المفتسود

الاخ المواطن عايض عبدالله الشمراني _ الجبيل وصلنا موضوعك الخاص بالخدمة الهاتفية لمخطط ٢٩ع يمدينة الجبيل وقد افلانا مدير منطقة الحبيل للاتصالات بأن هذه المنطقة

حى البادية بالدمام صفحة اليوم والناس من الساعة الثالثة وحتى الخامسة مساء لاستلام الجواز وشكراً .

لم نستلم قروضنا وهذا هو السبب !!

ومراقبة من قبل البلدية وهل مبلغ ٩ ريالات لغسنل ثوب واحد معقول ام

قرد ، وتقدمنا الى صندوق التنمية العقاري للحصول على قروض منه لبناء تلك الوحدات .

وبالفعل وبعد مضى نحو ثمانية اشهر من تاريخ توقيعنا الأوراق البنك ، ظهرت اسماؤنا في بنك الرياض بالجبيل ، منذ فترة ولكن لم نسئلم تلك القروض ، اما سبب ذلك فيرجع الى صندوق التنمية فهو يمنح القرض بعد رهن الصك

حصلنا على اراض في المنطقة الافراد لايملكون غير العقد المبرم

غسل الثوب نقسه لكن السعر مختلف! قمت يوماً من الايام بغسل وكي ثوب صوف في وقتين ومغسلتين مختلفتين قوجدت ان هنالك فرقاً في الاسعار حسب ماهو مبين في الفاتورتسين الموضحتين فلماذا لاتكون هناك تسعيرة موحدة

المواطسن

الخاص بالارض، مع أن جميع ابراهيم هاشم

الصناعية بالجبيل بموجب عقود مع الهيئة الملكية ، ولكثرة مراجعتنا موقعة بيننا وبين الهيئة اللكية ، لهم افادوا بأن المشكلة لازالت وذلك لبناء وحدة سكنية خاصة بكل معلقة

سعد سعود البليس

لينقذ جثته من الدمار ومن دهس حرص على أن لايشوه سمعة بينه وما اطارات السيارات.. فاثر في نفسي هذا هذا وستعلن اسماء الفائزين يأمر به من تعاليم ومعاملات حتى مع الموقف الغريب، فاوقفت سيارتي في الحفل الختامي لاسبوع المرور الحيوانات . بجانب الطريق ونزلت عن سيارتي واتجهت اليه والقيت عليه التحية

 ضمن المفقودات التي وصلت الى الجريدة جواز سقر بآسم السيد سعيد قاسم سعيد من الجمهورية العربية اليمنية . نرجو من صاحبه

مراجعة مبنى تحرير الجريدة في

لذا أمل من المسئولين التكرم بعمل شيء يخدم المواطنين لما عرف عنهم من مشاركة فعالة لخدمة ونماء هذا الوطن العزيز ولما لهذه المشكلة من سلبيات تعود على المستقيدين ، فنحن مقيدون بمدد معينة بموجب العقود سالفة الذكر لبناء تلك الوحدات السكنية وهذه المدد قاريت على الانتهاء .



السِّاحْسِنَّ : سَارِهُوا رَحِلةً مِمْ ١٧٤ . تاریخ الوصول : ۱۲/۳/ ۸۱ - ۱۶۱۲۱۲۶۱ تاريخ الغادي : ١٤٠١ ١٨ - ٢٦/٢١٦ يسرفان نعلن عن وصول ومغاد رتمالباخرة المذكورة

الح مبناء جَافِ الإستلامي في التوارب خ المبيّة

يرجىمن السادة المستوردين أدمن ينوب عنهم يتفويص فحطى مراجعتنامع بوالص الشحبة لأصلة المحيرة لاستيمام الغسوحات اللازمة لتخليص بصائعهم وتتفادي أتحت تأخير يتجعنه تلف البضاعة أورسوم أيضيات

لزدمن المعاومات يرحى مراجعتنا : والله ولخالتوفيق البغدادية دعام لحقمة / الدورالأول صب ٧٧٧٨ جرة ٢١٤٧٢

كليفوت: ١٤٢٦٩٩٨/٦٤٢٤٨٧٩ ، ١٤٢٦٩٢ مَلِكُس : ١٥٠٤ كَ فِيصِلْنَا - ١٨٨ - ٤٠ جُوهِمَةُ بِمَثْمِا : فيصِلْنَا

العامة حول متابعة تنفيذ القرارات

الاقتصادية للمجلس الاعلى واطلع على

وكأن معالي وزير الدولة للشئون

الخارجية يسلطنة عمان السيد يوسف

العلوي عبداته قد اكد في وقت سابق

امس بأن البيان الختامي الذي أصدر في

ختلم اجتماعات الدورة الثامنة عشرة

للمجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول

الخليج العربية تضمن وجهة نظر

الدول الإعضاء في المجلس بشان

النطورات المتلاحقة في المنطقة.. وخاصة

تطورات الحرب العراقية الايرانية..

متبيرا الى ان اصحاب السعو والمعالى

وزراء خارجية دول المجلس قد وضعوا

كما اشار وزير الدولة للشئون

الخارجية بسلطنة عمان في تصريح له

عقب احتتام الجلسة الثانية من اعمال

الدورة الثامئة عشرة للمجلس الوزاري

امس ألى أن المجلس قد شاقش مع

السفراء العرب المعتمدين لدى المملكة

الذين حضروا هذه الجلسة طبيعة

الاوضاع القائمة في المنطقة واحاطهم

علما بالمواقف الجليدة التى استجدت

وذلك بحكم قرب حدود دول المجلس او

بعضها بسلحة المعارك ورؤية دول

المجلس لتطورات للوقف العسكرى

حقيا.. وتطوراته مستقبلا موضحا. ان

مجلس التعاون لديه التزامات متبادلة

في الجانب السياسي والعسكري اقرها

أصحاب الجلالة والسمو قادة دول

تكون دعوة السقراء العرب المعتمدين

لدي الملكة لحضور هذه الجلسة من

لجل الاسراع في عقد مؤتمر قمة عربي

بناء على المستجدات على السلحة

العربية.. مشيرا الى ان هناك دورة

اعتبادية لمجلس الجامعة العربية في

الرابع والعشرين من شهر مارس

الجالي.. مؤكدا على اهمية حضور وزراء

الخارجية العرب لهذه الدورة وذلك

لاهمية هذه الدورة نظرا للظروف

الراهنة التي تعر بها الامة العربية

هذا وقد تقرران أن يُعقد صباح هذا

اليوم الثلاثاء مؤتمر صحفي يجيب فيه

رئيس هذه الدورة معالي السيد/يوسف

العلوي عبداته وزير الشنون الخارجية

بسلطنة عُملن على استلة الصحفيين

واستفساراتهم كما يشاركه في المؤتمر

معالي السيد عبداته يعقوب بشاره

من جهة اخرى غادر الرياض مساء

امس كل من معاني وزراء الدولة لشنون

مجلس الوزراء الكويتي السيد راشد

عبداته الراشد ومعالي وزير الخارجية

البحريني الشيخ محمد بن مبارك

الخليفة ومعالي وزير الدولة القطري

للشنون الخارجية الشيخ احمد بن

سيف الثاني ومعالي وزير الدولا

للشنون الخارجية بدولة الامارات

العربية المتحدة السيد راشد عبدات

علندين الى بلادهم بعد ان شاركوا في

اجتماعات الدورة الثامنة عشرة

للمجلس الوزاري لمجلس التعاون

والتي اختتمت اعمالها في وقت سابق من

وكان في وداعهم لدى مغادرتهم

صاحب السمو الملكى الامير سعود

القيصل وزير الخارجية والأمين العام

لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

السيد عبداته يشارة ورئيس المراسم

بوزارة الخارجية السفير عيمى النويصر

وسفراء هذه الدول لدى الملكة

مساء امس .

الامين العلم لمجلس التعاون .

والقضايا الملحة ذات الاهتمام المشترك

وتقى السيد يوسف العلوي ان

بجلس التعاون .

اللمسات الاخيرة لهذا البيان.

اعتقال عدد _ تتمة

للقبض على المتهمين في احداث الشخب تم ضبط سبعة متهمين بينهم محام قلاوا مثيري الشغب في عمليات التخريب للمنشات السياحية بشارع الهرم في الجيزة .

الانتهاء من التحقيق مع المتهمين الذين قبض عليهم في معسكر فرق الامن بالهرم يوم الجمعة الماضي والذين اطلقوا النار على جنود القوات المسلحة وهو الحادث الذي وقع قبل وصول الرئيس حسنم مبارك الى منطقة الهرم لتفقد المناطق التي شهدتها الاحداث ثم امرالرئيس مبارك في هذه الجولة بأن يحال هذا الحلاث الى النيابة التسكرية للتحقيق فيه على الفور .

من جهة أخرى تقرر تقديم كافة وذكر مساعد وزير الداخلية المصرية

السجن وملفات المساجين . ومن جهة اخرى اكد وزير الحكم المحلى حسن ابوياشا سلامة الوضع الامنى في كافة المحافظات وقال ان الوضع شبه طبيعي في كافة المحافظات . ومن المقرر ان تنتهي تحقيقات النيابة العامة في احداث الشغب الإخيرة التي وقعت بالقاهرة يعد اسبوعين ويرجع طول فترة التحقيق الى الإعداد الضخمة من المتهمين الذين تستجوبهم سلطات

التحقيق وقدبلغ عدد الذين استمعت الى اقوالهم نيابة امن الدولة حتى الان اكثر من ٤٠٠ شخص.

العامة اية بلاغات جديدة منذ احداث الشغب التي وقعت في نطاق القاهرة الكبرى خلال الايام الماضية . وعلى صعيد الحركة السيساحية

والاقتصادية بمصر صرح مصدر مسثول بوزارة التخطيط والتعاون الدولي بأن الوفود التى تلقت الوزارة تلكسات بحضورها لأجراء مبلحثات اقتصادية مع الوزارة قبل الاحداث الاخيرة سوف تصل في مواعيدها .

كما صرح اللواء مصطفى كمال محمدي رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوي بأن المبناء استقبل خلال الايام الخمسة الماضية خمسة الاف و٧٧٧

وفي الوقت نفسه عثرت الشرطة امس الاول على جثة السائحة الدانماركية ان بيدرسون ، ٧٧ علما ، محترقة ف حمام غرفتها رقم ٦٠٩ بغندق هوليداي ان بيراميدز بالهرم حيث كانت ضمن مجموعة سيلحية تضم ٧٧ سائحا ق زيارة لمصر ونزلوا بالفندق.

وفيما يتعلق بحركة المواطنين من والى القاهرة وباقي المحافظات تم اعداد

أو مدرسة الروضة الحديثة بالدمام.

٩٩٠٥٩٨ مشكورا واله الموفق.

جدول طوارىء لاتوبيسات النقل العام الحظر بنصف ساعة وذلك في الوقت

> وقد كشف فيلم فيديو التقطته مواطنة مصرية تسكن في شارع الهرم عن هؤلاء السبعة الذين تم التعرف عليهم وتم القبض عليهم ومنهم المحلمي الذي تبين انه ينتمي الى تنظيم الجهاد المتطرف والمحظور نشاطه ، حيث بدا

وقد قاربت النيابة العسكرية على

الهاريين من نزلاء سجن طرة او من يشترك في اخفائهم لمحاكمة سريعة . في تصريحات صحفية ان مصلحة السجون تمكنت من حصر كافة نزلاء سجن طرة الذين هربوا على الرغم من ان المتمردين احرفوا جميع مكاتب

وفي الوقت نفسه لم تتلق النيابة

وقد اكتشف سفير الدانمارك في القاهرة اختفاءها وابلغ الشرطة ثم تبين من التحقيقات ان السائحة حاصرتها النيران بالحمام اثناء وقوع احداث الشغب بمصر خلال الايلم القليلة

التى تعمل بين المحافظات خلال فترة حظر التجول بحيث يكون قيامها من القاهرة ووصولها البها قبل موعد

طبقا لمواعيدها الثابتة والعادية ومن تلحية اخرى ذكر في القاهرة أن اللواء زكى بدر وزير الداخلية المصرى سيشهد خلال الايام القادمة الاحتفاز بتخريج دفعة جديدة من المجندين بالشرطة بعد ان ادوا فترة التدريب الاولى بمعسكر تدريب قوات الامن في منطقة الدراسة بالقاهرة وسوف يقوم المجندون بلجراء عروض عسكرية بالسلاح الذي تدربوا عليه .

الذى تعمل فيه القطارات طول الوقت

كما اكد اللواء ركى بدر ان الامن المركزي باق ومستمر ولا بديل عنه وانه لن يلغى ولن يصفى وسيتم العمل على تطويره في حدود المتطلبات الامنية القائمة والظروف المستجدة بصورة وقال اللواء بدر في حديث لصحيفة

، مايو ، المصرية الاسبوعية نشرته

امس أن تشكيل قوة انتشار سريع

لمجامهة اية ازمات طارنة هي محل دراسة كفكرة . واكد انه لم يطرأ تغير على العلاقة الوثيقة والمتينة بين الشرطة والجيش بل على العكس ازدادت وثوقًا فلا تناقض ولا تعارض من دور الجهازين وان

بينهما تعاونا وتنسيقا وتكاملا كليا

كما اكب مجددا انه لا صحة للشائعات بشان مد خدمة المجندين في الامن المركزي وان هذه الامور يحكمها قانون للمجندين ونحن ملتزمون به . وقال وزير الداخلية المصري ان قلنون الطوارىء موجود حتى الان اما استمراره او الغاؤه فسيقرره مجلس

الشعب المصري بعد ذلك . وعلى صعيد أخر ذكرت صحيفة « الإحرار » المعارضة ان التقديرات تشير الى ان عددالقوات المتمردة في القاهرة بلغ ثمانية الاف جندي. على صعيد اخر ذكرت صحيفة

عبدالعزيز الجوية جائزة احسن قاعدة

القاعدة ويعنى تضافر الجهود

والحرص على اظهار عملهم بللظهر

ومن خلحية اخرى اكد العقيد طيار

ركن محمد البيشي قائد معهد الدراسات

الفندة بالقاعدة أن تشريف سمو نائب

وزير الدفاع والطيران لرعاية الحفل

يعتبر فخرا واعتزازا لكل فرد من

منسوبي القاعدة والمعهد وهذا ليس

بغريب على سموه الكريم الذي عودنا

على دعم ومساندة المعهد وذلك حسب

جائزة افضل سرب

مدرسة الروضة الحديثة بالدمام

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦٦٤ حافلة موديل ١٩٧٦

صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الدمام

مؤسسة سالم اليامي

تعلن عن فقد لوحة سيارة ديهاتسو وايت رقم ١١٣٧٨٧٤

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام.

شركة ديهان للنجارة والمقاولات بالخبر

واسمهما كالاتي : ١ - ابراهام انزك الهندي الجنسية رقم الجواز

N · ۱۹۷۸/٥/۲۲ في ۲۱/٥/۸۲۲م، ۲ - محمد على عبدالسليم الهندي

الجنسية رقم الجوازR٠٠٠٩٣٤ في ٩٨١/٩/٢٢ م ولم يحضروا الى

الشركة والشركة تحذر من التستر عليهم وعلى من يعثر عليهم او لديه

اي معلومات بتسليمهم الى اقرب مركز شرطة او الاتصال بتلفون رقم

المؤسسة العربية للخدمات التجارية - أركو

ومغادرته المملكة فمن له حق على السيد جرار المراجعة

خلال خمسة عشر يوما من تاريخه ١٠١٦٦٥٠١ ـ

شركة مخابز القطيف الأتوماتيكية

مرور الدمام ونرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

القطيف أو الاتصال بهاتف رقم ٢٥-٥٦٩ وشكرا.

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٣٦٨٦٣ صادرة من

تعلن عن استقالة مديرها السيد/ قاسم محمد جرار

تعلن عن صدور تاشيرتين لعاملين لدخول المملكة من بومبي

اولا .. اطلع المجلس على ما رفعه ، القبس ، الكويتية في نبأ لها امس نقلا معالي وزير البرق والبريد والهاتف عن دوائر وصفتها بانها مطلعة في بطلب اعقاء هيثة بريد الخليج من القاهرة ان هناك اتجاها بأن يعيد الاجور البرقية والتلكسية المتبادلة الرئيس الممري حسنى مبارك تشكيل بينها وبين الامانة العامة للاتجاد الوزارة المصرية بحيث يتولى هو البريدي العربى من جهة وبينها وبين مستولية رئاستها الى جانب مستوليات الادارات الإعضاء في الاتحاد من جهة رثاسة الجمهورية ونلك لتفادي اقتراح اخرى والمارة على الشبكات العربية فقط القوى السياسية المعارضة بتشكيل واصدر قرارا يقضى بالموافقة على هذا حكومة ائتلافية الاعقاء مع نظم مرسوم ملكي بذلك . ونقلت الصحيفة عن هذه الدوائر ثانيا .. اطلع المجلس على ما رفعه كل

ايضا قولها ان الرئيس مبارك سيجري من معالي وزير التعليم العالي ومعالي تغييرات شاملة للمؤمسات الدستورية وزير الشئون البلدية والقروية بشان بعض التعيينات واصدر قرارات الموافقة عليها . واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه الاحتفال بتخريج _ تتمة

لندوب الوكلة قائلا .. ان الجلس قد والطيران سيسلم لقاعدة الملك أحال بعض المعاملات الى جهاتها

لهذا العام وكذلك سيسلم السرب ١٣ اجراءاتها الادارية والتنفينية .. واضاف ان هذا التكريم تفتخر به

مسئول بالمجلس _ تتمة واوضح في تصريح لوكالة الإنباء السعودية أنَّ الملكة تعمل على تشر

المختصة بالتوصيات اللازمة لاستكمال

المستندة والدعم المادي والمعتوي لهذا العمل الجليل . وذكر أن الدورات التى ينظمها المجلس الاعلى العالى للمساجد لتدريب

الدعوة الإسلامية في كل مكان وتقدم

الإثمة والدعاة والخطياء في مختلف انحاء العلم تهدف الى نشر الدعوة الاسلامية وأشار في هذا الى الندوة الاسلامية التي ستعقد غدا الاربعاء في العاصمة الماليزية ، كوالالبور ، عن الدعوة الاسلامية ومتطلبلتها واحوال

السلمين وقضاياهم المعاصرة وقال أن هذه الندوة تأثى ضمن سلسلة الندوات والمحاضرات التي تهتم بها رابطة العالم الإسلامي لتعميق المفاهيم الاسلامية وتزويد الاثمة والدعاة والخطباء بالثقلفة الاسلامية

توجيهات جلالة القائد الاعلى للقوات

السلحة وسنو ولي عهده الأمين وسنو

جلالة الملك يهنىء . تتمة

ويستقبل وزير - تتمة

جلالة السلطان قابوس بن سعيد

وحضر المقابلة صلحب السعو الملكي

الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة

الرياض وصلحب السمو الملكى الامير

عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز ومعاثي

وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ

احمد زكي يعلني ومعالي رثيس الراسم

الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن

ال الشبيخ والسفير العمائي لدى انملكة

وقد تناول الجميع طعام الغداء مع

واصدر بشانها عددا من القرارات

السند احمد المرهون .

جلالة الملك المغدى ..

جلالته الرشيدة.

خبر اداة لانعاش وتطوير المبادلات التجارية بين الدول الاسلامية . ودعا الله سيحانه وتعالى أن يحفظ

وصيلتة وحدة الامة الاسلامية. انريس العلوي الى سفير الملكة لدى الغرب على القباني بمناسبة تسلم المركز

للتثمية والبالغة ١٢٥ الف بولار . ومما يذكر ان الملكة قد اعلنت في المؤتمر الخلمس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في صنعاء عن التبرع بمبلغ عشرة ملايين دولار لصالح عدد من انشطة منظمة المؤتمر

المجلس الوزارى - تتمة

الخارجية في سلطنة عمان .

برئاسة سمو _ تتمة الشقيقة خلال الايلم القلائل الإخيرة . واضاف بأن المجلس قد ابدى ارتيلحه للجهود الموفقة التي بذلت في تطويق أعمال الشغب المؤسفة مع اخلص العراق ووحدة اراضيه. تمنيات المجلس بدوام الامن والاستقرار على أرض مصر العزيزة وباضطراد

السعادة والإزدهار للشعب المصرى الحدود النولية . واستطرد معاني وزير الاعلام يقول بعد هذا نظر المجلس في المعاملات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة

ألدورات السابقة للمجلس الإعلى. التم تؤكد على ان المحافظة على امن واستقرار الدول الاعضاء هي مسئولية جماعية تنهض بها جميع الدول استلهاما بانشاء قوة درع الجزيرة والمهام المناطة الى اي موقع قد يتأثر بالتطورات لاتخاذ الخطوات اللازمة لمواجهة

التوتر عنها .

اساسها اصحاب الجلالة والسبو المشاكل بالوسائل السلعبة .

العراق لإيجاد حل سلمي للغرب الدائرة بينه وبين ايران ويدعو ايران الامتثال لقرارات الامم المتحدة ولمساعى منظمة المؤتمر الاسلامي ودول عدم الانحياز وللجهود التي تبذلها بعض الدول من اجل التوصل الى تسوية سلمية

للمشاكل بين البلدين . واستمع المجلس الى شرح من الاماتة

شركة تضامن ـ شهر انتهاء تصفية

بناء على المادة ٢٢٢ من نظام الشركات يعلن مصفى شركة احمد الدبوس وعلي الدبوس انتهاء تصفيتها وذلك بعد اجتماع شريكين او الشركاء بتاريخ ٢/٢/٧ ١٤٠٥ مصادقتهم على الحساب الختامي للتصفية وتقرير المصفى ويقر الشركاء بانه تم سداد كافة ديون والتزامات الشركة ولا توجد ديون مستحقة عليها للغير وتعهد الشركاء المتضامنين بسداد مايلحق الشركة من ديون مستقبلا في اموالهم الخاصة وذلك لاستكمال الإجراءات النظامية لشطب السجل التجاري الخاص بالشركة رقم ٢٠٥٣٠٠١٨٨٧ وتاريخه ١٤٠٢/٦/١٠ مدينة القطيف.

المزارع حمد حبيب الحبيب بعثيرة

يعلن بانه منح مكفوله سعير محمود عبدالحميذ بلال مصرى الجنسية حامل الجواز رقم ١٠٧٤٣٧ وتاريخ ٢/٢٤/٢٩٨٢ تأشيرة خروج وعودة ولم يعد ويحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة

المؤسسة العربية للهندسة والمقاولات بالاحساء

تعلن عن فقد بطاقة بترومين رقم ١٤٢ بتاريخ ١٩٨٣/١٠/٢٢ باسم السائق احمد حامد احمد مصرى الجنسية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مقر المؤسسة او صندوق بريد رقم ٢٨٥ الهفوف...

مدير المركز - تتمة

محاضر اجتماعات عدد من اللجان الوزارية التي اجتمعت في اطار المجلس المستمر للمركز وتوفير افضل الظروف واتخذ بشأتها القرارات المناسبة وتجنيد الامكانيات التي من شاتها ان تجعل المركز الاسلامي لتنمية التجارة وناقش المجلس الاتصالات الجارية مع المجموعات الاقتصادية الدولية وقرر تنشيطها بما يخدم مصالح دول

عن اخلص التهاني الاخوية واطيب التمنيات القلبية بأن يديم الله على جلالة الملك الحسن الصحة والسعادة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده ويمده يعونه الدائم وان محقق لشعب الامين وان ييقيهما درعا واقيا امينا المغرب الشقيق كل ما يتلطع اليه من للذود عن حرمة الاسلام والسلمين رخاء دائم وازدهار مستمر في ظل قيادة جاء ذلك في برقية بعثها الدكتور

حصة الملكة المقررة للمركز الإسلامي

مارس ١٩٨٦م برئاسة معالي يوسف بن علوي بن عبدات وزير الدولة للشئون

وقد تدارس المجلس الرضع الخطم في المنطقة في ضوء احتلال ايران لاجزاء من الاراضي العراقية. وما يمثله هذا الاحتلال من خرق للمواثيق الدولية واصول حسن الجوار. وتعدٍ على سيادة واذ يشجب المجلس هذا الاحتلال،

يدعو ايران ان تسحب قواتها فورا الى كما تدارس المجلس التهديدات التي

صدرت من ایران ضد دول مجلس التعاون وما تؤدي اليه من تومسع لرقعة الصراع. ولقد تمسكت دول المجلس دائما بعلاقات حسن الجوار القائم على الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشنون الداخلية الا ان التهديدات الإيرانية خلقت جوا من

ولذلك فان المجلس يدعو ايران ان تكف عن تهديداتها التي تسهم في زعزعة امن واستقرار المنطقة . ويستذكر المجلس القرارات التي

اتخذها اصحاب الجلالة والسمو في للميادىء التي جسدها النظام الإساس واذ يستذكر بشكل خاص قرار القنا بها يؤكد ان هذه القوة جاهزة للتحرك الأخيرة. وسيجتمع رؤساء الاركان

المخاطر المحتملة . وعلى الصعيد السياسي قرر المجلس تكثيف اتصالاته مع الدول العربية الشقيقة وجميع دول العالم من اجل تكوين موقف عربي دو لي يسهم في ابعاد المنطقة عن مخاطر الصراع ويزيل

ويؤكد المجلس تمسك المدول الإعضاء في السياسية التي وضع المحافظة على حياد المنطقة ومقاومة اي عمل من شانه الخال الخليج في دوامة الصراع الدولي. والالتزام بالتعايش السلمى بين جميع دول المنطقة وعدم التدخل في الشنون الداخلية وحل كما يؤكد المجلس تابيده لقبول

تعلن عن فقدان استمارة سيارة رقم ٧١٠٧٧٠ شيفروليه يتكب نقل السعودية موديل ٧٩ وعلى من يجدها يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بالهاتف رقم ٥٥٥ ٨٤٢٠ مطليع الوفاء.

مطابع الوقساء

شركة اليسام الدولية بالخبر تعلن عن فقدان استمارات سياراتها التالية:

١ - سيارة مازدا ستايشن موديل ١٩٨٢ رقم اللوحة ۲۱۱۷۹۰۹ میارة مازدا سیدان مودیل ۱۹۸۲ رقم اللوحة ٢١٢٩٢١٠.

يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالشركة هاتف ٨٩٤٩٤٣٠ او يسلمها الى مرور الخبر مشكورا.

شركة فولكان العربية السعودية

تعلن الشركة عن فقد لوحات السيارات الاتية : ١ _ مرسيدس عليها مضخة رقم ٥٠٥٩٢٦٦ صادرة من مرور الشرقية، ٢ .. بيكب أسوزو غمارتين رقم اللوحة • ۷۱۳۸۲۸ صادرة من مرور الجبيل ويرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى مرور الجبيل.

مؤسسة بسدنة التجاوبة

تعلن انها سوف تمنح مكفولها زيد نسيب حاطوم لبناني الجنسية جواز سفر رقم ٢٢٨٧٦٩ صادر من بيروت تأشيرة خروج نهاشي فمن له حق او مطالبة لدى المذكور مراجعة المؤسسة خلال ١٥ يُوما خُمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان او الاتصال على هاتف رقم ۸٤٢٦٩٤٤ او هاتف رقم ۲۲۲۰۰۰ والمؤسسة تعتبر غير مسئولة بعد هذه للدة.

رئيس وزراء سوريسا كورازون اكينو تعلن انتهاء عهد الاعتقال بدون محاكمة يتباحث مع المسئولين

اعضساء المؤتمر الاسلامي الظبيني

والمارضة الاسلامية يعلنون تاييدهم

أعلنت كورازون لكينو رئيسة الظبين

وابرزت اكينو في الخطاب الذي القته

اعلم حشد قدر بعليون شخص ونظه

التليةزيون على الهواء ان الاعتقال ان

يساعد على مكافحة التمرد بل على

التقيض سيبعث على احلكه مؤامرات

ترمى ال الاطلحة بالحكم بالعنف

وناشدت رئيسة القلبين الحشد الذى

تجمع في حديقة كبيرة بمانيلا ملوحا

ياعلام يلوتها الرمزي وهو الاصغر

وهاتقا بلسمها كورى ان يساعدها و

بناء المستقبل وفي مراقبة نزاهة

الحكومة الجديدة واعربت في هذا

الصدد عن تأييدها لتشكيل متظمات

شعبية تتلبع بيقظة اداء السلطة

بكتخلا تدابع شد رؤوس الفساد وقالت

ان الشهامة وقت الانتصار لا تعنى

التقريط في القضاء واضافت بقولها انتآ

بصند جمع الادلة وستقيم هيلكل

تختص بمحلكمة من ارتكبوا جرائم

سريلانكا تطلع الدول

الكبرى على تردي

علاقاتها مع الهند

استدعت مبريلانكا امس رؤساء

اليعثات الدياوماسية للدولة ذات

العضوية الدائمة في مجلس الامن

الدوني لاطلاعهم على تردي العلاقات

وقال وزير الخارجية بالنيابة تيرون

فيرتاندو ان هذا الاستدعاء سيكون

لاطلاعهم على التطورات الاخيرة في

العلاقات المتوترة بين الهند وسريلانكا

ستقدم شرحا مماثلا لموقفها املم رؤساء

الىعثات البيلوماسية للدول الاعضاء في

رابطة جنوب أسيا للتعاون الاقليمي

سلرك _ اليوم دون مشاركة الهند وهي

واشار الى أن الهند لن تدعى الى

اللقاء لان بعثاتها الدبلوماسية في

كولوميو مدركة تماسا للسواف

السريلانكي من أبعاد الازمة العرقية

وقد بخلت العلاقات الهنبية

السريلانكية منحىجديدا عندما اتهمت

تيودلهي الاسبوع الماضى كولومبو

بارتكاب ابلاة جماعية ضد طلافة

وردت كولوميو التهمة عنها السدت

الماضي في بيان شعيد اللهجة قالت فيه ان

العرقية باختيارها تجاهل القتل الجماعي

الذي يقوم به ثوار التاميل ضد المنيين

واضافت أن الجل الوحيد للقتال

العرقي يتركز في ازالة قواعد ثوار

التغيل ومعسكرات الثدريب في جنوب

الهند ومنع تدفق الاسلحة والرجال الى

ومنجت الحكومة الهندية الاربعاء

الماضى سريلانكا مهلة شهر لحل الازمة

العرقية وقالت أن فشل حلها خلال هذه

الدة سيؤدي الى عمل هندي مما اثار

مخاوف في سريلانكا باحتمال غزو هندي

التاميل الإقليمية في سريلانكا .

احد اعضاء الرابطة .

التي تعيشها البلاد . .

واضاف أن الحكومة السريلانكية

السريلانكية الهندية مؤخراً .

كولوميو _ كوبنا _

ومن نلحية اخرى تعهدت اكينو

الجديدة امس الاول في اول خطاب تلقيه

على الملا منذ خلع فرديناند ماركوس

انتهاء عهد الاعتقال بدون محكمة .

خطيرة ضد الشعب .

شيوعين.

واشبارت رئيسية الظبين الى

التوجيهات التى اصدرتها امس الاول

بالافراج عن كل المعتقلين السياسيين

الذين يبلغ عددهم زهاء ٥٠٠ شخص

ومن المقرر أن تجتمع لجنة خاصة يوم

غد الاربعاء لبحث حالة اربعة من

المعتقلين بدعوى انهم زعساء

ولم يفت اكينو التي احاط بها نائب

البرئيس سلقادور لبوري واعضاء

حكومتها الاشادة بقذين وقفوا الى

جوارها وساهموا في الاطلحة بنظام

ماركوس . وقالت بنبرة مطمئنة لقد

قضت ثورة سلام وصلوات وشجاعة

بشرية على عشرين عاما من القهر

وكان سين أسقف مانيلا قد تحدث

قبل خطايها ووجه نداء من أجل

المسالحة مع تحذير الحشد من التيرع

في الاغتباط مشيرا الى أن الثورة

الشعبية مازال امامها مشوار طويل.

من اعضاء المؤتمر الإسلامي في الفلبين

قد اعربوا قبل هذا التجمع عن

مساندتهم لكورازون اكينو بيد انهم

طلبوا أجراء مبلحثات مع السلطة

الجديدة بغية الحصول على الاستقلال

الذاتي لجزيرة مينداناو في جنوب

البلاد . ومما بذكر ان معظم المسلمين

النبن سلغ تعدادهم خبسة ملاسن

نسمة من مجموع تعداد الفليين البالغ

\$ • مليون نسمة يقطنون هذه الجزيزة .

ومن تلحية اخرى اعلن عمر ديانالان

النائب عن المعارضة الإسلامية ابان

حكم ماركوس واللذي كان ضمن

المجموعة التي اعريت عن المسائدة

الاسلامية ان على بيمابورو حاكم اقليم

لاتلو الذي كان قد اعتصم مع ٥٠٠ من

رجاله داّخل چامعة ميندانـاو قرر

ومن جهة اخرى نكرت وكللة الانباء

الظبينية ان أوبل وزير العمل في حكومة

ماركوس عاد امس من واشنطن حيث

كأن أند توجه في مهمة لدى سألوط النظام

واعرب أوبل عن اعتزامه الاهتمام

بالمسالح الخاصة والتقرغ الهمته في

مجلس النواب كرئيس لحزب من اجل

مجتمع جديد الذي كان ينتمى اليه

وتكرت الوكالة انه سيعقد اليوم

مؤتمرا صحفيا ليعلن شيئا بالعغ

ومن ناحية اخرى قرر حزب من اجل

مجتمع جديد عقد نجتماع كبير البوم

للبت في اقتراح يرمى الى أن يعلن

البرثان رصميا تنصيب كورازون اكينو

رثيسة للغلبين والغناء انتخابات

فرديناند ماركوس .. ومما يذكر ان هذا

الحزب مازال محتفظ مغالسة المقاعد

الــ ١٩ في البرلمان القلبيني .

ماركوس .

وكان نحو مائة من الزعماء السلمين

والمعلاة والفلام والحقد والياس.

الإتراك في انقسرة انقرة _ واس – وصل الى انقرة امس رئيس الوزراء المعوري عبدالرؤوف الكسم في زيارة سمية لتركيا تستغرق اربعة ايام وسيجري الكسم خلال الزيارة ميلحثات مع نظيره التركي تورجوت

اوزال وعدد من المسئولين الاخرين تتعلق بالعلاقات الثنائية والمشاكل الامنية على الحدود المستركة الى جانب الموقف في الشرق الاوسط. وقالت مصادر وزارة الضارجية التركية ان المسئولين الاتراك سوف يخبرون السيد الكسم خلال هذه الزيارة التي تعتير الاولى من نوعها التي يأوم بها رئيس وزراء سوريا لتركيا برغبتهم في تعزيز روابط البلنين ويرافق الصيد الكسم وفد يضم وزير الشئون الداخلية

للشئون الخارجية . ويذكر ان رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال كان قد زار بمشق في علم ١٩٨٣ عندما كان نائبا لرئيس الوزراء

السيد محمد عنادي ووزير الدولة

• اعلانات افراد عنيزة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بعنيزة انه تقدم اليها المدعو شبيف انه زراق مصاول الميزائي المطيري طالبا تعديل فخذه على اسمه لَيكون الاسم بعد ذلك هو غميف انه المدلج المطيري وذلك زراق مصاول ق حفيظة نفوسه رقم ٧٥٩٨٢/٧٧٥ في ١٢٨٥/١/٢٧هـ سجل الرياض فعل من له اعتراض على طلب المذكور أن يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ هذا

الاعلان وانت الموفق ١١٩٦٨٨/٢٤/

تيوك

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن احمد عطيه محمد الحارثي منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل العمارة الواقعة بحى السليمانية بنبوك الابل اليه بموجب همك واعلن لاتبات المباسي ومرهومة لصالح صندوق التنمية العقاري والمعدود شمالا شارع عرض ۱۸م بطول مکسر من الشرق الى الغرب نبدا الشطفة ١٥١٥ و اتجاه الشمال الغربي ثم ينحرف ال الجهة الغربية بطول ٢٠م حتى تمام العد حنوما ق رقم۲۷۲ بطول ۲۰م شرقا شارع عرض ١٨م بطول ١٩م غربا ق رقم ٣٣٧ بطوز ٢٤م والمساحة الاجعالية و٧٨٥م ويطلب اعطائه حجة استحكام بدلك مكل من لديه معارضة حيال طلب المذكن فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرا مي تاريخه مصطحبا معه مايثيت معارصته والا فسنوف يجبري البلارم TET/5/A1-07

مؤسسة مساعد ابوزين

التجارية بالجبيل

تعلن بأن المندس الدعو ستمايا نالبل توماس فيليب هندي الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٢٦٧١١ مصدره بوميي قد انهي عمله مم المؤسسة وسيغادر البلاد بتاشيرة خروج نهائي ولذا يرجى معن له اي مطالبة على المنكور مراجعة المؤسسة خلال اسبوع واحد من تاريخه والمؤسسة لر تعترف باي مطالبة بعد هذا التاريخ للمراجعة هاتف ١٣٦١٠٠٤٥ او ٣٦١٢٩٦٥ الجبيل..

معــــرض أســــــــا

يعلن عن تغيب مكفوله الخياط/ حامد رضا محمد ظفر باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٩٧٩١٤ B صادر من باكستان وقد تغيب اعتبارا من يوم ٥/٦/٦ ١٤٠٦مـ ويحذر من التعامل معه او التستر عليه ومِنْ يَعْرِفْ عَنْهُ شَيْئًا عَلِيهِ الاتصالُ بِتَلْفُونَ ٥٤٣٢٢٤ .. ٢٦٢٢٢٤ أو أبلاغ لقرب مركز للشرطة.

الشركة العربية السعودية لاتصالات الكمبيوتر

تعلن عن فقدان استمارة سيارتها التالية : نيسان اوروفان ميكروباص موديل ١٩٨٤ رقم اللوحة ٢٢٤١٨٠٤ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالشركة هاتف ۸۹٤۹٤۲۰ او يسلمها الى مرور الخبر مشكورا.

مؤسسة وفساء بالخبر

تعلن أنه جرى تغيير الختم الخاص بالمؤسسة كما أن المؤسسة ترجو من عملائها الكرام عدم قبول اي مراجعة او توقيم انفاقيات او اصدار قواتير باسم المؤسسة مالم يكن يحمل تفويض بذلك من صلحب المؤسسة والا تعلن ذلك فانها تخلي مستوليتها كاملة بعد هذا الاعلان وباقد التوفيق.

مستوصف الجزيرة بالثقبة

يعلن عن سفر مكفوله السيد/ تاصر محمد شكري يوسف قاسم اردني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٧١٨٧٨٠ صادر من عملي تأريخ ٥/٩/٥٨٥ مِتَاشْدِرة خَرِقَج وَعودة وقد انتهت الفترة المحددة للعودة ولم يعد والسنوصف غير مسئول عن أي الترام تحو المنكور.

: /

رئيس قسم مركبات المكوك في شركة

روکویل عن شعورہ بعد ان علم ان ناسا قررت المضي في الاطلاق على

الرغم من تحذير شركته فقال

. شعرت بصدمة لإن ناسا اختارت

ان تمضى في العد التنازلي بعد ان

قدمنا توصيتنا ، واضاف ، شعرت

انٹی قمت بکل ما فی وسعی وقد

واستمعت اللجئة الرئاسعة

ايضا الى شهلاة ادلى بها اعضاء

فريق خاص بالجليد تابع لناسا قال

انه وجد درجات حرارة منخفضة

على صاروخ الاطلاق الايمن في

الساعات السابقة للاطلاق وقالوا

انهم لم يبلغوا رؤساءهم بدرجات

الحرارة صواريخ الدفع التى بلغت

حدا من البرودة غير عادي لان

المعلومات لم تعتبر مهمة ومن

النظريات السائدة ان تسرب غاز

سلخن من وصلة صاروخ الدفع بعد

الانطلاق يقليل سبب انفجار المكوك

الذي قتل اعضاء الطاقم السبعة في

وقال خبراء الجليد انهم لم يروا

اثناء تفتيشهم السغبق للاطلاق اية

مشاكل تتعلق بالسلامة على الرغم

وقرر فريق الجليد ايضا عدم

توفر دليل على تسرب الوقود السائل

فائق البرودة من صهريج الوقود

الضخم قبل الاطلاق وتكهن

المحققون أن تسريا من هذا القبيل

ربما يكون قد سبب انفجار المكوك . واختتمت حلسة الاستماع التي

عقدت في ٢٧ شباط/ فبراير ثلاثة

ايام متتالية من الجلسات العامة

كما كانت اخر الجلسات المقررة

للتعرف على عملية اتخلا القرار في

ناسا، وقال روجرز ان جلسة

الاستمام العامة التالية لن يتقرر

انعقادها قبل اسبوعين على الاقل .

وكان مهندسو ثيوكول قد ابلغوا

اللجنة الرئاسية في جلسة استماع

عامة يوم ٢٥ شياط/ فيراير انهم

قلقون لان درجات الحرارة التي

بلغت رقما قياسيا في برودتها في

موقع الإطلاق في فلوريدا ريما تكون

قد بيست السدادات المطاطبة ذات

الدور الحاسم التى تصل اجزاء

الصاروخ بعضها ببعض . وشعروا

ان السدادات التي تأثرت بالبرد

ريما تكون قد اخفقت في منع تسرب

الغازات الحارة اثناء الإطلاق ، مما

وشهد المهندسون ايضا بأنهم

شعروا بوجـود ، ضغط، من

المطولين في ناسا لكى يسمحوا

بللوافقة على المضي في مهمة المكوك

على الرغم من ريبتهم بالنسبة لتأثير

الطقس البيارد عيلى سيدادات

وقال لاري ملوي رئيس برنامج

صواريخ الدفع بالوقود الجامد ، لا

ستطيع تصور كيف يمكنهم ان

يفكروا ان ، وكالله ، ناسا تضغط

عليهم لاتخلا قرار غير سوي ،

واضاف ملوي قائلا ، هنك صورة

مرسومة .. قد تكون مضللة في

واستخدم ملوي مجموعة من

رسوم الشرح والبيان للدفاع عن

قرار اطلاق المكوك اثر ليلة بنغت

فيها الحرارة مادون الصفر . وقال

ان كل زوجين من حلقات السدادات

الموضوعة في الاملكن المفصلية

لايصال اجزاء المكوك بعضها

ببعض مصممان لكى يفيا بما يفوق

الحلجة . واثبتت التجارب انه اذا

ما تلف السداد الاول في احكام

تماسك اجزاء الصاروخ وسد الفراغ

بينها فان السداد الثانى يقوم بهذه

وقال ملوي بعدم توفر دليل

واضح على ان درجات التجمد يمكن

ان تؤدی الی عجــز سدادات

صواريخ الدفع ذات الدور الحاسم

عن اداء مهمتها ، وقال انه لذلك

شعر بالبدهشة لقرار مهندسي

ثيوكول انهم لا يوصون باطلاق

المكوك عندما تقل درجة الحرارة عن

۱۱,٦ مئوية وهي ادئى درجة

حرارة سبق اطلاق المكوك فيها .

وقال ، كان ذلك استخلاصا

هندسیا لم اجد له اساسا ، وتحدیت

المنطق القائم عليه ، واستطرد قائلا

، لقيضر بعض الناس بلك على انه

ضغط وبالتاكد لا اعتبره ضغطا

وفي كل مرة ياتي الي احدُ مقاولي

باستنتاج قائم على معلومات

هندسية اشعر ان استنتلجه ينبغى

ان يكون سويا _ولم يكن الاستنتاج

كذلك ، فيما يتعلق بالسدادات ،

ولم اسمع من مهندس واحد

قوله ان القيام بالرحلة المسماة

• ال ـ ٥١ ، وهي رحلة تشالينجر

الاخيرة كان غير أمن . .

المهمة كما قال.

احسن الإفتراضات ،

ادى الى الانفجار .

الصاروخ .

الشهر الماضي

من تراكم الجليد .

اصبت بخبية امل،

مشاريع صغارة نشاعدعلى الحاد

يقول خبراء مليون دوليون أن مشاريع صغيرة الحجم بملكها اشخاص فقراء لا اراض لهم يمكن ان توجد ٢٠٠٠٠ وطيفة جديدة في اليوم تحتلجها البلدان النامية في العالم من الإن حتى العام ٢٠٠٠ . ولكن للحقيق تلك ، يجب أن تتوفر أمام هذه المساريع الصغيرة التي تدعى ، مبكرو انتزيرايير ، يسبب صغر حجم وضالة رأس للأل الذي تحتاجه امكانية الحصول على قروض قلبلة التكاليف كما قالت لحنة من المستشارين لجلسة استماع مشتركة عقدتها لجنة مجلس النواب الاميركي المختارة حول الجوع واللجنة الفرعية بنفس المجلس حول مؤسسات

التنمية الدولية والتمويل الاسبوع الماضي. وقال فرانك بينا وهو مستشار أميزكي مستقل في شئون الادارة ، ان الشركات الصغيرة تعتبر مهمة جدا لانها توفر الوظائف والدخل لنسبة مثوية كبيرة من الفقراء وخاصة النساء،

وأضاف بينا يقول ، في بعض الاحيان يحصل ما بين ؟؛ و ١٠ في المائة من السكان الفقراء على دخل من المشاريع الصغيرة ، وقال ان مثل هذه المشاريع الصغيرة ، يملكها فقراء لا يعملون في الزراعة في المناطق الريفية والحضرية ، مهمة ايضا بسبب ، التكاليف الضَّنيلة جدا المطلوبة لا لخلق وظيفة فحسب بل ايضا لانشاء مشروع من هذا النوع ، ففي أميركا اللاتينية كما قال ، يحتاج انشاء مشروع تجاري الى الف دولار وفي احياء كلكوتا الفقيرة ٥٠٠ دولار وفي مناطق بنقلاسيش الريفية يحتاج الى تكليف ضليلة جدا لا يمكن تصديقها تتراوح بين ٣٠ و٥٠ دولارا . واقترح بينا مدير مركز العلوم السياسية في نيويورك ان يقوم كل بنك من بنوك التنمية الجماعية بانشاء صندوق خاص يقدم قروضا لوسطاء مختلفين يقومون بدورهم بتقديم قروض قليلة الفظدة لشركات صغيرة يملكها فقراء

المناطق الحضرية والريقية في الدول النامية. وطبقا لهٰذا الاقتراح فأن كل بنك يقوم بانشاء مندوق يمول بـ ٥ أل ١٠ في المُلَّلَةُ مِن اربِلُمه ، وفي البنك العللي مثلا ، سيؤدي اقتراحه الى انشاء صندوق يدخله ما بين ٥٠ الى ١٠٠ مليون دولار في العام ويديره بين ٥ و١٠

وحاليا فان بنك التنمية الاميركي هو البنك الوحيد الذي لديه صندوق خاص لتمويل المشاريع الصفيرة وقد قدم حوالي ٢٠٧ مليون دولار في العام المُاخي فقط من ضمن مبلغ ٣,٠٠٠ مليون دولار مخصص للقروض. ووصف محمد يونس المدير الاداري لبنك غرامين في بنغلاديش وهو بنك خاص بالمناطق الريفية الكيفية التي تطور فيها مصرفه الذي بدأ كمشروع يديره شخص واحد في قرية ولحدة في علم ١٩٧٦ بحيث أن البناة قدم ٨٠٠,٠٠٠ دولار الى ٥٨٠٠٠ شخص من الفقراء الذين لا يملكون اراض

موزعين على حوالي ٣٦٠٠ قرية . وقال يونس ان كل ذلك بدا عندما عاد الى بنغلاديش عام ١٩٧٢ بعد حصوله على درجة النكتوراه في الاقتصاد من جامعة فاندربات بمدينة ناشفيل في تينيمي فقد تعرف ذات يوم على امراة في مدينة شيتاغونغ نعمل في غزل كراسي القصب وتتقاشى مقابل عملها كامل اليوم حوالي سنتين في اليوم الدولار يساوى مائة سنت ، ومعظم الارباح التي تحصل عليها تذهب لتسديد الغوائد الكبيرة جدا المفروضة على القروض التي تحصل عليها لشراء المواد الخام ، وتدفع هذه الغوائد لاحد اصحاب المحلات في المدينة الذي يشتري انتاجها النهائي.

واصبح يونس بعد ذلك ضامئا لقروض تقدم لفقراء لا يملكون اراض غقوانين المصارف في بنغلاديش تقضى بضرورة وجود ضامن او ضعفتة ملاية وبعد نلك انشأ بمساعدة قروض من الصندوق العللي للتنمية الزراعية ، بنك غرامين ، الذي له اليوم ٢٢٦ فرعا في خمس مقاطعات في بنغلاديش . وقال يونس ، أن كل ما يحتلجه من لايملكون اراض هو قليل من المال لايجاد وظيفة وصدقوني بان المبلغ في هذه الحالة هو غشيل جدا ، واضاف بان معدل القرض هو حوالي ١٠ دولارا وإن نسبة العجز في تسديد القروض هو اكثر يقليل من نسبة واحد في المائة .

اما جيفري أش الرئيس للشارك لنظمة اكسون انترناشيونال فقد شرح كيف ساعدت متقلبته لكثر من ١٢٠٠٠ مشروع صغير في غانا واميركا

واقترح اش عرض مشروع قانون على الكونغرس الاميركي ينص على



صحف العدو تطالب بتقليص الوجود الاسرائيلي في جنوب لبنان لضمان التأييد الشعبى لعمليات الاجتياع القادمة

بدون مساعدة اسرائيلية مكثفة

لا يمكن لجيش جنوب لبنان بقيادة

انطوان لحد البقاء .. هذا ما كان

عليه الوضع بالنسية لقوات سعد

حداد قبل اندلاع الحرب في لبنان في

لقد كانت اسرائيل تزود قوات

حداد بالسلاح والذخيرة والغذاء

وقامت بدفع قسم من رواتب

صيف العام ١٩٨٢ .

الجنود ـ اى رجال حداد ـ بالإضافة الى التدريبات العسكرية التى كانت تقوم بها داخل اسرائيل الى جنود حداد .. وهذا ما يحدث اليوم ايضًا . بل أن العبء زاد اكثر أذ أن غالبية الروائب المالية تقوم اسىرائيل بىدفعها عن طريق الضرائب التي تجبى من المواطنين الإمبركيين والإسرائيلين. فمن مجموع ١٧٥٠ ليرة لبنائية تقوم اسرائيل بدفع ١٤٠٠ ليرة وهذا الاجر يعتبر قليلا .. وتم في الاونة الاخيرة مطالبة اسرائيل برقع اجور جنود انطوان لحد بنسبة ٥٠ بالمائة واذا استمرت اسرائيل في دعم وتمويل جيش جنوب لبنان فلا مفر امامها الا رفع اجور جنود لحد وسيكون علينا زيادة العبء الذي يقرضه جيش جنوب لبنان لان دخلّ قائد هذا الجيش ـ انطوان لحد ـ قد انخفض مؤخرا . اذ ان قسما كبيرا من الدخل كان يأتي من الرسوم والضرائب التي تتم جبايتها من ميناء النفط في شُنمال صيدا وميناء صيدا نفسه . وبعد الانسحاب من هذه المنطقة حدث انخفاض كبير في دخل لحد حتى ان هذا الرجل اي انطوان لحد بدا يشتكى وضعه وظروفه المالية الى كل كبير وصغير من ضباط الجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان والبديل الوهيد لهذا الدخل هو اقامة مرفا في منطقة الحزام الامنى ولكن مع هذا لا يمكن للنخل الذي سيتم جمعه من هذا المرفأ أن يسلوي الدخل الذي كان انطوان لحد يريحه من ميناء صيدا ومن الواضح ان لحد هذا ـ ان يتمكن من ايجاد دخل شابت بالاضافة الى أنه لن يتمكن في

المستقبل من الاستمرار بجمع الضرائب من المواطنين الواقعين ق منطقة الحزام الامنى وهنك فرق كبير بين جيش جنوب لبنان بقيادة انطوان لحد وبين قوات حداد بقيادة سعد حداد ـ فقوات حداد مثلا كانت ـ وهذا قبل اندلاع الحرب في لبنان ـ كاثت تلجأ الى فرض الضرائب الباهظة على المواطنين في النطقة التى كانت تعرف بقطاع حداد حتى ان رجال حداد كآثوا اشب بعصابات السلب وقطاع الطرق يفرضون الخوة ، يسرقون بقوة السلاح ، يتلجرون بللخدرات وكل هذا كان يدر عليهم الارباح الطائلة واسرائیل کانت تری کل هذا وتلتزم الصمت التام ، فاتركوهم يفعلون ما يحلو لهم فيمناطقهمانتك كله بخلف عنا الإعباء الماثية ويقلص من حجم المساعدات الللية القدمة لهم وسعد حداد كأن يشجع رجاله للسير في هذا الطريق في حين ان جيش جنوب لبنان ورغم ان رجال

هذا الجيش يقومون باعمال شاذة

ولا اخلاقية اينما ذهبوا في جنوب

لبنان الا انهم لا يركزون على الناحية

الرياض، شارع السيتين 209.7-2/54/99

س متبط، شارع الملك فنه

والساطن الشسابع العسام

لدة: شارع الحامعة رالمطار

スペーソスペノスペドイ・ご

ነነ የባኒየል 🗸

المواطنين . الاقتصادية لهذا الجيش.

المسألة الإخرى هي قدرة هذا الجيش القتالية ومشاركته في المستقبل في العمليات القتالية احدى الصعوبات الرئيسية التي يواجهها جيش جنوب لبنان هي انه اخذ يتحول بصورة تدريجية الى ميليشيا مسيحية في حين أن معظم السكنان داخل الصزام الامنى

فاليوم وصلت نسبة السبحيان في هذا الجيش اكثر من ٦٨ في الماثة في الوقت الذي انخفضت فيه نسبة الشيعة الى اقل من ١٥ في الماللة . ان المشكلة صعبة حتى من خلال النسبة الحالية اذ أنه حتى لو يقيت النسبة كما هي الان لا يوجد امل في ايجاد قدادة شيعية مهذا العدد لذا سيعارض الشيعة ان يدخل المسيحيون الى قراهم وهذه المشكلة يحاولون ايجاد حل لها عن طريق بقاء جيش جنوب لبنان جيشا اقليميا . وفي القرى الشيعية يشكلون قوات شعبية كما حدث في الماضى اي ان جيش لحد يكون خارج القرى ويكون الشيعة مسئولين عن قراهم انها فكرة جيدة ولكن كيف يوافق عليها الشيعة ؟ هل سيوافق قادة أمل على ذلك ، مثلا عندما لا تقوم اسرائيل بالانسحاب من الحزام الامنى بصورة عملية ؟ بالطبع انهم يفضلون رؤية كتيبة

المالية ـ والمقصود هنا القيام بأعمال سلب، وجباية الضرائب من

في الاونة الاخيرة سافر انطوان لحد الى الولايات المتحدة لجمع الاموال ولكن النتائج غير معروفة . من هنا يظهر ان عبء جيش جنوب لبنان سيبقى على كاهل اسرائيل معنى ذلك انه بدون اية علاقة ق بقاء جيش جنوب لبنان في منطقة الحزام الإمنى فأننا لن نتمكن من التحرر من نفع المصاريف

سيكونون شيعة

من الجيش اللبناني مكونة بمعظمها من الشيعة تحل محل جيش جنوب المشكلة المركنزية من جهة اسرائيل هي كيفية المحافظة على العلاقة مع جيش جنوب لبنان وهي ليست قضية تدريب وارشاد يمكن القيام بها في المستقبل باسرائيل اليوم يتم الحقاظ على العلاقة من خلال مائتي مرشد ، لا يعمل هؤلاء

المرشدون كقادة للقوات الا انهم

يجلسون في مراكز حساسة قيادية وغيرها تمكن السيطرة غير

على اسرائيل ان تقرر كيف ستتصرف في هذا الاطار بعد الانسحاب من لبنان ، اذا كانت متكتفى بضباط تنسيق ام انها ترغب بتدخل مباشر اكثر عن طريق المرشدين ، التدخل الزائد يعطى سيطرة على ما يدور ولكن من شانه أن يستغل كذريعة لاستمرار المشلحنات مع الشيعة ومؤيدي الحكومة المركزية.

الخطر يكمن في انه في نهاية الامر سيكون علينا ان نعود مع الجيش الاسرائيل الى الحزام الامتي ليس من اجل محاربة المنظمات عل من اجل انقلا جيش جنوب لبنان . راي اخر يقول بانه اذا وجد امل لجيش جنوب لبنان البقاء في المستقبل فان هذا بشرط ان الانقطاع بينه وبين الجيش الاسرائيل سيكون اكبر من اللبزوم . الجيش الاسبرائيبلي سيتدخل فقط اذا اصست مستوطناتنا او اذا اقيمت قاعدة

مدفعية شمال الحزام الامنى . من الخطأ الإعتقاد انه بهذا تنتهى المشكلات ان من يريد اقامة حزام امنى شمال الحدود لا يمكنه التغاضي عن بعض التساؤلات لا تتعلق بللجال العسكري بسبب انقطاع الحزام الامنى الفصل سيكون علينا ان ندعمه من ناحية اقتصادية حتى لو لم تبق وحدات اسرائيلية . أَنْنَا اذَا أَرِينَا ان نتصرف في المنطقة عن طريق عصى الإغراء او زيادة دخل الجنرال لحد فان اقامة مرفأ جديد في الحزام الامنىي سبكلف مثات الأف الدولارات حتى الان مازلنا نساعد في تمويل المستشفى المحلى وندف حوالي الثلث من اجور الاطباء والمرضات من المحتمل ان تدفع اسرائيل في المستقبل المساريف المتعلقة بألمستشفى وهذا يعني

مثّات الإف الدولارات . اذا لم نسمح للسلطة المركزية في لبنان من السيطرة على الحزام الامني سيكون علينا صيائنة الشوارع ومساعدة المزارمين وغير ذلك _ هذا بدون ان نتطرق الى مشكلة التشغيل، هل سنسمح لسكان الحزام الامنى التحرك الى الشمال وكذلك للبحث عن العمل في

عسشيرة: الحلة عمارة الجعيل الرورالال

الزلسفى: اول ملريق الربياض

السوس: شادع الملك عبدالعذيز

ت دين ۲۲۳ ع

بينهم بصورة مباشرة اي الاقتراح سلعودة آلى النظورة بعد الانسطال . النتيجة التي نحصل عليها من اسرائيل في حين ستستمر الحرب كل ما قيل اعلاه هي ان صيانة وتمويل الحزام الامنى لا تقتصر فقط على المسألة العسكرية اذ يوجد سلسلة من المشاكل المعقدة : بقاء الجيش الاسرائيلي في الحزام الامني لا يضمن حماية كاملة للحدود الشمالية بل من المحتمل ان نفقد عملية حماية الحدود الشمالية، الانقطاع عن لبنان يجب ان يشمل باعتقادي تقليص كبير للعلاقات المناشرة مع الحزام الامنى يجب المحافظة فقط على للصالح الامنية

بعد أن تُجحت حكومة الليكود بقيادة بيغن شارون وبموهبة فاتقة من كسر الاجماع الوطني في المجال الامني يبدو في أن العودة الى الإجماع تكون عن طريق الخروج من لبنان ، انقطاع وتقليص العلاقة واذا اضطرت اسرائيل في المستقبل من الرد بحرّم على هجمات من الشمال ستكون غالبية الشعب مقتنعة اننا جربنا هذا البديل ، وان الدفاع عن الجليل لا يكون ميررا لفرض رؤساء على لبنان وفرض نظام جديد في الغابة اللبنانية .

المباشرة لاسرائيلَ انا لا أنفى انَّه

يوجد بذلك اخطار معينة الا ان هذه

المراهنة مربحة انها مهمة للشعب

الاسرائيل من الناحية النفسية

بقلم: رئيف شيف

تشيت من اطراقه بسبب الجليد حذرت الشركة صانعة مكوك الفضاء الاميركي المستولين في وكالة الفضاء قبل ساعات من الإطلاق

Commission of the control of the con

الشركة صانعة تشالنج تقول انمأ

المشئوم يوم ٢٨ كانون الثاني/ يناير بأن الاطلاق سيكون غير امن بسبب تراكم الثلج على منصة الإطلاق وكان مسئولون في شركة روكويل

انترناشيونال وهى المتعاقد الاول لبرنامج المكوك قد ايلغوا لجنة التحقيق الرئاسية يوم ٢٧ شباط/ فبراير انهم اعربوا عن قلقهم من اطلاق تشالينجر بسبب امكاتية حدوث تلف في القرميد الحراري الواقى نتيجة للجليد المتساقط وقال روبرت غليشر احد نواب

رثيس الشركة انه ابلغ للسثولين بالوكالة الوطنية للطيران والفضاء ، ناسا، في اجتماع عقد في مركز كيندي للفضاء بفلوريدا يوم اطلاق المكوك ان ، روكويل لا تستطيع تأكيد سلامة الطيران،

الشيعية ضدنا هذا هو احد

التساؤلات التى علينا الإجابة

عليه، من الواضح أن من يريد

التمسك بالحزام الامنى بنفس

الشكل الذي كان في عهد سعد حداد

فان ذلك يتطلب من الميزانية

الاسرائيلية مبالغ طائلة وستكون

اكبر بكثير اذا لم نسمح للسلطة

اللبنانية المركزية للعمل داخل

سلطة لبنانية يتراسها رئيس

ينادى الى استمرار العمليات

السلحة ضد الجيش الاسرائيل

امين الجميل ، وحكومة يجلس بها

نبيه بري ووليد جنبلاط ان

تستوعب باي شكل الحزام الأمنى

بالرغم من ان السوريين سيطروا

على قسم من اراضيهم في المرحلة

الأولى بعد الانسحاب سوف

يحاولون بالطبع القيام بأحد امرين

او الاثنين معال اولا سوف

يتفحصون امكانية ارسال وحدة من

الجيش اللبناني الى منطقة الجنوب

حتى الحدود الاسرائيلية اذ انهم

قاموا بهذه المحاولة بالناشي ، الا ان

قوات سعد حداد منعتهم من ذلك

بالتنسيق مع حكومة اسرائيل ومن

المحتمل انه في هذه المرة ايضا

ستمنع قوات لحد الجيش اللبناني

ثانيا ان حكومة لبنان سوف

تدفع قوات الطوارىء الدولية من

جديد لفرض سيطرتها حتى الحدود

الدولية وقد جرت اتصالات في هذا

المجال مع سكرتع الامم المتحدة

واذا حاولت قوات الطوارىء تنفيد

خلافات وحوادث مع جيش لحد

مثلما حدث مع هذه القوات بقيادة

حداد كذلك في تلك الحالة عارضت

اسرائيل انتشار قوات الطوارىء

حينها ستقع واشخطن في موقف

حرج فمن جهة تعشرف بحق

اسرائيل المحافظة على امنها على

طول الحدود ومن جهة ثانية لا

تتمكن من الموافقة على ان نسيطر

على قسم من لبنان لذا فلن تعترف

واشنطن بجيش جنوب لبنان

مستقل. مثلما لم تعترف بجيش

حداد . من حهة سيدفعون اسرائيل

وجيش جنوب لبنان لحل الخلافات

من مخول الجنوب .

الحزام الامني .

وشبهد غلیشر قائلا ، کررت ذکر موقف روكويل عدة مرات .. وهكذا شعرنا اننا افصحنا عن موقف روكويل وفحواه اننا شعرنا ان الطيران سيكون غير امن .. واضاف ، وقلنا انه لم تتوفر لدينا قاعدة من المعلومات يمكن استخلاص النتاثج على اساسها ، فيما يتعلق بمشكلة الجليد .. • كما انتا لم نستطع التنبوء بالكان الذي سيستقر فيه الجليد عند الإطلاق،

وقال ارتواد الدريتش مدير برامج المواصلات الفضائية عناسا للجنة انه فسر تحذير روكوبل على انه تعبير عن القلق، وليس معارضة للاطلاق.

وقال الدريتش وهو احد اثنين من المستولين الكبار في نفسا الذين اعطوا اشارة المضي في الاطلاق ، انه فهم أن غليشر قصد القول أنّ روكويل ، لا تستطيع اعطاء اشارة قاطعة بللضي في الاطلاق طللا ان الجليد المتراكم على منصة الاطلاق يمثل ظرفا لم تسبق مواجهته من قبل ، مما ادى ـ نتيجة لنلك ـ الى تعريض المكوك الى مجازفة اضافية ضئيلة وان كانت قاطعة ولكنه لم يطلب ولم يصر على عدم قيامنا

بالإطلاق ، واضاف الدريتش ولو ان روكويبل ابلغتني انها ضد الإطلاق .. لما رفضت نصيحة بعدم الاطلاق تاتي من فريق روكويل : وهكذا يتأجل الاطلاق وقال الدريتش لو كانت روكيل تشعر بذلك القدر من القلق لتوقعنا منها

اتصالا هاتفيا يحتج على قراره بالإطلاق . ولكن وليم روجرز رئيس اللجنة قال لالدريتش ، اذا كانت عملية اتخاذ القرار هي بحيث ان المتعاقد الاول يتصور انه عارض ويقول ـ اي يشهد بعد ان يحلف اليمين ــ انه اتخذ موقفا يفيد ان الاطلاق غير آمن ، ثم تقول اننا لم نفهم الامر على

ذلك النحو ، فإن ذلك يشهد بوجود قصور شديد في العملية . واستطرد قلتلا ، وبيدو لي انه اذا نویت ان تکون هناك عملیة اتخاذ قرار يشترك فيه عند من كبار المستولين فينبغي ان تكون مواقفهم واضحة ، و، تذكر اننى عبرت في وقت ما عن اعتقادي بأن عملية

اتخاذ القرار ريما كان يشوبها

وقال روجرز لمسئولي ناسا الذين حضروا جلسة الاستماع ، ان التوصيات التي اتخذت اما انكم لم تفهموها تماماً أو أنها لم ثنقل وكان المكوك تشالينجر قد بقي

فوق منصة الإطلاق طوال الليل في درجة حرارة نقل عن الصفر مما ادى الى تراكم كميات كبيرة من الجليد على برج الاطلاق ، ونتج الجليد عن الماء المتسرب من نظام منع الحريق اثناء الليل وشبهد غليشر وغيره من

المسئولين في شركة روكويل بانهم قالوا للمسئولين في وكالة المُضاء انه لم يسبق لهم ابدا مشاهدة حالات كان فيها الجليد بتلك الصورة التي تكونت اثناء الليلة السابقة للاطلاق وقالوا عنها انها حالة غير معروفة ، وانهم شعروا بالقلق من ان قطع الجليد المدلاة قد تتساقط من برج الاطلاق اثناء انطلاق المكوك وتصيب المنصة ثم ترتد الى المكوك . واعربوا ايضا عن قلق عن ان

الدفع بالوقود الصلب قد تمتص عند اشتعالها الجليد الذي يرتد مرة اخرى ليصيب المكوك . وسأل روجرز روكو بيترون

فجوة اللهب الكامنة تحت صاروخ



حمدالسليمان سابقات ۷۲۲۲۸۸

2771-27 0

الطبائث: الوومي أنفل دعا يُنتلخ

وك: شارع للديشة

بريدة : شارع الخبيب د ۲۱۳۱۰۱۲

هيرالد تربيون

عن صحيفة هارتس

ائل: عنرب مسيني القشسلة ت ٢٠٠٠٠

جسيزان: الروالكيرعماء عرارميم مفرج

عسرعسون الشارع العام ممع البعيجان 7270272 -

البساحسة: الشارة العام عمارة ابن منا ت -۲۰۲۵ V للجمعة : الشارع المسام

القربيات: شارع المنك خالب

مكة للكومة: شائع السّين عراية ماديرين

241-17 5 نجدال: النابئ العام مماة أل قايد









غدا .. ماذا قبال سمو

نائب امير منطقة عسير

في حيوار مفتوح

● غدا .. يتشر حصوار

مقتوح ، مع صاحب العنمو

الملكى الإمسير فيحسل بن

بندر بن عبدالعزيز نائب امير

منطقة عسير الذي أجاب فيه على استفسارات المواطنين

وتساؤلاتهم .. فعلدًا قال

تألهد ماد يهثطا

ذهبية نادرة ومط

حطام سفينة قديهة

الاسبوع على عملات نعبية نغرة

وسط حطام سغينة حربية بريطانية

اسمها بريكنهند غرقت امام سواهل

للخميس والجمعة للأضيين من

تحت سطح البحر ٣٤ قطعة ذهبية

يتراوح تاريخها بين عامى ١٨٢٠ و

١٨٥٠ ويبلغ وزنها مجتَمعة ربع

اوقية (سيعة جرامات) وأكد

الغطاسون انه ما زال هناك نحو

٣١٦ الف قطعة اخرى وسط

الحطام على عمق ٢٠ مترا في

السلحل للواجه لنينجير بوينت

بالقرب من قرية جانمبياي على بعد

نحو ماتة كم جنوب شرقي كيب

استخرجت ل حللة معتازة . وقد نكر

احد خبراء العمالات العبشية

ويدعى ام ، اش . زوك انه يبدو ان

النين من بين هذه العملات لم يجر

تداولهما وتبلغ قيمة احداهما نحو

وكانت المغينة بريكنهيد الد

غرقت خلال عاصفة هبت يوم ٢٦

فبراير (شباط) علم ١٨٥٢ حاملة

معها ١٤٠ شخصاً و ٢٤٠ الف

جنيه كانت مرصودة للحامدان

البريطانية في جنوب افريقيا والهند

ويعتزم الغريق المكون من ١.٦

غطاسا مواصلة عمليات البحث عل

الرغم من الإمواج الكبيرة التي

تعقل تلك التي دفعت بالسفينة

لتصطدم باشعاب المرجانية في

ىينجىر بوينت .

الف دولار ،

جنوب افريقيا منذ ١٣٤ عاما

جوهاتسيرج ـ اغدب عثر فريق من (البلحثين عن الكنور) من جنوب الريقيا خلال هذا

سموه في الحوار ؟





كثيرهم الذين يعتقدون بأن و الأشجار واغتيال مرزوق و أروع ما كتبه عبدالرهن منيف _ حتى الآن _ ذلك لأنها رواية توصل اليك . عبر توهج فني ، كيف هو ارتباط الانسان بالأرض!

ومن قرأ هِلُه الرواية لابله ال يتذكرها فوراً ، وهو يرى صحفنا في هذه الأيام ، وقد وقفت كلها وقفة دائرية ، كل منها تهيب بحنجرتها لأن تكون اشد مضاء ، ليعلو صوتها على صوت اترابها في الترحيب باسبوع الشجرة في جميع المناطق، أو التهليل بندوة النخيل في الاحساء .

جميل هو هذا السباق الأخضر ، وجميل هو استنفار العديد من الاقلام المختلفة لقدرتها على الركض ، وصب الأهازيج ، ولكن الأجمل منه هو تلك الكلمات التي أخذنا نسمعها من هنا ﴿ وَهَنَّاكُ مِنَادِيةٌ بَالَ الاخضرار يجب ان يبدأ من الداخل ، أي من داخل الانسان نفسه . منطلقا عبر

إنك تقرأ في صحفنا ما يلي: و يأتى تنظيم اسابيم الشجرة في المملكة بهدف زيادة الوعى والتفهم للدور الكبير والأهمية القصوى التي تمثلها الشجرة في حياة الشعوب باعتبارها الرمز الصادق للخضرة وزرّع روح الأمل والتفّاؤل في النفس ــ

جريلة اليوم ١٤٠٦/٦/٢٢هـ . هذا ما قاله احد المسئولين في بلدية الدمام . وهو كلام نظري جميل . يمكنك لو أنك اصبحت صوفيا لملة ساعة الَّ تسير على ضوئه الى تخيل الناس جميعا وقد نبتت في قلب كل منهم نخلة باسقة من الأمل . وهكذا يصبح الناس فجأة محتلطين بالأشجار ، والأشجار مختلطة بالبشر ، ويصبح الجميم خضرة بعضها فوق بعض.

الأمر ليس بهذه البساطة قطعا:

و إن أهم ما يمتاز به انسان في أمة عنه في أمة أخرى هي طريقة التفكير التي يتبعها فلك الانسان في حل مشكلات جياته . . طريقة التفكير هذه توضّع بذورها في السنوات الأولى لحياة الانسان ، وقد يبدأ وضم البذور خلال فترة الحمل ، فالحالة النفسية والعصبية . . الخـــ جريدة الرياض

هذا الكلام قاله مسئول جامعي في نفس اليوم الذي قيل فيه ما نشرته

أرجو أن تكون الاجابة في تلك البحوث العلمية التي ستلقى في قاعات جامعة الملك فيصل بالاحساء والتي أرجو ان تكتظ بالفُلاحين لا باساتلمة

الأفسرات الي الأردن

ذكرت انباء صَبحفية هنا امس ان كلفة تلك الدراسات بحواتي ٣٥ الف الجهات الاربنية المختصة تعكف على دراسة الجدوى الاقتصلابة والفنية لمشروع جر مياه الفرات الى

واضافت هذه الانباء ان دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع قد

وققت صحيفة الشعب الإربنية ان مجلس الوزراء وافق على اعلاة تخصيص الرصيد المتيقى من كلفة الدراسة والبالغ ١١٣١٥ دينارا .



والتى تقع جنوب شرق منتزه سيهات لنغطية مصاريف الدفان وخدمات الأرض .

وسيبدأ الحراج على هذه الأراضى بعدعصريوم الأربعاء ٢٤/ جمادالثاني/ ١٤٠٦ه الموافق ٥/ ما رس/١٩٨٦م ويستمرا لحراج حتى الانتهاء من بيع هذه المنطقة . وسيكون الدفع ٥٠٪ نقدًا والسعى ٥٠٦٪ ، والباقى عندالافراغ على أن لايتجا وز السيدا و مدة سنة واحرة من مّا ربيخ البيع ، ويدفع نقدًا .

علمًا بأن هذه الأراضي مصدقة من البلدية ومحولة لدى كاتب العدك للافراغ للمشترين فورًا.

كما اكنه تم الاتفاق والتعيد لمصلحة المياه والمجاري على تنفذ شبكة مياه بالمنطقة حسب شروط ومواصفات المصلخ. والمبكتب ينسكرمؤسسة الرمال وشركة المشرق الأويط للحفيات المحاينة على الجيود التي بدلوها في دفن الأرض وتعاديح معنا. والله ولجت التوفيق

أول شارع الظيران كلفوك ١٦٦٦٨



٠٠٠٠ مليون ريال ليشروعات ستحال

اقسام ورشة القطاعات

الرئيسية بالدمام والتي تتكلف

الدمام _ عبداته الغشري : صرح معالي الشيخ فيصل تحمد الشهيل الرئيس العام لسكة الحديد الحكومية السعودية بالدمام. انه تم الانتهاء من تنفيذ عدد من المشروعات الهامة بالمؤسسة العيامة للخطوط المديدية السعودية حيث اكتمل المبنى الجديد لادارة الهندسة المدنية والذى تكلف نحو ٤ ملايين ونصف مليون ريال ، كما قارب مشروع اقامة المحطات في كل من الدما والهفوف والرياض على

الصفحة الإسلامية

في اليوم

باصدار صفحتين كل اسبوع تعنيان

بِـالقَصْائِـا الاسلاميـة .. وتأمل

الجريدة من كل الاخوة ارسال

مساهماتهم وكتاباتهم وكذلك

مقترحاتهم وأرائهم حول هاتين

كما تامل كذلك من الجهات

الإخرى التي تهتم بمثل هذه

القضايا موافأة الجريدة بلخبارها

ونشاطاتها لنشرها والتنويه عنها

وينامل ان تصلنا مراسلات

الإخوة القراء على عنوان الجريدة

مباشرة او على عنوان المحرر ص

ب: ٧٠٩٤ الدمام والله المواق.

اجتماع عدراء مدارس

المرحلة الابتدائية

بالكلية المتوسطة في الأحساء

الإحساء سعيد الدريس..

قال السيد حمد خالد عبدالعزيز

الخالدي عميد الكلية المتوسطة لإعداد

المعلمين يمنطقة الاحساء انه تطبية

لبرنامج التربية العملية الذي تنظمه

الكلية واستكمالا لخطة مكتب التربية

العملية بالكلية فقد تقرر عقد اجتماع

اليوم الثلاثاء لمدراء المدارس التي تد

اختيارها وسوف يعقد الاجتماع في

رجاب الكلية بالإحساء وذلك بهدف

التعريف بالكليات المتوسطة ودورها و

اعداد معلمي المرحلة الابتدائية كه

ستتم مناقشة الامور المتعلقة بسم

التربية العملية وسبل الاستقادة منه

وسوف يحضر الاجتماع الذي يترأسا

عميد الكلية الإستالة/حمد خالد

عبدالعزيز الخالدي والسيد/احمد

الهلال مدير الشئون الفنية في ادارة التعليم بمنطقة الاحساء. وقد ابلغت

الكلية ادارة التعليم بالنطقة باهميا

هذا الاجتماع كما وجهت الدعود لعدد من مدراء الدارس الابتدائية بالنطقة.

هذا كما تم اختيار خمس عشرة مدرسا

ابتدائية يتم فيها تطبيق برنامج التربيأ

العملية بالكلية .

الصفحتين ..

ستقوم الجريدة بحول اته



لاستيعاب التوسعات المستقبلية . كما يتم العمل في

حـوالي ٧١ مليون ريـال. والمعروف ان المؤسسة قد

أفتتحت خطها المباشر والسريع منذ شهور والذى يختصر المسافة من الدمام الى الرياض ق ٤ ساعات ، كما افتتحت العديد من مشروعاتها الهامة بانشاء عدد من الورش

والخطوط الفرعية وتوسعة المحطة الجمركية بالرياض وعددا من المباني . والتكلفة الاجمالية لمشروعات السكة الحديدية بلغت اكثر من ٢٠٠٠ مليون ريال .

يكون للتدخين غير الباشر علاقة بلنواء

مختلفة من الصرطان بما في ذلك سرطان

الرثة والجيوب الانفية وللخ والصدر

والرحم وعنق الرحم والغدد الصماء

واعتبرت تلك الدراسة حساسة جدا

ألا انها رأت النور عندما طلب اتحك

حقوق غير المدنين الكندي نشرها طبقا

لدرجة انها بقيت طي الكتمان منذ

الانتهاء منها في اكتوبر الماضي

وكيل وزارة المواصلات في حوار مفتوح

مفتوح ، الدكتور ناصر استفساراتكم على هاتفى مكتب اليوم بالرياض ٤٧٨٩٩٧٤ و ٤٧٩٠٣٠٤ من الساعة الثالثة ظهرا وحتى السابعة مساء أو ارسالها الى مكاتب د اليوم ، في مختلف مناطق بلادنا والموجودة عناوينها وهواتفها في أسقل الصفحة الثالثة والعشرين وذلك لنتمكن من طرح الاستفسارات على الدكتور السلوم وتشرها على صقحات



وكيل وزارة المواصلات

حوار مفتوح .

الدكتور ناصر السلوم •

مصرع ١٦ ألف شخص في حــوادث الطرق في الصين عام ١٩٨٥

لقي ١٢ الف شخص مصرعهم في حوادث الطرق في المدن الصينية خلال علم ١٩٨٥ اي بزيادة قدرها ٢٠٪ مقارنة بعلم ١٩٨٤ . أوضحت ذلك صحيفة

وترجع زيادة عدد حوادث الطرق الى السائقين الذين يقودون سياراتهم بسرعة كبيرة والذين يقودون السيارات بعد أن يكونوا قد اسرفوا في تناول الخعور وراكبي الدارجات المتهورين النين يلقون بانفسهم تحت أطارات

الدكئور محسث وفخرى الحد - الملكة العربية السعودية Dr. FAKHRY HOSPITAL

ائن تعان عن المحاضة العلمية ومضوعها اضطرامات الغدة الجاردرقست

PARATHYROID DISORDERS

وسيشترك في الندوة:

- الأستاذ الدكتورامحميصيني شيا هين أستاذ الأمراض العاطنة يكلية الطب جامعة القاهرة والطبيب الزائر لمستشفى الدكتورمحمد فخريس. _ الأستاذ الدكتور/ كما ل الفنهى إستشارى وربيس قسم لمسالك اليولية بمستشفى لدكتورامحمد فخرى .

- الدكتور/ أمحد عبالسلام رئيسة سمالغطام بمستشفى عبالله فؤاد. _ الدكتور/ عاول جيرمت 'أخصائ الغيط لصماء بمستشغى على فؤاد. وذلك في تمام الساعة ٨ مساء يوم الشلامًا و٣/٦/٦٠٤ الذافق ٣/٤/٣/٤ إم بالمعيدالصحى الثانوى للبتين بالدعام .. والسعوة عامة لجميع السادة الأطماء..

للاستعلام الاتصال بتلينوت ١٩٥٤٩٦٠ أو ١٩١٩٦٠ الم

لا مفر السرطان وراءكم .. !! للاصابة بامراض التدخين وذلك لان الدخان يدخل الى رئتهم دون ان يمر من

افادت دراسة نشرت هنا انه ليس من الضروري ان يكون الشخص مدخنا خلال فلتر. ليصاب بسرطان الرثة . ومضت الدراسة تقول انه : انطلاقا واوضحت الدراسة التى تشرتها مما تقدم فاته ليس من المستغرب ان

دائرة الصحة الوطنية والبرعاية الاجتماعية ان حوالي ٥٠٠ كندى من اصل ۲۵ مليون نسمة هم عدد سكان كندا يموتون سنويا نتيجة استنشاقهم دخان غيرهم من الدخنين في املكن

وبيئت ان حوالي نصف عدد الذبن يموتون في كندا نتيجة سرطان الرئة بكون السبب في اصابتهم بهذا الداء الخبيث استنشاقهم لدخان لفافات الاخرين . واشارت الى أن المحتين يجيرون

غيرهم من غير المحتنين على استنشاق عا يصل الى ٣٠٨٠٠ مركب كيماوي من بينها ما يزيد على ٥٠٠ مادة مسببة للسرطان . واوضحت ان المستنشقين للدخان من

القانون يجبر الحكومة على نشر ما لديها من دراسات بناء على طلب اي وينتظر ان يستغل الاتحاد هذه الدراسة في حملته ضد التدخين خاصة

في الإملان العامة. غير المدنين اكثر عرضة من المدنين



الأن فيك المنطقة الشرقية الخبر - الراكسة - حسى المطلق - خسلت فندق المسعيبد - هانت ٢٠ ١٥ ٨ ٨